

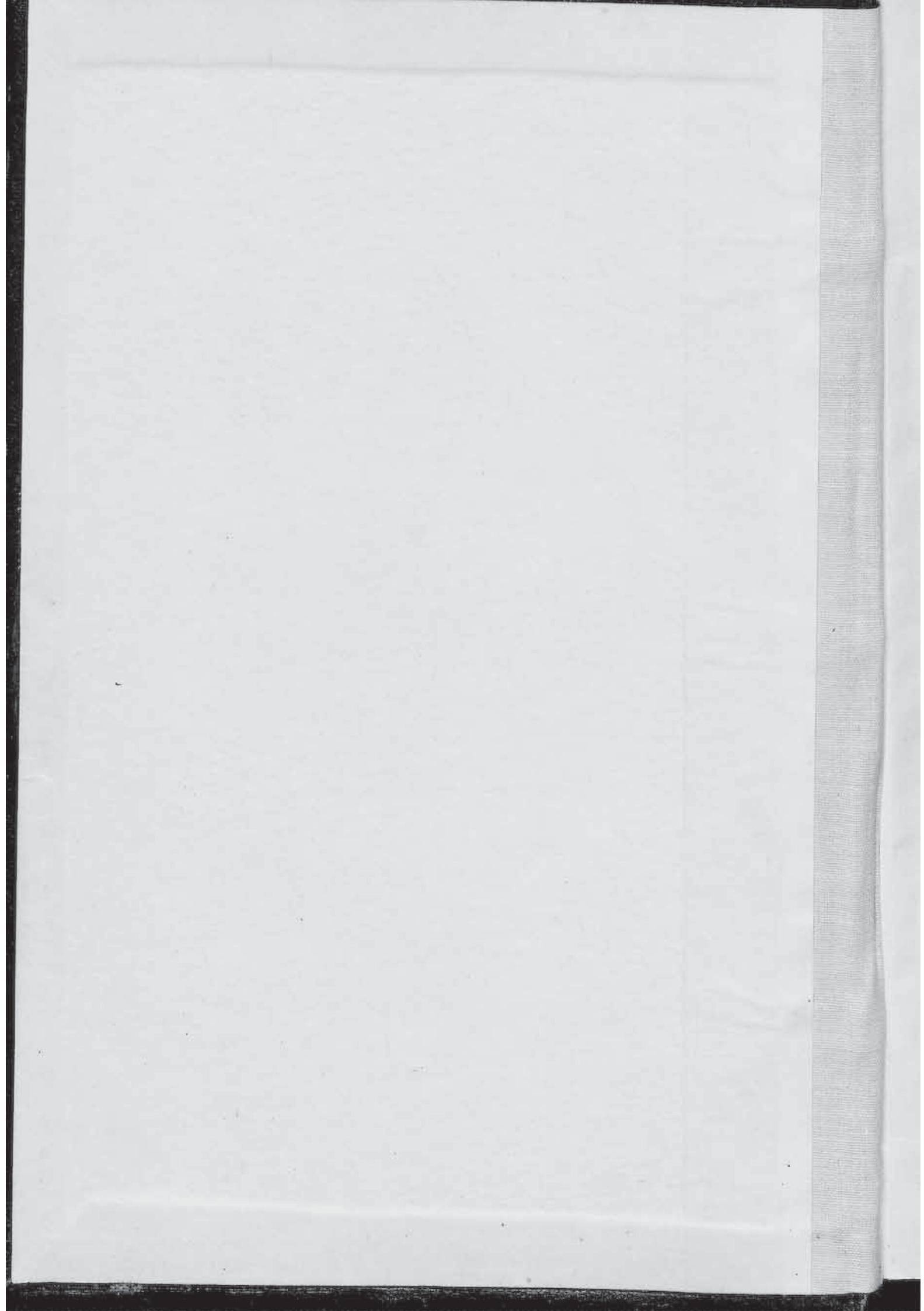
Национална и универзитетска библиотека
"Св. Климент Охридски" - Скопје

PC II 102/1928

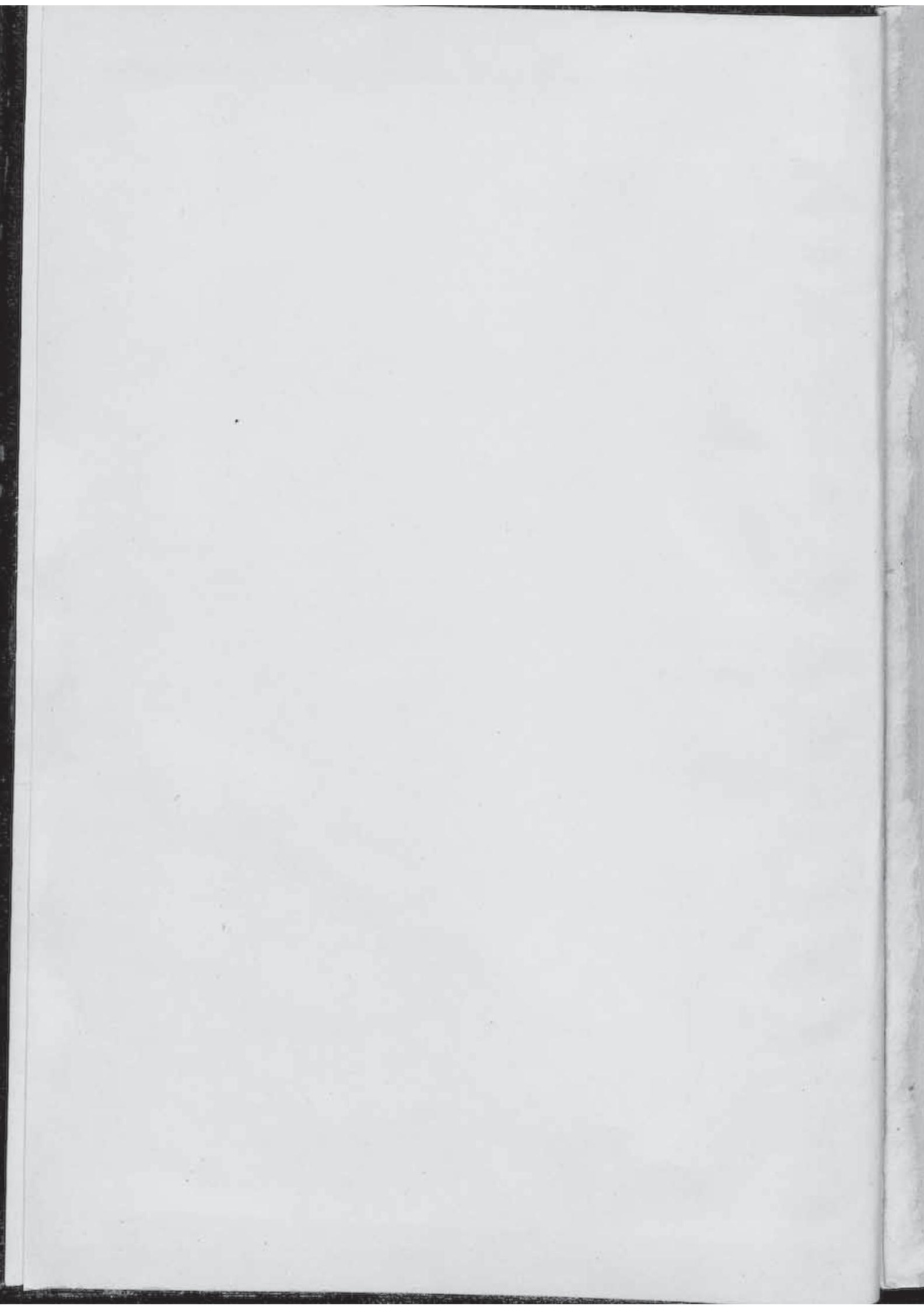


11942000686

COPIES 0



Rp. II-102/IV-1-4/28



Народна и универзитетска
библиотека — Скопје

ЧС. II 71/IV

мб.Д 686/942
шро - 16 - - -

МАКЕДОНСКИ ПРЕГЛЕДЪ

СПИСАНИЕ ЗА НАУКА, ЛИТЕРАТУРА И ОБЩЕСТВЕНЪ ЖИВОТЪ

ИЗДАВА

МАКЕДОНСКИЯТЪ НАУЧЕНЪ ИНСТИТУТЪ

ГОДИНА IV, кн. 1.

REVUE MACÉDONIENNE

ÉDITION
DE L'INSTITUT SCIENTIFIQUE MACÉDONIEN

АННÉE IV, FASC. 1.

ДАРЪ

отъ

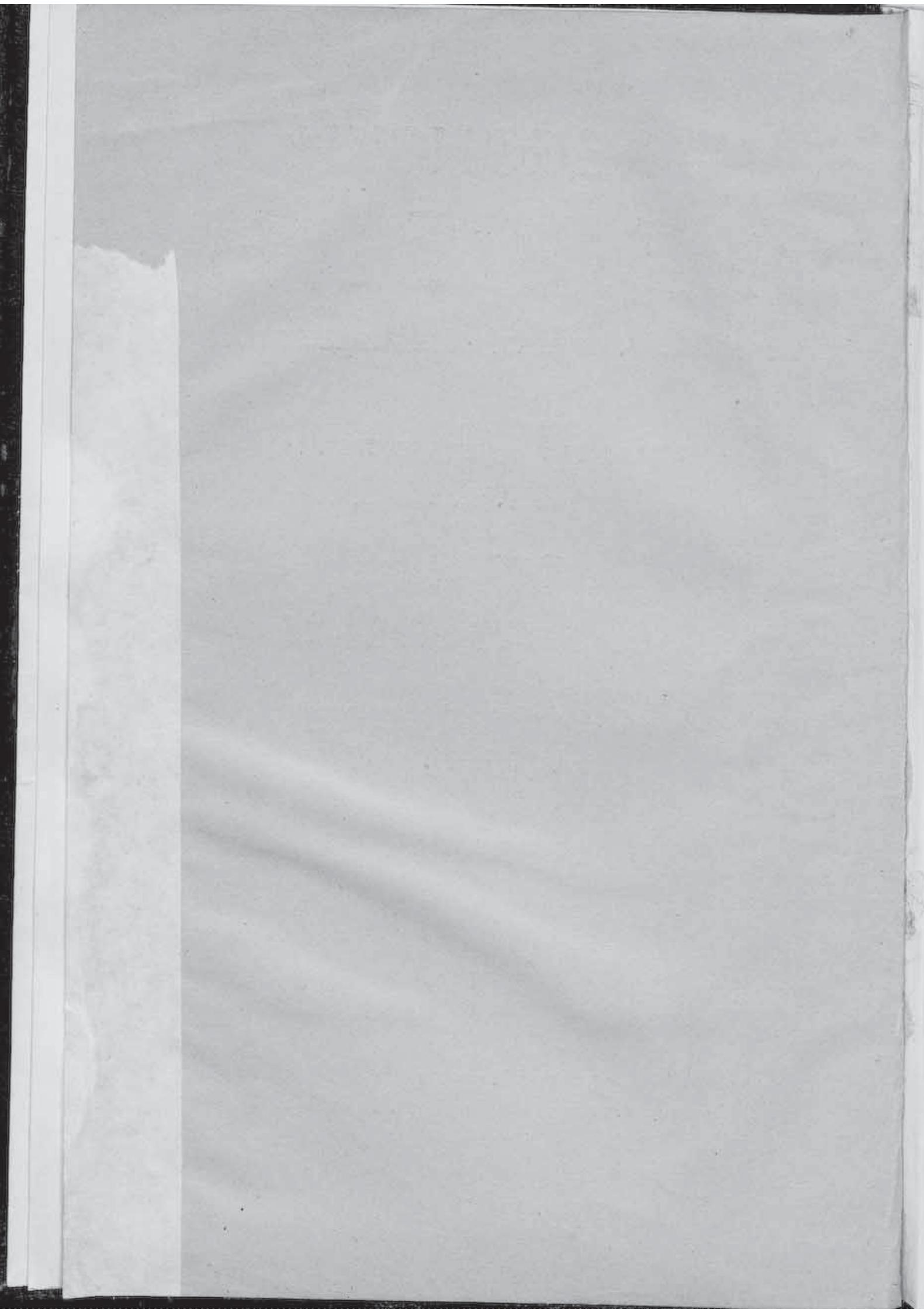


МАКЕДОНСКИЯ НАУЧЕНЪ
ИНСТИТУТЪ

СОФИЯ — SOFIA

ПЕЧАТНИЦА П. ГЛУШКОВЪ — IMPRIMERIE P. GLOUCHCOFF

1928.



МАКЕДОНСКИ ПРЕГЛЕДЪ

СПИСАНИЕ ЗА НАУКА, ЛИТЕРАТУРА И ОБЩЕСТВЕНЪ ЖИВОТЪ

РС Д 102/1928

ИЗДАВА

МАКЕДОНСКИЯТЪ НАУЧЕНЪ ИНСТИТУТЪ

година IV, кн. 1.

686/42

REVUE MACÉDONIENNE

ÉDITION

DE L' INSTITUT SCIENTIFIQUE MACÉDONIEN

АННÉE IV, FASC. 1.

ДАРЪ
отъ
 МАКЕДОНСКИЯТ НАУЧЕНЪ
ИНСТИТУТЪ

СОФИЯ — SOFIA

ПЕЧАТНИЦА П. ГЛУШКОВЪ — IMPRIMERIE P. GLOUCHCOFF

1928.

БИБЛИОТЕКА — Скопие

Инв. № 686/1942

ДАРЪ

отъ Максим Коч.
Коч Максим

СЪДЪРЖАНИЕ

Д-ръ Владислав Алексиевъ, Приносъ къмъ византийско- българските правни отношения. Еклогата съ огледъ на завещанието	стр.
	1
Д-ръ Павелъ Оръшковъ, Жинзифовъ като журналистъ . . .	31
Проф. Ив. Снъгаровъ, Градъ Охридъ. Исторически очеркъ.	91
Ст. Романски, Две приказки отъ Солунско изъ неиздаде- ната сбирка на Ст. Верковичъ	139

Рецензии и книжковни вести

Jaroslav Bidlo, Dějiny slovanstva (История на славянството).— V Praze, 1927, гол. 8° 292 стр.—Рецензия отъ Л. Милетичъ	149
D-r Jan Slavík, Ruská politika na Balkáně ve světle nových pramenů (Д-ръ Янъ Славикъ, Руската политика на Балканата въ свѣтлината на нови източници). Вж. Slovanský Přehled, гоč. XIX, Praha, 1927. — Рецензия отъ Д-ръ Б. Йоцовъ.	157
Пакъ за македонските ромъни. — Отъ Ст. Романски.	167
Къмъ въпроса за т. н. „адмиративъ“ въ българския езикъ — Отъ Д-ръ В. Бешевлиевъ	174
Съдържание на книгата въ резюме на французки	175—198

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
D-r Vladislav Alexieff, Apport à l'histoire des relations juridi- ques byzantino-bulgares. L'Eklogue au point de vue des successions	1
D-r Pavel Orehkov, Raïko Jinzifov comme journaliste . . .	39
Prof. Iv. Snégarov, La ville d'Ohrida. Aperçu historique . . .	91
St. Romansky, Deux contes de la région de Salonique, ex- traits du recueil inédit de St. Verkovitch	139

Comptes rendus

Jaroslav Bidlo, Dějiny Slovanstva (Histoire des Slaves). Praque, 8° 292. — Compte rendu par L. Milétitch . . .	149
Dr Jan Slavík, Ruská politika na Balkáně ve světle nových pramenů (La politique russe dans les Balkans mise en lumière par de nouvelles sources d'information). Voir Slovanský Pře- hled XIX, 1927, Prague. — Compte rendu par Dr. V. lotsov	157
Encore sur les Roumains de la Macédoine. — Par St. Ro- mansky	167
Au sujet de l'ainsi nommée „forme admirative“ dans la lan- gue bulgare. — Par D-r V. Béchévliev	174
Les articles de la Revue en résumés en français	175—198

ЭИЛАНДСБРГ

одинаковой для всех сортов саженцев, имеющих одинаковую форму и структуру корневого аппарата иностранных сортов. Результаты же исследований этих сортов показывают, что корни у них не отличаются от корней сортов из Европы. Следовательно, корни сортов из Европы не отличаются от корней сортов из Америки. Итак, если бы мы хотели изучить корни сортов из Европы, то мы могли бы это сделать, если бы мы хотели изучить корни сортов из Америки.

ЧЕРНЫЙ НИКОЛАЕВСКИЙ КАРПАТСКИЙ

Изучение корней этого сорта показало, что корни у него короткие, тонкие, белые, с небольшим количеством корней. Корни эти не отличаются от корней сортов из Европы. Следовательно, корни сортов из Европы не отличаются от корней сортов из Америки. Итак, если бы мы хотели изучить корни сортов из Европы, то мы могли бы это сделать, если бы мы хотели изучить корни сортов из Америки.

СВЕЖИЙ ВЕДУЩИЙ

Изучение корней этого сорта показало, что корни у него короткие, тонкие, белые, с небольшим количеством корней. Корни эти не отличаются от корней сортов из Европы. Следовательно, корни сортов из Европы не отличаются от корней сортов из Америки. Итак, если бы мы хотели изучить корни сортов из Европы, то мы могли бы это сделать, если бы мы хотели изучить корни сортов из Америки.

ВЫСОКИЙ БЛЮЗ

Изучение корней этого сорта показало, что корни у него короткие, тонкие, белые, с небольшим количеством корней. Корни эти не отличаются от корней сортов из Европы. Следовательно, корни сортов из Европы не отличаются от корней сортов из Америки. Итак, если бы мы хотели изучить корни сортов из Европы, то мы могли бы это сделать, если бы мы хотели изучить корни сортов из Америки.



ПРИНОСЪ КЪМЪ ВИЗАНТИЙСКО-БЪЛГАР-СКИТЕ ПРАВНИ ОТНОШЕНИЯ.

ЕКЛОГАТА СЪ ОГЛЕДЪ НА ЗАВЕЩАНИЕТО

Отъ Д-ръ Владиславъ Алексиевъ.

I.

Еклогата въ византийското и църковно-славянското право.

Следъ падането на Западната империя (476 г. сл. Хр.) римското право е престанало да съществува за народите ѝ. Господари на империята съ станали варварите, които съ наложили своя отпечатъкъ въ всички области на живота. Специално въ областта на правото, на мястото на римския понятия съ изникнали нови разбирания. Римското право, престанало да съществува за варварските народи, е продължило своя път въ другата, източната половина на империята, въ която чрезъ Юстиниановите закони отново е придобило официаленъ характеръ. Източната империя е възприела правото на загиналата Западна империя, обаче като право присадено, не подходно и за нейните народи. Затова цялата правна история на Византия отъ Юстиниана до падането ѝ е една не-прекъсната борба между принципите на завещаното отъ Римъ право и правните понятия на тия народи, не зависимо отъ съществуването на Юстиниановото право и неговите отражения въ кодификационната дейност на следващите императори, не-зависимо отъ тенденциите, вложени въ законодателството на императорите отъ македонската династия за повратъ къмъ чистите форми на римското право.

Византия не е била унищожена отъ варварите, но въ нейния съставъ съ влезли също така „варварски“ народи, които съ имали свои разбирания, свои вървания, свой мирогледъ, неподходни за разбиранията, вложени въ римското право. Христианската ера дойде да отдалечи още повече тия

съвящения отъ съвященията на Римъ. Отпечатъкътъ на последнитѣ именно разбиранія е, който дава честитѣ смѣсици на римското право съ правото на тия народи, смѣсици, наблюдавани въ законитѣ на следъ-юстиниановата епоха.

Особено идването на славянитѣ на Балканския полуостровъ незабелязано създава условия, различни отъ условията, при които е било прилагано правото на Юстиниана. Тѣзи условия сѫ откликътъ на едно ново социално и народностно разпределение на общественитѣ сили на Източната римска империя, която въ своитѣ европейски владения въ значителна степень се е обливала вече отъ славянския мирогледъ, отъ славянскитѣ съвящения, за което свидѣтелствуватъ византийските хронисти (*Comeniat, in Theophan. continuat.* 495), цитирани така често въ науката, имаща за цель да разучи бита на българитѣ, тѣхнитѣ толкова интересни самоуправителни институти, отношенията на семейството къмъ последнитѣ, разпределението и владението на земята и пр.

По този начинъ това, което западнитѣ народи сѫ направили съ римското право, като сѫ го отхвърлили и останали да си служатъ съ своитѣ *Leges Barbarorum*, за да се върнатъ столѣтия по-късно къмъ възприетото чрезъ възраждаща се Италия Юстинианово право¹, славянскитѣ народи и специално българитѣ на Изтокъ сѫ го направили, макаръ въ по-друга форма, още презъ раннитѣ срѣдни вѣкове, не само като възприели Юстиниановото право, но сѫщо и като упражнили влиянието си върху неговитѣ византийски форми.

Василевски,² като говори за племеннитѣ, семейноправни и социални разбиранія на българитѣ, населяващи околностите на Солунъ въ началото на X-я вѣкъ, съ право твърди, че за това именно население на империята сѫ били изработени закони, които по-вече да отговарятъ на съвященията му, на неговия битъ и неговите традиции, отколкото Юстиниановото право, установяващо въ предѣлитѣ на Източната римска империя правоотношения, чужди на мирогледа на българитѣ. Тѣзи закони, тѣзи по-късни правни сборници, появили се въ епохата, следваща Юстиниана, сѫ, които, превеждани отъ но-

¹ Rudolf Sohm, *Institutionen* (12-te Aufl.), Leipzig, стр. 131.

² В. Г. Васильевский, Законодательство Иконоборцевъ, вж. октомвр. кн. на Ж. М. Н. Пр., 1578, Уставъ о земскихъ дѣлахъ, стр. 105 сл.

сителитъ на българската писменост и използвани отъ българската държава, служатъ днесъ като единствени достовърни писмени паметници, въз основа на които можемъ да строимъ сградата на старото българско право.

Единъ отъ тези правни паметници е Еклогата, датираща отъ сръдата на VIII-я вѣкъ и дѣло на иконоборцитъ Лъвъ Исаврийски¹ и Константинъ Компронимъ.

Какво е мястото на този паметникъ въ византийското право?

Лингенталъ² и Мортрейль³, двама отъ най-видните представители на науката презъ миналото столѣтие, като сѫ проучили до най-малки подробности и последните фрагменти на византийското право отъ Юстиниана до падането на Византия подъ турцитъ, сѫ съгласни въ това, че иконоборческата епоха създаде условия, различни отъ условията, при които вѣкове по-рано Източната империя бѣ възприела римското право такова, каквото го бѣ завещала Западната.⁴ Еклогата е първо и най-характерно дѣло на този преходъ отъ схващанията на Римъ къмъ отказа на Византия да следва навсъкоже пътя на възприетите отъ него принципи. Въ това отношение Еклогата прави типично отклонение. Макаръ въ самия надсловъ на паметника да четемъ, че той е наръчникъ,⁵ съставенъ възъ

¹ Ние ще употребяваме възприетото отъ литературата за този византийски императоръ название „Исаврийски“, макаръ да се знае, че произходътъ на императоритъ отъ рода на Лъвъ не е исаврийски но сирийски. Лъвъ е произхождалъ отъ града Германикия, находящъ се въ северна Сирия.

² Karl Eduard Zachariae von Lingenthal, Geschichte des griechisch-roemischen Rechts, III-te Aufl., Berlin, 1892; вж. предговора къмъ първото издание.

³ Jean Anselme Bernhard Mortreuil, Histoire du droit Byzantin, ou du droit Romain dans l'Empire d'Orient, depuis la mort de Justinien jusqu'à la prise de Constantinople en 1453, Paris, 1843—1846, 3 tomes; вж. т. I, стр. 357 сл.

⁴ Ср. и Alfr. Lombard, въ книгата му Constantin V., Empereur des Romains (édit. Biblioth. de la Faculté des lettres, Paris, 1902), където дава ценни указания за законодателната дейност на иконоборцитъ.

⁵ 'Εκλογὴ τῶν νόμων... ἀπὸ τῶν Ἐπαγγελτῶν, τῶν διηέστων, τοῦ κόδικος, τῶν νεάρων τοῦ μεγάλου Ιουστίνου; ср. Collectio Librorum juris graeco-romani, Lipsiae, 1852 (отъ Zachariae v. Lingenthal), стр. 8. — Руските и немските автори наричатъ Еклогата съ означението, което Lingenthal дава въ пълната инскрипция на паметника на горепомен

основа на Юстиниановите закони, въ своите отклонения отъ последните напомня ония сръдновѣкови сборници отъ закони, които сѫ известни подъ името ранни западни правни паметници на VI-то столѣтие¹.

Повечето отъ авторите, които се занимаватъ съ Еклогата, споменаватъ мимоходомъ, че въ нея има елементи, отклоняващи я отъ Юстиниановото право.² Но авторите обикновено се мѫчатъ да си обяснатъ това положение почти единствено съ общия упадъкъ въ правото, като подържатъ, че юристите на епохата, непознаващи добре латински езикъ, на който сѫ били написани множеството императорски закони, новели, рескрипти, черковни канони и пр., сѫ предпочитали да съмѣсватъ Юстиниановото право съ разните местни влияния.³

Пълно ли е това обяснение?

Въ самия предговоръ на Еклогата срѣщаме да се споменава едно обстоятелство, твърде характерно за повдигнатия въпросъ, отъ разрешението на който зависи и местото, което ще дадемъ на Еклогата въ византийското право.

Въ предговора на паметника се казва, че Исаурийските императори Лъвъ и Константинъ сѫ сметнали за належащие, съобразно съ новелите имъ (*παρ' ἡμῖν νεαρῶν*) да създадатъ законъ, достъженъ, лесно разбираемъ и съдържащъ практикуваната (въ сѫдилищата) материя (*ἐπὶ συχναζόντων πραγμάτων*).⁴ Изразъ твърде характеренъ, подъ който се разби-

натото свое издание. *Mortgteil* обаче, често употребява израза *manuel de lois*, като преводъ на *'Εκλογὴ τῶν νόμων*, като бележи, че изворите даватъ и други названия: само *νόμος* (*lex*), или *νεαρὰ διατάξις* (*novella constitutio*), или *ἔγχειρίδιον* (*Enchiridium*), отъ тукъ и тълкуването *manuel de lois* = нарѫчникъ.

¹ Rudolf Sohm, Institutionen, Leipzig, 1905, стр. 123 сл.: *Edictum Theodorici, Lex Romana* (на Източната Готска държава), *Lex Romana Burgundionum, Lex Romana Wisigothorum — Breviarium Alarici*.

² Heimbach, Geschichte des gr. römischen Rechts im Mittelalter (въ Gruber's Enc. der Wissenschaften und Künste) стр. 428. — A. I. Albertoni — Per una esposizione del Diritto Bizantino. Imola, 1927, стр. 49. Ср. още Βάσης, περὶ τινῶν ζητίων τῆς Ἐκλογῆς Λέοντος καὶ Κονσταντίου, въ сп. *Bυζαντίς*, I, 1909—1910 стр. 43.

³ Mortgteil, Histoire, I, стр. 359: „... il était devenu presque impossible de débrouiller la confusion qui régnait de la jurisprudence byzantine. — Heimbach, Geschichte, ibid, 214 сл.

⁴ K. E. Zach. v. Ling., *Collectio librorum juris graeco-romani*, стр. 11; K. E. Zach. v. Ling., Prochiron XXIV—XXXII; Сравни сѫщо

ратъ не само дѣлата, обектъ на сѫдебната практика, но още и случващите се, повтарящите се въ живота правила.

Съзнанието, което съставителите на този малъкъ правенъ сборникъ иматъ, че неговото съдържание представлява нѣкакво отклонение отъ по-раншното установено право, ги прави още отъ началото да предупредятъ ползващите се отъ закона, особено онѣзи, които живѣятъ въ провинцията, да иматъ предвидъ, че постановленията му ще държатъ за практикувани въ живота правила, — едно характерно отклонение, отличаващо се значително отъ езика, който държатъ промулгаторите на чистото Юстинианово право¹, което обикновено е създавало практиката, а не се е оставало да бѫде ръководено отъ нея. Ако славнейшиятъ квесторъ² и другите лица отъ сѫдебното ведомство,³ на които императорите сѫвъзложили да съставятъ сбирката, биха ни дали въ предговора по-дѣлги обяснения върху произхода на материалите, ние по-лесно бихме различили разните влияния, като отдѣлимъ последните отъ постановленията, взети отъ римското право.⁴ Но това не се прави, и ние ще трѣбва сами да си отваряме пътя, за да установимъ чуждите, предимно славянските влияния въ този толкова интересенъ паметникъ, част отъ който по-късно влизатъ въ преводите на Номоканона, за да намѣрятъ широко разпространение като отдѣлни закони (Законъ Соудный Людемъ)⁵ въ България.

у Mortreuil, Histoire, I, стр. 367: той превежда израза *εἰς συχνα-
στῶν πραγμάτων* съ *les conventions les plus fréquentes*.

¹ Rudolf Sohm, Institut, стр. 156, über das reine römische Recht und die edle Linien des klassischen Rechts.

² K. E. Zach. v. Ling., въ Coll. libr. jur. gr. g. говори, че императорите сѫ заповѣдвали на славнейшия квесторъ (*βούβασιεν τῷ τῷ
εὐδοξοτάτῳ Κοιαστῷ*) и пр., безъ да споменава имена, вж. стр. 13; Mortreuil, като цитира Leipnizavii (Jus graeco-roman. 79—82) въ томъ I, стр. 367, дава имената на Ницетасъ, и още веднажъ Ницетасъ и Мариусъ, като съставители на Еклогата.

³ δικαστικοῖς κεφαλαιοῖς, ibid. стр. 13.

⁴ Вж. по предмета Heimbach, Geschichte, 218.

⁵ Освенъ студиите на С. С. Бобчевъ и Г. Т. Данаиловъ, първата въ Пер. Спис. LXII, втората въ М. Сбор. XVIII, върху Законъ Соудный Людемъ, вж. още: Х. Орошаковъ въ Zeitschr. f. vergl. Rechtswiss. XXX (1916) и Г. Губидѣлниковъ въ „Юридич. прегледъ“ кн. 2 и 3, год. 1907.

Пълниятъ текстъ отъ надслова на паметника гласи:

*Ἐκλογὴ τῶν ἴδιων ἐν συντόμῳ γενομένῃ παρὰ Λέοντος καὶ
Κονσταντίνου τῶν δοφῶν καὶ φίλευσεβῶν ἡμῖν βασιλέων ἀπὸ τῶν
Τιμίτιτούτων, τῶν διγέστων, τοῦ πώδηκος, τῶν περιφερούντων μεγά-
λον Τουστικανοῦ διατάξεων, καὶ ἐπιθρονωσίς εἰς τὸ φιλανθρω-
πότερον ἐκτεθεῖσα ἐν μηνὶ μαρτίῳ ἵνδ. οὐτοὺς ἀπὸ κτίσεως κόσ-
μου ζομῆ¹*

Три главни момента характеризиратъ съдържанието на надслова:

Еклогата е съставена и получила сила на законъ въ времето на иконоборците Лъвъ и Константинъ. Материалътъ, който тя съдържа, е взетъ отъ Институциита, Дигестите, Кодекса и новелите на Юстинианъ. Еклогата е издадена презъ 9-та индиктна година отъ възкачването на престола (на императора), или 6248 г. месецъ мартъ отъ сътворението на свѣта.

Съмнение нѣма, че промулгаторите на Еклогата сѫ Лъвъ Исаврийски и Константинъ Компронимъ, царували отъ второто десетилѣтие до последната четвърть на VIII-я вѣкъ. Това съмнение не сѫществува особено следъ като Лингенталь употреби три четвърти отъ своя деветдесетъ годишенъ животъ, по пожищата на най-добросъвѣстното проучване на материията, да предаде по-вѣрно картината на толкова интересната византийскоправна мозаична сграда.

¹ Coll. libr. jur. gr. r., Ecloga Leonis стр. 9; вж. латинския преводъ въ Prochiron на K. E. Zach. v. Lingenthal (Heidelberg. 1837) стр. XXIII—XXIV: Ecloga legum compendiaria per Leonem et Constantinum sapientes ac pios nostrum imperatores, ex Institutionibus, Digestis Codice et Novellis magni Iustiniani Constitutionibus et correctio in id, quod aequius melius est, promulgata mense Martio Indict. IX anno a creatione mundi VIMCCXLVIII. Въ гръцкия текстъ, като година, презъ която е издадена Еклогата, се сочи 6248 (ζομῆ) отъ сътворение на свѣта, или 740 г. сл. Хр.. Въ поменатото издание (1837 г.) се дава 6247 като година на промулгацията, или 739 г. сл. Хр.. Тази разлика въ годините не е неволно направена грѣшка, а възприета отсетне поправка, въз основа на нови проучвания върху ръкописите на паметника. Затова въ латинския текстъ взимаме направената отъ самия Лингенталь поправка за гръцкия текстъ. По въпроса за промулгационната година на Еклогата подробности вж. Heimbach, Geschichte 217 сл. Ср. сѫщо Mottreuil, I, Sources officielles du droit, l'Ecloga compléte, стр. 370 сл.; Genis, Das Promulgationsjahr der Isaurischen Ecloga, въ Byzantin. Zeitschrift XXIV (1923—1924) стр. 346—350.

Въ досега познатите ръкописи, Еклогата носи имената на императорите Лъвъ и Константинъ Компронимъ, а не както някога се е мислило на Лъвъ VI и Константинъ Багренородни отъ династията на македонските императори.¹ Само единъ отъ до сега познатите ръкописи² сочи погрешно като промулгатори на Еклогата не иконоборците Лъвъ и Константинъ, а приемниците на Василий I.³

Подведенът отъ това съмнение, само Вите⁴ е, който за дълго е обосновавалъ своите изводи върху произхода на Еклогата въ зависимост отъ епохата и законодателната дейност на Василий I и приемниците му.

Отбелязваме това обстоятелство и бързаме да подчертаемъ, че ако се приеме подобно становище, би значило да се промени възгледътъ на всички, които съществуващи издирванията си въ областта на византийското право съ огледъ на преводите на византийски закони и канони презъ епохата на просветителите Кирилъ и Методий. Епохата на двамата солунски Братя е епоха предшествуваща Василия и неговите приемници. Ако бихме възприели имената въ инскрипцията, тъй както ги дава пomenатиятъ авторъ, би тръбвало да приемемъ, че Еклогата, като част отъ номоканонските пре-

¹ K. E. Zach v. Lingenthal, δι πρόχειρος τόμος — de iuris gr. enchiridiis XIX—XXI. Като цитира погрешното мнение на някои отъ предшествениците си (K. Witte): porro Eclogam, quae a Leone et Constantino Imperatoribus promulgata est, non Leoni et Constantino, quorum ille Isauri hic Compronymi cognomen habet tribuunt, sed eam a Leone et Constantino, Basilii Macedonis filio et nepote, editam esse existimant,—Лингенталъ казва: Primus hos ergo res ditexit et rectum vidit vir celeberrimus E. A. Bienerus. Cp. E. A. Biener, Beiträge zur Revision des Justin. Codex, 1835, VIII 273: Die Ecloga ruht her von Leo dem Isaurier und dessen Sohn Constantin, wahrscheinlich 739—von den Vorreden des Prochiron und der Epanagoge wird sie als ein verwerfliches, schlechteres Werk bezeichnet. Cp. още Heimbach, Geschichte, 218; Mortreuil, Histoire, I. 360 сл.

² Vallicell. F 47, pol. 301 sqq; Zach v. Ling., Imperatorum Basilii Proch. (Heidelb. 1837), Cap. I § 1, XX: Ecloga quam Leunclavius edidit in codicibus M. S. S. minime reperitur.

³ Leone et Constantino, Basilii Maced. filio et nepote, вж. πρόχειρος τόμος de iur. gr. enh. XIX—XXI.

⁴ Karl Witte, cp. Zeitschr. für geschr. Rechtswiss., VIII, 199 Rhenisch, Mus. für jurisprud., III, 1833, стр. 48—59, цитиранъ у Zach v. Ling. Prochiron. XV, и Mortreuil, Histoire, стр. 369.

води, е влѣзла въ тѣхъ едва къмъ края на IX-тия вѣкъ и че до тогава България не е познавала нито кратката редакция на Законъ Соудный Людемъ, нито другите ѝ вариации.¹ За такова предположение споменатитѣ и открити единъ следъ други ржкописи не даватъ никакво съмнение.² Едно подобно становище се напълно опровергава и отъ обяснението, което намираме въ предговора на Епанагогата, въ която се казва, че законите на Исаурийските императори трѣбва да бѫдатъ отхвърлени като лоши закони.³ Като се сѫди по това характерно Василиево осажддане на цѣлото Исаурийско законодателство, трѣбва да се приеме, че Василий I е ималъ предвидъ и Еклогата,⁴ обстоятелство, подчертано както отъ старите така и отъ новите автори.⁵

¹ F. A. Bieger, Beitrag, 273, пръвъ установи погръшното становище на K. Witte. Вж. още под. л. стр. 7. Ср. също Moltreuil, Histoire, I, 305: Ainsi tombe la conjecture de Witte qui a cru trouver dans ce manuscrit la preuve que le rédacteur de la Collectio constitutionum ecclesiasticarum avait fait usage d'après un travail intermédiaire.

² Отъ тия ржкописи по-голѣмъ интересъ за насъ биха могли да иматъ намиращитѣ се въ непосрѣдствена близость, а именно въ единъ екземпляръ *τῆς μονῆς τοῦ Βατοπαιδίου*; два екземпляра *τῆς μονῆς τῶν Ἰβήρων* (на Ватопетския и Иверския манастиръ въ Св. Гора).

³ Coll. libr. jur. gr. r., Epanagogae Proemium, 62.

⁴ Mortreuil, *Histoire*, I, 371.

⁵ *Juris Orientalis, libr. III, Paris. gr. 1573.* Сравни също Г. А. Радлъкай и М. Потълък, въ тѣхния „Сборникъ на божественните книги“—*Σύνταγμα τῶν θείων καὶ ἑρῷων Κανόνων*, єнд. Аѳѣнгат, 1852—59, 4 т., II, 203. Отсетне, 1861, къмъ тѣзи сборници сж били прибавени още два тома. Дължимъ да отбележимъ тукъ, че Потълъкъ, професоръ въ Атинския университетъ, отъ къмъ срѣдата на миналото столѣтие до 70-тѣ години, е българинътъ Бодлевъ отъ Охридъ. На стари години Бодлевъ се настанива да живѣе въ нѣмските страни и тамъ продължава да работи въ областта на византийското и каноническо право. Съвременикъ на покойния Марко Балабановъ, Бодлевъ не може да не му е билъ познатъ отъ Атина. Бодлевъ е известенъ и на западните учени като добъръ познавачъ на византийското и каноническо право. Върху дейността на Бодлевъ като ученъ [ще имаме случай да се повърнемъ съ специална работа.

На второ място, надсловът на Еклогата дава да се види, че изворите, отъ които съставителът ѝ е черпилъ материалъ, сѫ Юстиниановите закони. Ето защо въ зависимост отъ това се налага единъ погледъ върху материията на паметника, за да можемъ по-добре да си обяснимъ указанията на надсловъ по отношение на произхода на материалите и съдържанието и значението на самата Еклога.

Цѣлата материя е раздѣлена на осемнадесетъ глави.¹ Първите три засъгатъ годежа (*περὶ συστάσεως μητρείας καὶ λύσεως αὐτῆς*),² сватбата (*περὶ γάμου ἐπιτεροαιμένου καὶ νεκολυμένου*)³ и зестрата (*περὶ πριζός*).⁴ Слѣдъ тѣхъ идватъ подаръците *inter vivos et mortis causa* (*περὶ δωρεῶν ἀπλῶν ἢ μετὰ θάνατον*).⁵ Титулите пети и шести третиратъ материията, върху която ще имаме случай да се повърнемъ специално: за тия, които сѫ възпрепятствани да завещаватъ, за писаните и неписани завещания (*περὶ τῶν νεκολυμένων διατίθενθαι προσόπων, καὶ περὶ διαθήκῶν ἐγγράφων καὶ ἀγράφων*);⁶ за наследствата, непридобиващи се съ завещание, за даренията, за ония, които губятъ правото да наследватъ, понеже сѫ се показали неблагодарни (*περὶ τῶν ἐξ ἀδιαθέτου κληρονομῶν καὶ λεγάτων καὶ περὶ τῶν ἐξ ἀχαριστίας ἐπιπτόντων*).⁷

По редъ идватъ следъ това: титулите за опекунството (*περὶ δοφαγῶν καταλειφθέντων καὶ τῆς τούτων πονατωσίας*),⁸

¹ Размѣритъ на Еклогата, въ сравнение съ ролята, която е играла сѫ твърде скромни. Въ оригиналните ръкописи Еклогата има веднажъ 16, други пътъ 21, а понѣкога 23 титули, които, въ общи черти, по съдържание, отговарятъ на Еклогата съ 18 титули, за която се приема, че по разпределение на материията е оная сѫщата, която сѫ издали Лъвъ Исаврийски и Константинъ Компронимъ. Това обстоятелство било отъ интересъ при едно специално проучване на Еклогата, въ паралелъ съ Законъ Соудный Людемъ. Еклогата съ 18-те титули е издадена отъ Johannes Leunclavius Amelburnis, v. Clas, Studia ex variis Europae Asiaeque bibliothecis, Frankfurti, 1596. Ср. още Mortgteil, Histoire, I, стр. 368.

² Tit. I, с. 1—4: *τοντέστι δὲ ἀδόμαντών τροντὸν ὅποβολον*.

³ Tit. II, с. 1—13.

⁴ Tit. III, с. 1—2.

⁵ Tit. IV, с. 1—6.

⁶ Tit. V, с. 1—8.

⁷ Tit. VI, с. 1—13.

⁸ Tit. VII, с. 1.

ДАРЪ
отъ
**МАКЕДОНСКАЯ НАУЧЕНЪ
ИНСТИТУТЪ**



за манумисията (*περὶ ἐλευθερίων καὶ ἀγαδούλωσεων*)¹ и веднага следватъ договорите. Тука спадатъ титулите отъ девети до тринаесети включително.² За свидетелите съж отредени два титула,³ а за *peculium'a castrense et quasi castrense* — единъ титулъ⁴. На край идватъ титулътъ за наказанията,⁵ който почти изцѣло лежи въ основите на нашия най-старъ правенъ паметникъ, Законъ Соудный Людемъ, и титулътъ за подѣлба на военната плячка.⁶

При това разпределение на материите, което дава Еклогата, веднага пада въ очи смѣшението, което правятъ съставителите ѝ отъ гледна точка на правилната и възприета почти въ всички предшествуващи правни сборници систематизация. Отначало се говори за личното право, въ което съж вмѣкнати постановления, спадащи къмъ съпружеското и наследственото право; следъ това се редятъ задълженията и договорите, а най-сетне идватъ публичното право и военното право, къмъ което се прибавя и припеченото въ време на война. Наказателното право е застѫпено въ специаленъ, обширенъ титулъ, състоящъ се отъ петдесетъ и две статии.

Прави изведенажъ впечатление, че вещното право е почти изцѣло изоставено. Съставителите на Еклогата съж се задоволили да дадатъ само нѣкои напомняния за това, което било въ всѣкидневна употреба. Тъй като споровете за право на собственность, въ една епоха на непрекъснати войни, съж били по-малко,⁷ квесторътъ лесно е разрешилъ въпроса да не

¹ Tit. VIII, с. 1—9; тукъ влизат специално материите за освободените и заробените.

² Tit. IX, с. 1—2; tit. X, с. 1—5; tit. XI, с. 1; tit. XII, с. 1—6; tit. XIII, с. 1.

³ Tit. XIV, с. 1—2; tit. XV, с. 1—3.

⁴ Tit. XVI, с. 1—5 (*περὶ στρατιωτικῶν ἴδιοκτήτων πραγμάτων καὶ καυτοεντούν κερδῶν ὑπεξουσίων αὐτῶν τυχανόντων*).

⁵ Tit. XVII, с. 1—52 (*ποιητικὸς τὸν ἐγκληματικῶν ιεφαλαιών*).

⁶ Tit. XVIII, с. 1 (*περὶ διαιρεσιμοῦ σκύλων*). Всички титули на Еклогата сме цитирали тъй, както материите е установена у *Zachariae von Lingenthal*, въ *Collectio librorum juris graeco-romani* (Lipsiae, 1852); *Anékdota* (отъ същия, Lips, 1848) и *Jus graeco-romanus*, tom, IV: *Ecl. pr., Ecl. ad. Proch. mutata et Epanagoge aucta* (Lipsiae, 1865). По същия въпросъ, сравни *Mortreuil, Histoire*, I, стр. 368, който дава заглавията на отдельните титули споредъ Леунклавий.

⁷ Alf. Lombard — *Constantin V*, стр. 121 сл.

вика на помошъ въ това отношение Юстиниановото право. Обстоятелството, че Еклогата не засъга и сервитутите, говори, какво споровете по тъхъ сѫ били разрешавани на мѣстна почва, възъ основа на обичайното право, нѣщо много по-лесно за новите социални условия, създадени следъ идването на славяните, отколкото подвеждането на тия спорове подъ формулата на общите постановления на римското право. Друго. Още въ първия титулъ за законното оформяване на годежа Еклогата постановява да се иска не само съгласието на родителите, а още и това на роднините (*καὶ τῆς ἐκ γονέων καὶ συγγενῶν αὐτῷ συναινέσθες*)¹, едно постановление, което не се срѣща нигде въ Юстиниановото право и което напомня славянскиятъ разбирания за брака, за близостъта, която се установява между рода на момата и рода на момъка.² Родовитъ и семейни понятия въ своите проявления сѫ една светиня и днесъ за нашето селско население. Който иска да прекрачи прага на семейството и рода и да поиска момата, той трѣба да има съгласието на цѣлата челядъ и на рода. Също въ титула, засъгашъ материята за годежа: годежъ се позволява само съ *hypobolum* и само писмено (*τοιτέστι δ' ἀδόφαρών τούτου ὅπλον οὐδὲ ἔγγραφον*).³

Нѣма данни, по които да сѫдимъ, че въ стара България строгите разбирания по отношение на годежа сѫ отивали до тамъ, щото тѣхното оформяване непремѣнно да е ставало въ писмена форма. Влиянието, което славянскиятъ мирогледъ е указалъ по пжтищата на „практикуваните дѣла“ върху съставителите на Еклогата, ни дава основание да мислимъ, че квесторътъ и другите лица, които сѫ съставляли паметника, сѫ искали да подчертаятъ веднажъ възприетото становище, какво момата, която напушта родителската кѫща, трѣба да има всички гаранции, че честта на родители, роднини и родъ не ще бѫдатъ изложени на поругание съ единъ неудържанъ годежъ.

Въ следващия титулъ намираме едно друго постановление, което също липсва въ Юстиниановото право и което не може да бѫде въ зависимостъ отъ византийското право въ

¹ Tit. I, c. 1.

² Ср. С. С. Бобчевъ, Ист. на бълг. право, 529 сл.

³ Tit. I, c. 1.

тъсния "смисълъ на думата. То гласи, че бракътъ, сключенъ въ писмена или устна форма, е законенъ само между мжжа и жената, когато не сж на възрастъ по-малка, мжжътъ отъ петнадесетъ, жената — отъ тринадесетъ години (*Συνίσταται γάμος χριστιανῶν, εἴτε ἐγγράφως εἴτε ἀγράφως, μεταξὺ ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς τοῦ εἶναι ἐκατέρων τὴν ἡλικίαν ποδὸς συνάφειαν ἡμοσμένην, τοῦ μὲν ἀνδρὸς ἀπὸ τῆς ἑτοῖς χρόνου, τῆς δὲ γυναικὸς ἀπὸ τῆς ἑτοῖς χρόνου*)¹).

Споредъ изворите на византийското право отъ по-късната епоха пуберитетната възрастъ, макаръ и да се намира подъ влиянието на правото на Еклогата, приема по-други форми.² Петнадесетата, resp. тринадесетата годишна възрастъ, като установена възрастъ на пуберитетна зрѣлостъ, срѣщаме най-вече у славянските народи. До каква степень тая възрастъ е възприета отъ славянските народи като редовенъ институтъ, се вижда и отъ готовността, съ която съставителите на Законъ Соудный Людемъ сж я предали, тъй както я дава Еклогата: „Совершается бракъ христианскихъ или написаный или ненаписаный, между моужемъ и женою, яко быти обою въ возрастъ къ сочтанію обрученома: моужеви оубо отъ пятинадесяте лѣтъ, женѣ-же отъ трехънадесятъ лѣтъ, обѣма хотящема совѣщаніемъ родителю“.³ Руската Правда сжщо, подъ влиянието на Методиевите преводи, преминали отъ България въ Русия, държи за опредѣлената отъ Еклогата възрастъ.⁴ Руското право, споредъ едно постановление, което се срѣща въ Киевската легенда,⁵ опредѣля сжщата възрастъ като установена при правото на сина да разполага съ припадащата му се частъ.

Ограниченията за встѣпване въ бракъ на роднини съ роднини сж по-строги въ Еклогата, отколкото ограниченията,

¹ Tit. II, c. 1. Едно постановление, което сжщо не срѣщаме нигде въ Юстиниановото право, Ср. Rud. Sohm, Inst., стр. 122 и стр. 443 (der Begriff der Familie).

² Ср. Zach. v. Ling., Proch. tit. X, c. 1, стр. 72.

³ Ср. Номоканона, споредъ печ. Кормчия, гл. 49, зач. 2, ст. 1.

⁴ Leopold Karl Goetz, Das russische Recht, Stuttgart, 1912 („Русская Правда“, стр. 391 (т. III), основавайки се на проучванията си върху старите руски паметници, подържа, че често 15 годишната възрастъ за сина (мжжа) покрива и пълнолѣтието (die Emancipationsfahigkeit des Sohnes gegenüber dem Vater).

⁵ Goetz, ibid. 390 (III).

които срещаме въ Юстиниановото право. Тъй, роднини и отъ по-далечни линии не могатъ да встъпватъ въ бракъ. Въ отъдѣла за брака, tit. II, с. 2, следъ като се разглеждатъ случаите на близко родство, при което не може да биде сключенъ бракъ, се споменаватъ братовчедите (*οἱ λεγόμενοι ἀδελφοί*), тѣхните деца (*οἱ ἔξ αὐτῶν τικτόμενοι παῖδες*), сватовщината (*οἱ ἔξ ἐπιγαμίας γυναιζόμενοι συγγενεῖς*). Изобщо, за всѣкакво кървосмѣщение, даже на далечни роднини, върху които Юстиниановото право не се спира, Еклогата прокарва най-строги постановления, които, паралелно съ влиянието, указано въ това отношение отъ християнството, напомнятъ славянските обичаи, непозволяващи кървосмѣщението въ рода.

Този принципъ на строги съблюденія на родствените качества при встъпването въ бракъ, е последванъ отъ принципа за запазване интересите на рода, отъ който произхожда мжжътъ, респективно жената, когато отъ брака не е имало деца: мжжътъ, който е преживѣлъ жената, независимо отъ това, дали е въ добро материално състояние, или не, получава само една четвърть отъ принадлежащето на жената, когато отъ брака не е имало деца. Жената получава, въ случай че е преживѣла мжжа, една четвърть, ако отъ брака не е имало деца. Но това, което тя получава, не трѣбва да надминава десетъ литри злато (*κομίσεσθαι τὴν γυναικαν ἐκ τῆς ἀνδρφας ὑποτάσσεως ὅπέρ ἔξ ἀπαιδίας κάπου τέταρτον μέρος κατὰ τὴν εὐπορίαν τοῦ ἀνδρὸς ἥως λιτρῶν τὸ*)¹. Последниятъ случай въ църковно-славянскиятъ преводи е миналъ както следва: „Аще ли кто совокупится с оубогою женою законнымъ бракомъ, и оумретъ моужъ—яко литръ десять“.² Въ случай, че мжжътъ нѣма други роднини, фискътъ получава останалото (*η μὴ διόντων κληρονόμων εἰς τὸ μέρος τοῦ δημοσίου*).³ Преживѣлиятъ съпругъ обаче, преди пълнолѣтието на децата, ако не е миналъ въ вторъ бракъ, не може да се отдѣли отъ тѣхъ.⁴ Това постановление е едно отъ твърде характерните, които сѫщо тъй

¹ Tit. II, с. 9. Основаната монетна единица въ Византия е била така наречената иперпира, стойността на която, оценена въ наши пари, дава 14,40 лв. златни. Въ една литра злато се наброявали 72 иперпира (желтици).

² Номоканона, по печ. Кормчия, гл. 49, зач. 2, ст. 6 долу.

³ Tit. II, с. 9. на края.

⁴ Tit. II, с. 7.

не срѣщаме въ Юстиниановото право¹ и които напомнятъ ми-
рогледа на славяните, населяващи предѣлитѣ на Византий-
ската империя.²

Отклонението на башата или на майката, споредъ пра-
вото на Еклогата, е позволено само следъ пълнолѣтието на
децата. Въ такъвъ случай башата, респ. майката взиматъ въ
случай на смъртъ на едного отъ тѣхъ, колкото всѣко дете
по отдѣлно.³

Еклогата внася известни свои разбирания и по отношение
на развода. Така, разводътъ е позволенъ само въ крайни слу-
чай, ако жената не иска да съжителствува (*λύεται ὁ ἀγήρ ἀπὸ γυναικός...* ἕαν μὴ παταγινύῃ ἀδτῷ).⁴ А жената може да иска
разводъ, ако мажътъ въ продължение на три години се
окаже неспособенъ да съжителствува (*ἕαν ἀδυνατήσῃ ὁ ἀνήρ ἐλί τοιετία ἀλὸ καιροῦ τοῦ γαμικοῦ συναλλάγματος*, смѣтано отъ
дения, въ който брачната спогодба е била размѣнена). Тенден-
цията, вложена въ правото на Еклогата по тази материя, срѣ-
щаме, въпрѣки отстранението на Исаурийските закони отъ
Василий, и въ Епанагогата.⁵

Що се отнася до дарението, безъ разлика дали то е
сключено писмено или устно, Еклогата иска трима, петима, респ.
седъмъ души свидетели за оформяването му. Това строго об-
вързване на дарителя, което не срѣщаме въ Юстиниановото
право, е не по-малко характерно. Тръгнали въ тоя редъ на гри-
жи да запазятъ собствеността за семейството, съставителите на
Еклогата постѫпватъ по сѫщия начинъ и съ завещанието на
човѣкъ, който, като е раненъ на война и като е претърпѣлъ
злополука на путь, се доближава до смъртъта (*ἐν πολέμῳ πληγεὶς καὶ ἐν δόῳ περιπλατῷ πρὸς τὸ θανεῖν ἐγγίσῃ*);⁶ дарението
трѣбва да бѫде освидетелствувано отъ седъмъ, петь, трима,
или най-малко двама съ изпитана честностъ свидетели, въ
случай че на мястопроизшествието не се намѣри нѣкой

¹ За респ. институтъ въ Юстиниановото право, вж. R u d. S o h m, *Instit.* стр. 126 сл., стр. 492.

² В. И. Васильевскій, Законод. Иконоборцевъ, 102 сл.

³ Coll. libr. iug. gr. r., tit. II, c. 7.

⁴ Tit. II, c. 13.

⁵ Epanag., tit. XVII, c. 1, стр. 109 сл.; περὶ γάμου κειολυμένου.

⁶ Tit. V, c. 8.

юристъ и въ случаи, че нѣма възможност да се състави писмено завещание.¹

Ето и други характерни мѣста на Еклогата: Станиятъ по болестъ глухъ или нѣмъ, може да завещава писменно (*οἱ δὲ ἐκ τηροῦ ἀσθενείας τοιούτοις νοσήμασι περιπλογτεῖς γράμμata γινόμενοι τες ὑπογραφούτες ἰδιοχείρως διατιθέσθωσαν*)². Братя, които заедно сѫ наследили бащинъ имотъ, и ако следъ смъртта на родителите единиятъ бжде взетъ на военна служба, а другиятъ не, раздѣлятъ наследството по взаимно съгласие. Ако наследството остане нераздѣлено и братята живѣятъ въ продължение на десетъ години заедно, то което придобиятъ, смѣта за общо, и го раздѣлятъ по равно. Ако ли други три години следъ десетгодишния срокъ братята не се раздѣлятъ и следъ изтичането му поискатъ да направятъ това, войникътъ взима своето (конь, седло, юзда, кола, панцеръ) и следъ това си дѣлятъ всичко останало на равно, като братя.³

Това постановление, макаръ и да не е едно отклонение отъ принципите, възприети отъ Юстиниановото право⁴ по предмета — грижата за войници⁵ е съществувала и въ Римъ — говори за старанието на съставителите на Еклогата да оградятъ интересите на войнишкото съсловие и да създадатъ правила, отговарящи на семейноправните разбириания и институти на селското население,⁶ отъ което сѫ рекрутирани войници.

Що се отнася до случаите за дѣла по наследството, които се отклоняватъ отъ Юстиниановото право, трѣбва да се отбележи, че споредъ Еклогата, бащата и майката изключватъ братята и сестрите. Когато нѣма деца и внучи, наследството се пада на бащата и майката, дѣдото и бабата (*εἰ δὲ καὶ οὐκ εἰστὶ τέκνα ἔγγονα, ἔστι δὲ πατὴρ καὶ μῆτη, πάλλος καὶ μάκη οἱ ἔγγύτεροι κληρονομεῖτωσαν*),⁶ едно постанов-

¹ ibid. tit. V, c. 8.

² Tit. V, c. 1, долу.

³ Tit. XVI, c. 1. Сравни по сѫщия въпросъ у П. Мутафчиевъ, Войнишки земи и войници въ Византия презъ XIII и XIV в., Сборн. на дк. на Наук. 1923 г., стр. 20.

⁴ Rud. Sohm, Institut, стр. 492.

⁵ Ср. нашата студия върху славянското семейно право, Ist die Zadruga-Hauskomunion eine juristische Person? Leipzig, 1910, стр. 19 сл.

⁶ Tit. VI, c. 2.

вление, напомняще семейния авторитетъ на родоначалника, който съсрѣдоточава въ себе си управителните функции на имотите на семейството, независимо отъ настѫпващите въ него промѣни. Това се усилва и отъ обстоятелството, че дѣдото и бабата (родоначалниците) конкуриратъ съ братята и сестрите отъ една и съща майка и единъ и същи баща. Неедноутробните братя и сестри наследватъ следъ възходящите и едноутробните¹.

Като прибавимъ на край постановленията за настойничеството, напр. че вмѣсто настойничеството по законъ изпъква институтъ на орфелината и че външни лица могатъ да бѫдатъ викани за настойници, само ако тѣ сѫ специално означени въ завещанието,² а също тѣй като прибавимъ и материјата, която регулира робския институтъ (*περὶ ἀλευθερῶν καὶ αὐτούλωσεων*)³ и се отклонява отъ строгите наредби на римското право, всичко останало отъ Еклогата наистина напомня Институциите, Дигестите и пр., обаче измѣнено по единъ особенъ начинъ: това, което при Юстиниана се дава като правна норма, като кратъкъ, ясенъ и прецизенъ законъ, въ Еклогата взима църковно-правно значение и получава църковно-правно обяснение.⁴

На що се дѣлжатъ тѣзи отклонения отъ Юстиниановото право? Както вече имахме случай да споменемъ, загатвания се правятъ и въ самия предговоръ на паметника съ отбелязването, че постановленията му сѫ съобразни съ създадената практика. Не бихме могли обаче правилно да изтълкуваме смисъла на предговора, ако не вземемъ предвидъ дветѣ главни условия, при които е билъ издаденъ сборникътъ: на първо място контакта на римското право съ славянския мирогледъ, на второ място новата христианска ера и нейното влияние въ Византия. Предговорътъ на Еклогата съдѣржа и друго характерно напѣтване. Промулгаторите на сборника подчертаватъ, че той е пред назначенъ за ония, които живѣятъ далече отъ столицата.⁵ Какво значение има тази уговорка? Да се предположи

¹ Tit. VI, c. c. 3—4.

² За писменото и устното установяване на наследството ср. Tit. VII, c. 1.

³ Tit. VIII, c. c. 1—9.

⁴ Heimbach, Geschichte, 218; Mortreuil, Histoire, I, стр. 199 сл.

⁵ Coll. IIгр. юг. гр. г. стр. 11, горе, ср. още Βάσης, Περὶ τινῶν χαριῶν τῆς Ἐκλογῆς Λέοντος καὶ Κονσταντίνου, въ атинското списание »Βυζαντίς« I (1909—1910) стр. 32.

Важна печатна погръшка, къмъ стр. 19:

На стр. 19, въ забележката, петия редъ отъ долу на
горе, следъ

Теод. Зигелъ дава въ книгата си . . .
да се прибави следния изпуснатъ при печатането пасажъ:

Лекции по славянско право (*Lectures on Slavonic Law*),
Лондонъ 1902 (срв. критиката на М. М. Ковалевски, помѣстена
въ Юр. Прегл. кн. 6, г. 1903) значението на вариантите за
старо-българското право. Също Херменегилдъ Иречекъ
дава въ книгата си . . .

че Еклогата не е служила на съдебната практика въ Цариградъ, би значило да се дългатъ законите на такива, предназначени за столицата, и други — за провинцията, нѣщо непознато въ Византия. Значението на тази бележка отъ предговора на Еклогата е да се подчертава специалниятъ характеръ на сборника, като удобенъ, кратъкъ нарежникъ за провинцията, схващанията на която по редъ правни въпроси ще да сѫ били по-други отъ схващанията на столицата, гдето и юристи и граждани все по-лесно сѫ могли да се справятъ съ сложната система на византийското правораздаване. Това наше предложение се засилва и отъ набелязаното въ предговора на Епанагогата, въ който Василий говори за Исаурийските лоши и несъобразни съ добритъ закони сборници¹, сборници — това се подразбира — които съ своето право сѫ отишли много повече на схващанията на народа, отколкото на Юстиниановото право. За тоя народъ историята говори, че презъ първата половина на VII-я вѣкъ, вѣкътъ предшествуващъ онзи, презъ който е била издадена Еклогата, гжести славянски маси настъпватъ въ предѣлитъ на Източната римска империя и заематъ опустошенитетъ отъ честитъ варварски нашествия земи.² Тѣзи славянски маси сѫ, които създаватъ и за социалния и за правовия животъ на Византия условия, различни отъ условията, при които по-рано е било прилагано Юстиниановото право. Отъ тая епоха започва началото на онова бавно, постепенно и сигурно влияние, което славянските разбириания оказватъ върху присаденото вече на Изтокъ римско право. Отъ следващата следъ това пъкъ епоха води началото си интересътъ на славянските народи и специално на българския къмъ византийското право и къмъ Еклогата, която въ разни времена на византийското владичество въ България е действувала и изцѣло като официално право. Къмъ тия важни моменти се прибавя и влиянието на християнството, което покрай държавните интереси на Българското царство и на Византия хвърля елементите на културно общуване помежду имъ и отваря пътя на църковно-славянското право.

¹ Coll. liber. jur. gr. t. (изд. Z a c h. v. L i n g.) стр. 62 отъ предговора на Епанагогата.

² В. И. Васильевский, Законод. Иконоб. стр. 105; К. Иречекъ, История на българите, стр. 410 (немското издание).

По този начинъ, Еклогата на Исаурийцитѣ преди да е минала въ България и чрезъ Методиевитѣ преводи¹ и компилиации отъ рода на Законъ Соудный Людемъ да е станала достояние на църковно-славянското право, тя е действувала въ Византия като единъ отклоняващъ се отъ Юстиниановото право и отъ по-късното византийско право законъ, създаденъ подъ силно славянско влияние.

Значението на Еклогата обаче не спира съ ролята, която е играла като официаленъ законъ. Канониститѣ също тъй често я използватъ за свои цели, специално въ областта на бракоразводнитѣ дѣла, както използватъ и останалитѣ императорски закони.² Затова мястото на Еклогата въ византийското право, а по-късно и въ църковнославянското се опредѣля отъ вниманието, което ѝ даватъ веднажъ свѣтската властъ, други пжъ канониститѣ: едно завидно място на кжъ, удобенъ за използване правенъ сборникъ, третиращъ въпроси отъ граждански и наказателенъ характеръ.³

Пжътъ на Еклогата въ византийското право говори за нейния пжъ въ България, въ едно време, когато последната приема християнството отъ носителитѣ на българската писменост и на българската просвѣта. Въ България, Еклогата идва съ превода на Номоканона, и то не изцѣло, а само въ отдѣлни части: поменатиятъ Законъ Соудный Людемъ — това е единъ компилиационенъ преводъ на нѣкои отъ статиитѣ на XVII титулъ съ славянски и канонически примѣси (строгитѣ наказания се замѣняватъ съ епитетии, църковни наказания и пр.)⁴ и Судебникъ святаго правовѣрнаго великаго царя Константина.⁵ Въ връзка съ превода за настъ се

¹ F. Miklosich, Acta et diplomata graeca medii aevi, Wien 1860—1889, стр. 22: tum vero etiam помо canonem id est legis regulam, et patericum vertit (отъ панонската легенда); сравни българския ѹ преводъ у Д-ръ К. Киселковъ (Ямболъ, 1923 г. — „Панонската Легенда“) стр. 51. — Вж. V. Jagić, Entstehungsgeschichte der kirchenslavischen Sprache (Berlin, 1913) стр. 80.

² Mortreuil, Histoire I стр., 248 сл.

³ Ср. K. E. Zachariae von Lingenthal, Eclogae historia, cap. II § 16, (въ Ὁ λόγιος νόμος — Lipsiae, MDCCXXXVII); Мортреuil, Histoire, I стр., 363.

⁴ Ср. глава 46 отъ печатната Кормчия.

⁵ Ср. глава 49 отъ печатната Кормчия. Вариянтитѣ на тия преводи на отдѣлни части отъ Зак. Соуд. Люд. и Судебникъ царя Константина

явява въпросътъ, защо е тоя частиченъ интересъ, най-малко отъ страна на преводачите и компиляторите, къмъ цѣлото съдържание на Еклогата. На първо място отговорътъ трѣба да се търси въ току що казаното: канонистите въ Византия не сѫ използвали само каноническите сборници. Тъй, къмъ сборника на каноните (наречени Схоластикови) отъсетне се присъединяватъ редъ императорски новели, закони, заповеди и пр., които даватъ увеличената и разширена съмирски постановления каноническа сбирка. Къмъ тѣзи новели, заповеди и закони именно трѣба да бѫдатъ отнесени и отдѣлните части на Еклогата, които сѫ съществували и въ Византия, гдето въ времето на Исаврийските императори Еклогата е действувала като цѣлостенъ законъ. При тия обстоятелства не е изключена възможността такивато форми на Еклогата, или по-право части отъ нея, които срѣщаме въ преведения на старославянски Номоканонъ, да сѫ минали направо въ славянските страни. Защото колкото и византийското общество като по-диференцирано да е имало нужда отъ цѣлостни закони и отъ всичките имъ постановления, не може да се изключи възможността щото още тамъ, въ Византия, отдѣлни църковни общини, манастирища и пр. да сѫ се ползвали само отъ частични постановления на Еклогата, каквите представляватъ отъ себе си поменатите преводи. Това положение обаче не можемъ да приемемъ за вѣрно по отношение на най-кжсия и най-видния отъ тия преводи — не преводъ вече, а компиляция — Законъ Соудный Людемъ.

Следъ досегашния прегледъ на Еклогата, като византийско-правенъ паметникъ съ славянски влияния, ние трѣба да си обяснимъ и новия въпросъ, за да можемъ по-лесно да опредѣлимъ мястото ѝ въ Номоканона отъ църковнославянското право и да минемъ по-специално върху завещанието — единъ само малъкъ въпросъ, измежду многото въпроси, които Еклогата слага за разрешение.

сѫ дадени отъ С. С. Бобчевъ въ Старобългарски правни паметници стр. 83, 93, 99 и стр. 118. Теод. Зигелъ дава въ книгата си *Svod zakonov slovanskih*, Прага 1880, прегледъ върху най-старите славянски закони. Една твърде интересна статия върху лекцииите си по славянско право за България Т. Зигелъ печати въ „Юрид. Прегледъ“, кн. 7, год. 1903.

Розенкампфъ¹, като се занимава съ Румянцовския ржкописъ на Номоканона, запазенъ въ Русия и датиращъ отъ XIII-я вѣкъ,² подържа, че ржкописътъ е преписванъ отъ руска ржка, но по произходъ е дѣло на по-стария — отъ двамата братя Кирилъ и Методий.³

По-късно, на свой редъ Павловъ⁴ обърна внимание и върху другъ стариенъ славянски преводъ на Номоканона — Ефремовския, който съпостави съ Румянцовския. Павловъ застава на становището на Розенкампфъ: Румянцовскиятъ ржкописъ, по своя произходъ има старшинство и е дѣло на Методий и на неговата епоха.⁵ Това си мнение, съ нѣкои измѣнения, Павловъ подкрепи съ нови проучвания, въ резултатъ на които получи по-други данни, а именно, че Методиевата дейностъ противъ въ сѫщата оная епоха, въ която Еклогата и Номоканонътъ на Йоанъ Схоластикъ сѫ въ обща употреба въ Византия. Павловъ търси следи отъ Методиевия преводъ въ Румянцовския ржкописъ, който обаче, за да отговаря на Схоластиковия Номоканонъ, преведенъ отъ Методий, трѣбва да бѫде попълненъ съ нѣкои липсващи мѣста, като напр. установените църковни правила на Трулския и на втория Никейски събори, следъ като тия мѣста бѫдатъ сравнени съ оригиналите на издадените отъ византийските императори новели, въ подкрепа на двата събора.⁶

Изводитъ сѫ прави, макаръ Павловъ да счита веднажъ Румянцовския ржкописъ за по-стара редакция, други пѫть да дава старшинство на други, останали запазени ржкописи. Въ случаи на съ повече интересува фактътъ, че Розенкампфъ и Павловъ сѫ съгласни въ това, че основата на всички запазени старославянски ржкописи трѣбва да се търси отъ времето на Кирило-Методиевата дейностъ. Методий и неговиятъ по-младъ братъ

¹ Баронъ Г. А. Розенкампфъ, Обозрение Кормчей книги въ историческомъ видѣ, Спб. 1839 г.

² Румянцовскиятъ ржкописъ, откритъ въ Архангелския манастиръ при Устюгъ (Вологденска губерния), се съхранява въ Румянцовския музей като една отъ най-бележитите старини на Номоканонските преводи.

³ Розенкампфъ, стр. 90—94.

⁴ А. С. Павловъ, Первоначальный славяно-русский Номоканонъ, Казанъ, 1869.

⁵ А. С. Павловъ, *ibid*, стр. 26 сл.

⁶ А. С. Павловъ, въ „Визант. Временникъ“, IV, стр. 122 сл.

Кирилъ, добре запознати съ византийската наука и византийското право, не сж могли да не правятъ разлика между дветѣ набелязани въ епохата редакции на Номоканона — тая на Йоанъ Схоластикъ, която съдържа черковни правила, наредени въ петдесетъ титула и осемдесетъ и седемъ глави, извлечени отъ разните новели на Юстиниана (*Collectio LXXXVII librorum*), разни поучения, заповѣди на отците, нѣкои черковни наказания и пр., и тая съ XIV-тѣ титула, погрѣшно приписвана на Фотий. И ако въ България, по-късно въ Русия, сж минали и дветѣ редакции, за които говори Павловъ, т. е. Румянцовската и Ефремовската¹, това показва само, че носителите на славянската писменостъ, въпрѣки различията, правени въ Византия по отношение на Схоластиковия Номоканонъ и тая съ XIV-тѣ титула, сж искали да запазятъ за българска и славянска употреба и единия и другия канонически сборници, представляващи въ действителностъ цѣлъ комплексъ отъ канонически и мирски закони, между които и Еклогата, пригодени за български и славянски условия. Тѣзи именно сборници сж, които въ много отношения, особено следъ възприемането на христианството, се явяватъ като носители на българското и славянско писано право. Едно указание за това, че и дветѣ редакции сж били въ еднаква сила, че сж били едновременно прилагани въ Византия и превеждани за славянските страни, а следователно и за България, ни дава и обстоятелството, че тѣ иматъ сила на законъ и улесняватъ приложението на Юстиниановото право въ Църквата, която тогава играе и ролята на тълкователъ на законите.²

Методий и неговите ученици се улесняватъ въ предприетите преводи и отъ едно друго обстоятелство, на което поменатите двама автори не обръщатъ достатъчно внимание.³ То

¹ Ефремовскиятъ ръкописъ, който се съхранява въ Московската Синодална палата, датира отъ XII вѣкъ и е преводъ на Синагогата съ XIV титула.

² Montreuil, *Histoire*, I стр. 221: Le Nomocanon a dû être composé après Justinien, puisqu'il est emprunté en grande partie à la collection LXXXVII capitulorum, postérieure à la mort de cet empereur, et sa publication doit avoir été faite à l'époque où l'on travaillait activement à faciliter l'usage du droit de justinien dans l'église.

³ V. Jagić, *Enst. Gesch.* стр. 80, както и по-горе споменатите руски учени Розенкампфъ и Павловъ, поддържа, че Методий е родоначалникъ на Номоканона. Известни съмне-

е, че точно по това време, следъ смъната на патриархъ Фотий съ патриархъ Игнатий, отношенията между източната и западната Църкви се подобряватъ значително, и за едно такъво голъмо начинание, каквото е било това — на славянските народи, да се даде не само писменостъ, но и писани закони, Методий, който по това време е въ Панония и подъ силното влияние на Римъ, има всички улеснения и цѣлото съдействие на църковните власти и на двѣтѣ страни да пристъпи къмъ осъществяването на своето дѣло и съ помощта на свои школувани ученици да преведе най-важното за новопокръстенитѣ славянски народи — каноническите сборници. Безъ това двойно съдействие мжно бихме могли да си обяснимъ превода и възприемането на Номоканона и присъединенитѣ къмъ него повече или по-малко откъслечни императорски закони, включително съ части отъ Еклогата.

Методий, който е ръководилъ преводите, не е изпълнявалъ само ролята на преводачъ нито само на канонистъ. Той е държалъ да улесни истинското христианизиране на славянските народи и повдигането на славянското право, като предаде по възможностъ повече отъ основа, що е било въ употреба въ Византия и на първо място, бидейки самъ духовно лице, да имъ даде двата бележити и познати на източната и западната Църква канонически сборници — единна носяща името на Иоанъ Схоластикъ, другия — името на Фотий. Нѣщо повече, ако сѫдимъ по специалното положение, което заема Законъ Соудный Людемъ като преводъ, — компиляция на част отъ XVII титулъ отъ Еклогата, трѣбва да приемемъ, че Методий се е опитвалъ да пригоди и наказателнитѣ норми на паметника за славянски нужди.

По мястото на Законъ Соудный Людемъ, като частъ нераздѣлна отъ Номоканона, взима становище и полскиятъ ученъ Хубе¹. Този авторъ вижда въ Законъ Соудный Людемъ нѣщо повече отъ единъ преводъ, или една компиляция, съставена на основание на византийски закони. За него паметникъ има специално значение за епохата отъ покръстването на

ния изказва само H. v. Schubert, Geschichte der Christlichen Kirche im Frühmittelalter (Tübingen 1921), сравни стр. 519.

¹ R. Hube, Droit romain et gréco-byzantin chez les peuples slaves (фр. преводъ отъ полски), Paris, 1880.

единъ народъ като българския, на който, освенъ преводите на канонически сборници, е билъ необходимъ законъ, служещъ за всекидневно употребление въ съдебната практика.¹ Но Хубе спира тукъ. За насъ обаче, които търсимъ мястото на Еклогата и нейните вариации въ църковно-славянското право, не е безъ значение да отбележимъ, че кратката редакция на Законъ Соудният Людемъ не се спира почти никакъ на гражданскоправните постановления на византийския изворъ, и че както тя, така и останалите частни преводи, идватъ въ България заедно съ Номоканона.

Какъ да си обяснимъ това?

Освенъ трите компендии, Еклогата, Прохирона² и Епана-
гогата,³ византийското право познава и редъ частни сбирки и
откъслечни изложения на материала на тия компендии, които
съ дъло на неоторизирани юристи.⁴ Тия частни сбирки, изо-
билствуващи въ византийското право, често съ служили на
новите юристи и канонисти да могатъ чрезъ тяхъ да си обяс-
няватъ нѣкои мястни влияния и лични съвпадения относно импе-
раторското право и на каноните.⁵ Подъ влияние на тия частни
разработвания на изворите на византийското право, види се,
не веднажъ и самата Еклога е била давана откъслечно. Отъ
тъхъ ли българските и славянски преводачи на Еклогата съ
черпили, за да я предадатъ въ толкова различни форми, въ
каквите я виждаме въ Номокана, за които говорятъ Розен-
кампфъ и Павловъ? Ако бихме приели това, значи ще тръбва
да вземемъ преводите като такива отъ много по-късна дата
отъ тая, въ която работятъ Методий и учениците му, нѣщо
невъзможно, защото ще тръбва да се предположи, че до X-я и XI-я
векъ България и всички славянски страни съ стояли безъ писани

¹ R. Huße, *ibid*, стр. 12 сл.; Ср. по същия въпросъ и Васи-
льевскій, въ Ж. М. Н. Пр. г. 1879: О синодальн. спискахъ Эклоги
и двухъ спискахъ Зем. Закона.

² Ο πρόδρειος τοῦ νόμου, ср. K. E. Zach. v. Lingenthal, Imperato-
rum Basilii, Constantini et Leonis Prochiron, Heidelbergae — 1837 вж.
обясненията на предговора.

³ Επιαγωγὴ τοῦ νόμου, ср. K. E. Zach. v. Lingenthal, Collec-
tio librorum juris graeco-romani (Lipsiae — 1852), стр. 60.

⁴ Mortreuil, Histoire, II, Sources privées du droit, стр. 251. — K.
E. Zach. v. Lingenthal's, Prochiron, cap. IX. § 23, стр. 192 сл.

⁵ Mortreuil, Histoire, III. Collections des lois, Collections Cano-
niques, стр. 397.

закони и безъ канони за църквата, когато въ епохата, предшествуваща Методиевата преводна дейност, Еклогата още продължава цѣлостно да оказва своето влияние въ византийската практика. Приватните нейни издания започватъ едва по-късно, следъ като Василий и наследниците му официално лишаватъ Еклогата отъ онова значение, което тя е имала още отъ Исаврийско време. Освенъ това, нито една отъ по-късните частни компендиа на Еклогата¹ не предава нейното съдържание по начина, по който това правятъ нейните славянски преводачи.²

Пита се тогава, откъде сѫ взети разните отдѣлни преводи на Еклогата въ Номоканона?

За току що покръстения български народъ, въ срѣдата на който сѫ продължавали да живѣятъ старите схващания на езичеството и въ срѣдата на който отначало не е липсала и известна по-голѣма или по-малка съпротивителна сила срещу новите схващания, покрай множеството преводи нуженъ е билъ и единъ кѫсь и сбитъ сборникъ отъ наказателни постановления, който да послужи и за борба съ тия противохристиянски настроения. При това положение по-лесно можемъ да си обяснимъ, защо Законъ Соудный Людемъ започва съ правила, установяващи наказания за „поганцитѣ“, чиито имоти, въ случай на неподчинение, сѫ минавали къмъ църквите, а самите поганци били продавани като роби: „яко всяко село въ немъже требы бывають или присягы поганьскы да отдаються въ божии храмъ съ всѣмъ имѣниемъ, юлико имоутъ богатыхъ въ томъ селѣ, и творитъ требы и присягы, да продаються съ всѣмъ имѣниемъ своимъ, а цѣна ихъ дастаться нищимъ“.³ Въ тази кратка редакция на Законъ Соудный Людемъ, постановления отъ гражданскоправенъ характеръ нѣма, като не се смѣтатъ нѣкои правила за брака,⁴ които, въ случай на неустойка, веднага се свързватъ съ наказателни постановления, като не се смѣтатъ правилата за нѣкои сви-

¹ Heimbach, Geschichte, стр. 425. дава обстойно и систематично изложение на тия частни компендиа на Еклогата, появили се следъ Василий и носящи разни названия: Ecloga privata, Ecloga privata aucta, Ecloga ad prochiron mutata и пр..

² Сравни Еклогата въ печатната Кормчия.

³ Ср. кратката редакция на Законъ Соудный Людемъ, въ Печатната Кормчия.

⁴ Статия 8 отъ кратката редакция З. С. Л.

детелски показания (процесуално право),¹ и най-сетне като не се съмътатъ последните нѣколко статии, които се отклоняватъ напълно отъ материията, за да дадътъ напутствия на добритъ християни и пр.

При наличността на сравнително обширната гражданско-правна редакция на Еклогата, явно е, че дветъ редакции на Законъ Соудный Людемъ сѫ дѣло, създадено съ огледъ къмъ специални условия, както е явно отъ почетното място, което се дава на по-обширните преводи отъ Еклогата, че тъ служатъ и въ България като най-добъръ наръчникъ за напутване по всички по-важни въпроси,² засъгащи сѫдебната практика.

Само тъй можемъ да си обяснимъ, че правото на Еклогата е придавано къмъ Номоканона въ толкова разнообразни начини, безъ преводачите и компилияторите да сѫ имали предвидъ отсетнешните частни византийски компендии, а само като сѫ имали предвидъ специалните местни нужди и местна практика.

Разните частични преводи на Еклогата, които срѣщаме въ Номоканона, превеждани и за църковно-славянски нужди, ни даватъ поводъ да обърнемъ внимание и върху единъ другъ въпросъ.

Ако приемемъ за вѣрно схващането, че Методий и учениците му, които сѫ превели Номоканона, сѫ дали съобразно нуждите разните вариации на Еклогата, ще трѣбва да се запитаме още, познавали ли сѫ тъ особените качества на правото на Еклогата. Защото знаемъ, че последната чувствително се отличавала отъ другите византийски правни сборници по основните положения, легнали въ нея, недалечни изобщо отъ концепцията на славянските народи и специално отъ тия на българския народъ.

Непосрѣдствениятъ отговоръ на той въпросъ мѣжно може да бѫде даденъ, особено като се знае, че миналото не ни е завещало нито единъ трактатъ, коментаръ или каквато и да е схолия, по които да можемъ да сѫдимъ за развитието и схващанията на тогавашната юриспруденция. На лице нѣма нищо сѫществено, по което да може да се види, какъ большинството отъ тогавашните правници, които, по всѣка вѣроятностъ,

¹ Статии 19 и 20 отъ кратката редакция на З. С. Л.

сж били въ първо време, по примѣра на солунскитѣ Брата, ученици на византийската каноническа школа, сж оценявали преведенитѣ и компилиирани закони. Изключение правятъ само рѣдки писмени документи¹, по които обаче не могатъ да се доловятъ така лесно основнитѣ пружини, обуславящи връзкитѣ между византийското и българското право и стремежътъ на последното по възможность да отдѣли чуждото и обособи родното.

Въпросътъ отъ друга страна е въ зависимостъ и отъ окончателното установяване на поменатото вече положение, повдигнато отъ Розенкампфъ и Павловъ, а именно, коя редакция на Номоконона, тази съ петдесетѣ титула или другата съ четиринадесетѣ титула, е по-старо-присадената на българска почва, и по кой начинъ Еклогата е застѫпена въ първата и въ втората.

Голубински² подържа, че Методий е превель Схоластиковия Номоканонъ, тъй като презъ Методиевата епоха този Номоканонъ е билъ повече разпространенъ и повече познатъ въ сравнение съ Номоканона на XIV-тѣ титула.³ Това мнение напомня мнението на Розенкампфъ, макаръ и да поставя въпросътъ на много по-ширака основа. Но и тука специалното застѫгане на въпросътъ около принадлежността на Еклогата не е поставено на нуждната широта. А за насъ е отъ значение да знаемъ, до кѫде се простира тази принадлежностъ за едната и за другата редакция. Методий и ученицитѣ му, които въ своите преводи приспособяватъ Еклогата и за специални цели, не сж могли да не знаятъ, че въ нея сж вложени принципи, които въ много отношения се отличаватъ отъ принципитѣ на римсковизантийското право въ тѣсния смисълъ на думата. Това обстоятелство не е могло да не привлече тѣхното внимание още отначало. Така че и да приемемъ, какво Еклогата е съставяла частъ нераздѣлна отъ общитѣ постановления на преведения Номоканонъ, все пакъ, въпрѣки всевъзможнитѣ старания да бѫде приспособена и по духъ къмъ каноническитѣ сборници, тя си остава най-характерниятъ паметникъ отъ преводната и компилиаторска дейностъ

¹ Писмото на деспота Яковъ Светославъ до руския митрополитъ Кирилъ, съ което му изпраща една „Фотиева“ кормчия, ср. С. С. Бобчевъ, Стар. бълг. пр. пам. стр. 25 сл.

² Е. Голубинскій, Исторія русской Церкви, Москва, 1901 г.

³ Е. Голубинскій, I, стр 646.

на Методиевата епоха. Явно е, при тия условия, че славянското духовенство е, което, като възприема идеята за превода на Номоканона (обширния, както подържа Голубински, или този съ XIV титула), знае всички развиващи се въ Византия въпроси около значението, тълкуването и приложението на правото на Еклогата. Тогава следва да се приеме, че славянското духовенство се е нагърбило и съ ролята да обясни значението отъ възприемането заедно съ каноните и на свѣтско византийското право, произхождащо отъ срѣдата на VIII-я вѣкъ и действуващо като официално право до появяването на Василиките. Особено пъкъ добре подготвените за времето си носители на нашата писменост, солунските Братья и тѣхните ученици, не сѫ могли да не знаятъ, че Еклогата е единъ отъ ония паметници на епохата, които сѫ видѣли бѣль свѣтъ подъ натиска на нови условия и нови нужди на Източната империя.

Отдѣлните преводни откъслеци и стъкмени компиляции отъ Еклогата, преминала въ България заедно съ преводите на каноническите сборници, намиратъ широко разпространение и получаватъ разни вариации, преди всичко защото криятъ въ себе си разбирания отъ по-рано практикувани на мѣстна почва. При още неоформените условия, въ които се развива славянското право, правото на Еклогата има първенствуваше значение и дава потика да се пристъпи къмъ единъ родъ по-самостоятелна законодателна инициатива, живъ паметникъ отъ която е Законъ Соудный Людемъ.¹

¹ А. С. Павловъ, Первонач. слав.-русс. Номоканонъ (вж. сравнителните таблици по титули и глави). Павловъ подържа, че само глаголите 12, 15, 18, 21—24, 26 и 32 отъ З. С. Л. сѫ преводъ отъ Еклогата (титулъ XIV); всичко останало е дадено съ повече или по-малко поправки на гръцкия текстъ. Така, вмѣсто строгите и често безчовѣчни наказания се опредѣлятъ църковни наказания, епитетии (глави 4, 11, 14 и 16) и парични наказания и продажба въ робство (глави 25, 27, 28 и 29). Сравни въ „Записки Казанскаго Универс.“ V, гдето е помѣстена работата на Павловъ, стр. 97—98. — Отъ българските автори, както се спомена, специални студии върху З. С. Л. сѫ дали С. С. Бобчевъ, Единъ паметникъ на старобългарско право, въ Период. Спис., LXII, и Г. Т. Данаиловъ, Единъ паметникъ на староб. право (З. С. Л.) въ Мимис. Сбор. XVIII. По въпроса, въ спис. Трудъ (кн. I и II, 1892), е писалъ П. В. Однаковъ. Последниятъ е издалъ и специална книжка върху обичайното и наследствено право (Руссе, 1885), въ която обаче разглежда

Едно такова становище намира своето основание още по-вече въ обстановката, при която се развива писаното църковнославянско право и обстановката, при която владѣтелите на България търсятъ веднажъ на Западъ, други пъти на Изтокъ да получатъ най-подходни закони за страната. Като двигатели въ това отношение се явяватъ възприелите също така византийската наука и познаващите византийското каноническо, а по всѣка вѣроятност и свѣтско право ученици на Кирило-Методиевата школа. Така, по образецъ, даденъ отъ Византия, общите усилия на свѣтската и духовна власт не само отвратятъ пъти на правото на Еклогата, но слагатъ основите и на една обширна преводна дейност, въ резултатъ на която се получаватъ преводите на Номоканона. Да се изключи Номоканонътъ съ XIV-ти титула отъ преводите на тая обширна школа, както правятъ едни¹, или да се изключи Номоканонътъ съ петдесетътъ титула, както поддържатъ други², е неоснователно, преди всичко защото самото византийско каноническо право не прави това: и двата сборника иматъ призната сила и съ въ повсемѣстна употреба. Тѣ сѫ били еднакво познати и еднакво ценени и въ Византия и въ България презъ разните режими на дотогавашното византийско владичество. Това последното обстоятелство важи особено за Еклогата, която още преди пълното сформиране на българската държава е била широко прилагана въ българските земи. По този начинъ, правото на Еклогата е било действуващо право преди Методиевите преводи. Последните идватъ само да оформятъ, макаръ не изцѣло, съ славянските преводи едно действуващо вече право. Кирилъ и Методий, поставили си за цель

поставените въпроси съ твърде слаба критичност и безъ система. — Една добра работа върху стародавното право, въ която се застъпва материята за З. С. Л., дава Родопски, въ сп. П. Сп., кн. XVIII, г. 1885.

¹ Е. Голубинскій, вижъ неговите основания въ книгата му Исторія русск. церкви, (Москва, 1901), стр. 645 сл.

² И. И. Срезневскій, Обозрение древн. русс. списковъ Корм. кн. (Спб. 1897), стр. 113 сл.; същиятъ за Ефремовския ръкописъ, сравн. стр. 14 сл. — Разни мнения по въпроса въ руската литература сѫ застъпени още отъ А. Х. Востоковъ, въ Описание русск. и славянск. рукописей Румянцов. муз., Спб. 1842, стр. 279; споменатиятъ И. И. Срезневскій, още въ Сборн. русс. ез. и словесности, Ак. Наук., 65,2 Спб. 1897, стр. 115; В. Н. Бенешевичъ, Древ. славян. Корм., Канон. Сборн. XIV тит., Спб. 1915, стр. 1—4.

да дадатъ писменостъ и закони на покръстенитъ славянски народи и канони на Църквата,¹ се явяватъ носители на една нова ера — ерата на националното право. Въ тази обширна своя дейност тъ не сж могли да ограничатъ своите инициативи изключително въ едно направление, нито пъкъ сж могли да се задоволятъ само съ превода на една или само съ превода на другия канонически сборникъ, попълнящи се единъ други и толкова необходими като такива за църковни нужди.² Фактътъ, че и дветъ редакции на Номоканона съществуватъ въ църковно-славянски преводъ, говори самъ по себе си за еднакво проявенъ интересъ къмъ тъхъ отъ създалите на българската писменостъ. Що се отнася до запазенитъ старославянски ръкописи на Номоканона, това становище се подкрепя и отъ резултатите, получени отъ проучванията на Соболевски,³ който твърди, че специално текстътъ на поменатия по-горе Румянцовски ръкописъ набелязва две различни езикови наслоения, едното отъ които носи по-старъ, другото по-новъ произходъ. Отъ което следва да се приеме, че ръкописътъ е преписъ отъ една по-стара епоха; че стариятъ ръкописъ, който не се намира вече, е въ непосредствена или косвена връзка съ епохата отъ покръстването на българите, а новиятъ, познатиятъ и запазенъ ръкописъ, въ който сж вмъкнати езикови влияния отъ нѣкои предходни ръкописи, се е повлиялъ и отъ езика на времето, презъ което е преписванъ. За Румянцовския ръкописъ отъ XIII-я вѣкъ положението, което установява Соболевски и което се констатира

¹ Една твърде интересна студия върху българската Църква е далъ К. Е. Zachariae von Lingenthal, Die Bulgarische Kirche St. Petersburg, 1892.

² Схоластиковата Синагога (Номоканонътъ съ L титула) води своето начало между 565—577 година, а „Фотиевата“ (Номоканонътъ съ XIV титула) къмъ—629. И дветъ синтагми обаче получаватъ сила на действие въ първата половина на VII-я вѣкъ и намиратъ като такива, които съдържатъ новелите на Юстиниана за Църквата, решенията на Съборите и пр., широко разпространение. — Сравни по въпроса Могтвей, Histoirе, III, стр. 403 сл.; също В. Н. Бенешевичъ, Синаг. въ 50 титуловъ и други юрид. сборники Ioana Схоластика, Спб. 1914.; В. Н. Бенешевичъ, Канон. Сборн. XIV тит., Спб. 1915, стр. 230. 307. Сравни още изданието на Реге I (Berlin 1912): Monumenta Historica, Epistolae VI, стр. 533.

³ Д. И. Соболевскій, Материалы и изслѣдванія въ области славянской филологии и археологии, Сб. 88. III. 1910, стр. 140—153.

и при другите познати редакции на Номоканона, ни подсказва, че нито единъ отъ тия паметници, къмъ които се присъединяватъ и откъслечни преводи на Еклогата, не може да се отнесе като преписъ отъ единъ предшествуващъ паметникъ, по-близъкъ до епохата на Методий, която е дала преводите на Номоканона, а също Еклогата въ откъслечни преводи. Вземемъ ли тия освѣтления за вѣрни, тогава ще трѣбва да приемемъ, че преведените църковнославянски канонически сборници, които образуватъ основата на старобългарското писано право, представляватъ началния моментъ на редица преписи, които започватъ отъ епохата на създаване старобългарската писменостъ. Въ такъвъ случай и принадлежността на преводите отъ Еклогата къмъ църковнославянското право се опредѣля наспроти различните, следващи единъ следъ другъ преписи на Номоканона. Разнообразието пѣкъ, което срещаме въ старобългарките преводи на Еклогата, веднажъ въ преводно-компилативна форма (Законъ Соудный Людемъ), други пъти въ повече или по-малко вѣрни на гръцкия текстъ преводи на отдѣлни глави, ни дава основание, следъ разучването, направено върху общото развитие на църковнославянските правни паметници, да минемъ къмъ Еклогата и къмъ познатите старобългарски преводи, съ огледъ само на единъ точно определенъ въпросъ измежду многото въпроси, които се поставятъ отъ Еклогата, а именно завещанието.

(Ще се свърши).

ЖИНЗИФОВЪ КАТО ЖУРНАЛИСТЪ.

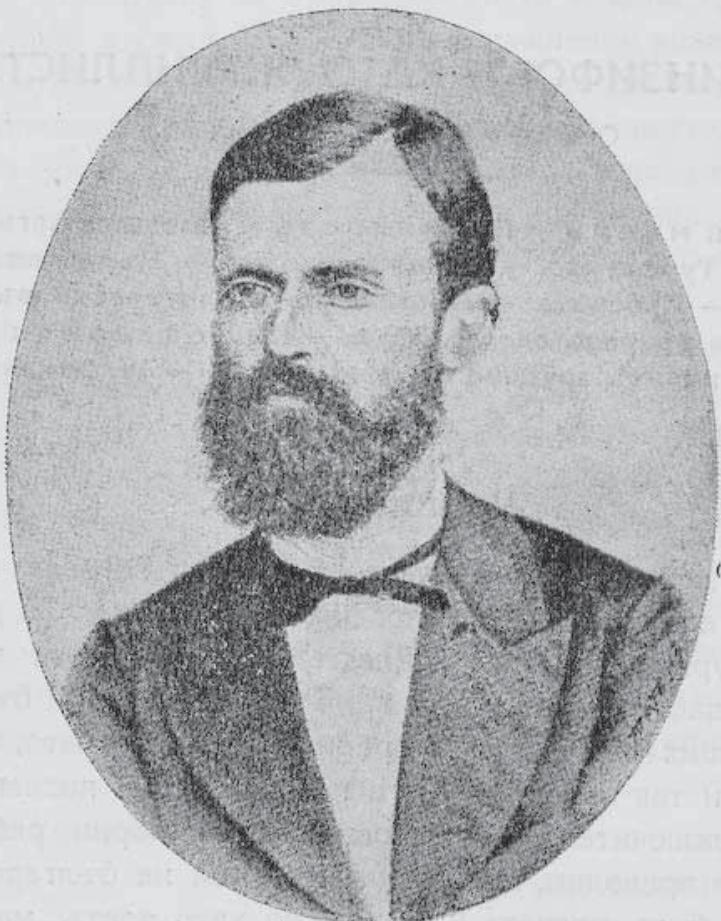
Отъ д-ръ Павелъ Оръшковъ

I. Уводни мисли — II. Дейностъ — Идеенъ кжргъ. — Първа стжпка. — Турско иго. — Фанариотско иго. — Църковенъ въпросъ до 1869 г. — Просвѣта. — Въстания. — Политически възгледи. — Църковенъ въпросъ следъ 1869 г. — III. Показалецъ на журналистичните трудове на Жинзифова. — IV. Заключение.

I.

Уводни мисли.

Отъ дейността на Жинзифова само неговата журналистика не е съответно установена и проучена. За да остане тъкмо журналистичната дейност на Жинзифова въ сънка, има нѣколко причини. Една причина е това, че българската интелигенция отъ епохата преди освобождението, а по наследство и тая на следващите поколѣния, е познавала Жинзифова изключително по неговите стихотворни работи, оригинални и преводни, но всички написани на български; Жинзифовъ е билъ познатъ у насъ само като поетъ, макаръ че е далъ и нѣколко статии въ тогавашните български вестници. Написаните на руски Жинзифови статии сѫ били за тогавашните българи недостѣпни не поради езика, но поради далечината на Москва, въ чиито вестници той е помѣстялъ тия свои статии, и поради особените условия на общение съ поробена България. Та тѣзи статии сѫ били предназначени само за руското обществено мнение. Друга една причина е разпрѣснатостта на Жинзифовите статии. Докато тогавашните трима народни деятели — Раковски, Каравеловъ и Ботевъ сѫ се подвизавали журналистически предимно въ свои собствени издания, въ които по-сетне изследователът намира събрани на едно или само на нѣколко мѣста тѣхните трудове (едно голѣмо улеснение за проследждане на тѣхната дейност и на развитието на тѣхните възгледи въ което и да било



Раймо Хайнекер

1864. Чародей 11.

Москва

ДАРЪ

отъ

МАКЕДОЧС "ИЯ НАУЧЕНЪ
ИНСТИТУТЪ



Райко Жинзифовъ

направление), то Жинзифовъ пише въ редица чужди издания и то не само презъ една или две години, а презъ течение на много по-дълъгъ периодъ. Трета причина, допринесла много, за да изостане назадъ изучаването на журналистиката на Жинзифова, се крие въ отчуждението отъ Русия на българскиятъ поколъния следъ освобождението, отчуждение, настъпило всрѣдъ водовъртежа на политическия животъ на нас скоро освободената България и траяло дълги години по-сетне. И най-сетне, български литератори и литературни критици, изоставили литературно-историческия критерий и обладани отъ нови теоретически понятия за художеството само по себе си, безпощадно се произнесоха за художественитѣ достойнства на Жинзифовите стихове и така откриха мълкомъ вратата за една аналогия и относно достойнствата на другите трудове на Жинзифова. Доколко тая строга присъда е основателна, е единъ въпросъ, който може да се разглежда съвсемъ отдельно. Едно подценяване, обаче, на журналистическата дейност на Жинзифова е безосновно, прибързано и несправедливо, защото тази негова дейност преди всичко не е още установена, а още по-малко изследвана. По тѣзи именно причини, действуващи поединично и комбинирано, картината за дейността на единъ нашъ виденъ народенъ ратникъ отъ доосвободителната епоха, какъвто е въ действителностъ Жинзифовъ, и до денъ днешенъ, т. е. 50 години вече следъ неговата кончина, е картина непълна и невѣрна. А не е могла да биде пълна нито пъкъ вѣрно изнесена, щомъ се е разполагало съ такива кратки и общи сведения, каквито сѫ досегашнитѣ.

За Жинзифова като журналистъ има само нѣколко бележки, твърде общи и съвсемъ кратки. Най-обстойна въ това отношение е бележката отъ 15-ина реда, и то бележка подъ черта, на М. Дриновъ,* който, като отбелязва, че С. С. Бобчевъ не е споменалъ въ биографията си на Жинзифова** нищо за неговите статии на руски, посочва само имената на руските издания, на които Жинзифовъ е сътрудничилъ. Една обща, макаръ и силна фраза отъ непълни три реда е посветилъ въ 1883 г. и д-ръ К. Иречекъ за Жинзифова като журна-

* Вж. ПСп. на БКД, г. V, кн. XIX и XX (1836), стр. 11.

** Вж. Сп. Наука, г. V, II (1883), кн. VIII—IX, стр. 745—773.

листвъ, въ своя отзивъ за същата биография отъ С. С. Бобчевъ*. Сведението на М. Дриновъ приповтаря въ 1888 г. въ още по-кратка форма и В. Д. Стояновъ**. Въ всички останали български животописни статии и бележки тия сведения на М. Дриновъ, другаръ и съвременикъ на Жинзифова, не се повтарятъ въ тъхната върна и авторитетна форма. Нѣкои отъ биографите дори грѣшатъ въ названията на руските издания, а други се впускатъ въ расаждения и размишления отъ субективно и намъ съвременно политическо гледище, безъ да казватъ нѣщо съществено и обективно. Българските бележки на М. Дринова и В. Д. Стоянова се предхождатъ отъ бележките на русина Нилъ А. Поповъ***, който също тъй се ограничава да изброя само имената на руските издания, гдето сѫ помѣстени статии отъ Жинзифова. Н. А. Поповъ обаче ни дава същите сведения и за редица други българи отъ онова време — Даскаловъ Хр., Поповичъ В., Миладиновъ К., Каравеловъ Л., Теохоровъ Г., Тодоровичъ П., Вязанковъ К. и Дриновъ М. Указанията на Н. А. Попова сѫ отъ полза за евентуално сравняване дейността на тази редица дейци.

Горните кратки и общи сведения не сѫ отъ естество да задоволятъ никой изследователъ на доосвободителната епоха като съвокупност отъ единичните дейности на тогавашните наши ратници. За да попълня въпросната празнина, азъ се постарахъ още презъ 1911/12 г., когато бяхъ въ Русия, да установя подробно журналистичните трудове на Жинзифова и да се запозная съ тъхното съдѣржание. Единъ резултатъ отъ тази ми работа е изложението въ III. глава показващъ редове да опиша по-подробно неговата дейност като журналистъ и така да попълня картина на живота на този виденъ ратникъ отъ епохата преди нашето освобождение.

* Вж. ПСп. на БКД. кн. IV (1883) стр. 159.

** Вж. ПСп. на БКД, г. V, кн. XXIII и XXIV (1888), стр. 1009.

*** Вж. студията му „Религиозная и национальная благотворительность на Востокѣ и среди Славянъ“, ЖМНПр, 1871, VI, стр. 245—246.

II.

Журналистична дейност.**1. Идеенъ кржъ**

На полето на руската журналистика се е явилъ преди Жинзифова българинътъ Хр. К. Даскаловъ съ нѣколко свои статии, отъ които най-важна е статията, озаглавена „Возрожденіе Болгаръ или Реакція въ Европейской Турцій“ и напечатана въ „Русская Бесѣда“*. Други свои статии Даскаловъ е помѣстилъ въ „Русскій Вѣстникъ“ и въ „Чтенія Общества Исторіи и древности Россійскихъ“ (спр. у Н. А. Попова). Споменатата статия на Даскалова обхваща периода отъ 1822 г. та до 1858 год. и е снадбена съ две приложения: 1) една българска пѣсень и 2) отзивъ за фанариотите отъ д-ръ Ст. Канеллосъ (1822), привърженикъ на гръцкото национално възраждане и противникъ на константинополската патриаршия. Таза статия Жинзифовъ е заварилъ въ Москва, где той е пристигналъ вече въ края на 1858 г. Но преди да се рови въ каквато и да е било литература, Жинзифовъ е билъ подъ живото упътване на дошлия близу две години по-рано въ Москва К. Миладиновъ. Собствено на Миладинова се дължи както отиването на Жинзифова въ Русия, така и неговото неоставане въ Одеса. По тоя начинъ първиятъ тълкувателъ на руската идеяна атмосфера предъ Жинзифова е билъ К. Миладиновъ, тъкмо тъй, както Д. Миладиновъ е билъ за Жинзифова тълкувателъ на българските народни стремежи, както и на стремежите на сърбите и на австрийските славяни, защото, узнаваме отъ самия Жинзифовъ**, Д. Миладиновъ е дошелъ въ Прилепъ съ съвършено обновени понятия въ края на 1856 г., веднага следъ обиколката си Сараево—Бѣлградъ—Нови-Садъ—Карловци, и защото въ Кукушъ презъ 1857/58 г. Жинзифовъ самъ се счита за „младъ, неопитенъ и необразованъ“***. Какъвъ е билъ мирогледътъ на К. Миладинова въ Ру-

* Русская Бесѣда, 1857 г., Смѣсь, стр. 1—64.

** Вж. гл. III — Показалецъ, поред. № 135, а тамъ стр. 266—267.

*** Вж. Македонски Прегледъ, год. III, кн. 2 (1927), Автобиография на Кузманъ Шапкаревъ отъ 1864 год. (съобщава проф. Ив. Снѣгаровъ), где то на стр. 60 се говори за Д. Миладиновъ следното: „Отъ како се врати отъ обхождането си по славянските мѣста, Ерцевина Босна и Сърбія, се появило бѣше у него съвсѣмъ друго нѣщо,

Сия по това време, узnavаме пакъ отъ Жинзифова*. На базата на отечестволюбието К. Миладиновъ, както сигурно и всички български възпитаници въ Русия, се е движилъ въ море отъ исторически емоции около сѫдбата на българитѣ, величава въ миналото, горка въ настоящето, и се е стремѣлъ съ всички сили да подпомогне едно възстановяване на миналитѣ добри дни, когато българскиятъ духъ е билъ народенъ и свободенъ. Първата крачка къмъ това възстановяване е била за всички тѣхъ взаимното опознаване на руситѣ съ българитѣ, които сѫ не само тѣхни единовѣрци, но и едноплеменици. Това като че ли е кратката програма на българитѣ, вкл. и на Жинзифова: разяснителна работа предъ руското обществено мнение. Въ тѣзи кратки думи обаче се включва голъмата задача — да се издигне и народността на българитѣ на еднаква висота съ вѣрския принципъ — православието, което е било единъ основенъ елементъ въ мирогледа на славянофилитѣ въ Русия.

Отъ тогава сѣ преправилъ бѣше отъ Савель на Павелъ, бѣше се възродило у него едно ненаситно родолюбие, до толкова щото дури до фанатизъмъ допираше. Но какъ да ie това негово трудолюбие много помогна на заспаліть ни до тога народъ, който ни три не знаеше, нито нѣщо чувствуваше за народностъ*.

* Като говори за К. Миладинова, Жинзифовъ цитира следнитѣ думи на К. Миладинова: „О, Волга, Волга! Какія воспоменанія ты на водиши на меня, какъ заставляешь ты меня углубляться въ прошедшее! Волга! въ тебя я и товарищъ мой, болгаринъ, купались и хвастались другъ передъ другомъ, что вотъ теперь мы на самомъ дѣлѣ крестились. Не смѣйтесь, если я вамъ скажу, что мои товарищи вымыли свои головы въ Волгѣ, и одинъ изъ нихъ взялъ съ собою нѣсколько камней подобно тому, какъ берутъ поклонники изъ Йордана рѣки... Волга! сколько народовъ встрѣтилось на берегахъ твоихъ! Сколько великихъ событій совершилось предъ тобою! И изъ всѣхъ этихъ народовъ, которые пили твою воду, только мы задержали твое имя!...“ И следѣ като описва всичко видено отъ него презъ пѫтуването изъ пустинята на Св. Никола, К. Миладиновъ изтѣква съ видимо прискърбие, че и „руsskіe“ только недавно начали различава болгарина отъ турка: до сихъ поръ русскіе, слыша имѧ „болгара“, думали, че это турки. Изъ русскихъ, проѣховшихъ по всей Болгаріи, очень немногіе знаютъ о болгарахъ непревратно. Православный же для русскихъ значитъ грекъ, единовѣрецъ, а не единоплеменникъ. Но теперь мы уже разпознались и наши единовѣрци, какъ будто нынѣ крещеные, съ неисказанною радостію и любовью называютъ насъ своими братьями, отъ которыхъ получили славянское просвѣщеніе... Вж. гл. III — Показалецъ, № 135, а тамъ — стр. 287.

Не би била тази задача толкова голъма, ако да не бѣха били фанариотитъ. Постигне ли се това приравняване на народностния съ вѣрския принципъ, то въ очите на русите ще бѫдатъ разграничени българитѣ отъ другите православни народи въ Турция, а оттамъ — ще се диференциратъ и задачите, които руското обществено мнение ще трѣбва да преследва (а по него и подъ негово влияние и официална Русия) относно домогванията на българитѣ за свой езикъ въ църкви и училища и за политическа независимостъ.

Жинзифовъ и неговите съвременници българи сѫ били заварили славянофилството въ една негова последна фаза: то е вече изживѣло свои крупни етапи на развитие като религиозно-философска система и като политически мирогледъ; било е вече дало като своя издѣнка тайното Кирило-Методиевско общество на Шевченка, Бѣлозерски и Костомаровъ*; било е вече отредило, щото само Самаринъ, Погодинъ и Аксаковъ да пожънатъ посѣвитѣ на прежните славянофилски поколѣния, а именно: Самаринъ — освобождението на крепостните селяни, Погодинъ — славянската наука съ история, литературна история, фолклоръ и лингвистика, а Ив. Аксаковъ да ратува за освобождението на южните славяни чрезъ съчувствие, съвети, пари и дѣла. Въ времето на Жинзифова руската журналистика въ Москва е била раздѣлена, споредъ дветѣ славянофилски групи, на две: отъ една страна Русская Бесѣда, а отъ друга — Русскій Вѣстникъ. Съ течение на времето, къмъ Русская Бесѣда се причисляватъ День, Москва и Москвичъ, а къмъ Русскій Вѣстникъ съ неговата Современная Лѣтопись — Московскія Вѣдомости. Великата акция за освобождението на крепостните е подбуждала нашите българи въ Москва да мислятъ много за положението на българския селянинъ подъ турската система на събиране на данъци и подъ чифликчийството, а подемътъ на славянската наука и литература** е пораждалъ идеални стремежи и утѣхъ за из-

* Вж. Исторія Россіи въ XIX стл., изд. Гранать & К°, т. 8, г 3, стр. 460-471 и стр. 305-311.

** Вж. МВ (за съкращенията вж. гл. III — началната бележка на Показалеца) 1860, № 10 (14. I) — Рѣчъ на М. П. Погодинъ на празденството по основаването на Московския университетъ. — Вж. сѫщо тѣй МВ, 1860, № 29 (6. III) — Публиченъ диспутъ въ СПб. университетъ, отъ Н. Буличъ (магистрантъ В. Ламански защищава своята дисертация „За славяните въ Мала Азия“, а опонентъ билъ Кастрошки).

следване бита и за просвѣта на българския народъ; симпатиятъ на славянофилския кржъ около Ив. С. Аксаковъ къмъ южнитъ славяни сѫ били едно благоприятствие и единъ силенъ импулсъ за благородни идеи и начинания*. Измежду резултатите отъ журналистиченъ характеръ, дължими на това благоприятствие, първа по дата и важна отъ къмъ съдържание е споменатата статия на Хр. К. Даскаловъ „Възраждането на българитъ и реакцията въ Европейска Турция“, която, както вече изтъкнахме, Жинзифовъ е заварилъ вече напечата. Анализуваме ли тази статия, ние ще намѣримъ, че тя съдържа следнитъ положения: руското обществено мнение въ неговата широта не знае, че сѫществува единъ славянски народъ, българскиятъ, и не познава неговото минало и настояще; тоя народъ страда подъ едно зло турско иго и подъ друго — още по-зло — фанариотското; изчерпалъ вече своето търпение, този православенъ славянски народъ се пробужда и възражда; усилията му въ това направление сѫ редицата въстания противъ турцитъ, както и стремежитъ му да въстанови славянското богослужение въ църквитъ си, изгонено отъ тамъ отъ гърцитъ, — да възсъздаде своята книжнина, потъпкана отъ фанариотитъ, и да се просвѣщава въ училищата на своя роденъ езикъ. Турцитъ обаче прѣчатъ съ своята цензура за въвеждадето на църковно-славянските книги, като книги идещи отъ Русия, а фанариотите, ржководими отъ свои национални стремежи и отъ финансови подбуди, а не отъ грижи за православието, използватъ това обстоятелство и тъпчатъ волята на българския народъ редомъ съ турцитъ и въ услуга своя и на турцитъ. Недоизказана е заключителната мисъль отъ тѣзи положения: ако руското обществено мнение знаеше всичко това, както то е въ действителностъ, тогава щѣше да биде, може би, по-иначе.

Това сѫ общитъ идеи на българитъ въ Москва, преработени въ сферата на славянофилството и то въ кржга главно на Ив. С. Аксаковъ. Въ този идеенъ кржъ сѫ се дооформили презъ течение на годините 1859 и 1860 схващанията и въз-

* Вж. „Вопросы философии и психологии“, кн. 51. 1900 г. стр. 62-62. Гдeто съ думитъ на В. И. Шенрока се характеризира настроението на студенството въ Русия въ началото на 70-тѣ години отъ миналия вѣкъ (алtruизъмъ, идеализъмъ, самоотверженостъ). — характеристика, важна и за всички българи, следващи по това време въ Русия.

гледитѣ на Жинзифова. Дошелъ наскоро отъ България, съ прѣсни впечатления отъ тамошната действителност и отъ въодушевенитѣ речи и дѣла на Д. Миладиновъ, подържани и отъ К. Миладиновъ, Жинзифовъ назрѣва въ Московския идеенъ кржгъ дотолкова, че вече въ началото на 1861 год. той излиза, за да направи своята първа стжпка на руското журналистическо поле.

2. Първа стжпка.

Вестникъ „День“, гдѣто Жинзифовъ дебютира като журналистъ, е започналъ да излиза на 15. X. 1861 г. Направлението на този вестникъ трѣбва да се е харесало на Жинзифова и да е съвпадало съ неговитѣ схващания, за да отправи той до редакцията едно писмо относно положението на българитѣ. Това направление на вестника е очертано въ уводната статия на първия брой, а писмото на Жинзифова е напечатано въ третия брой. Програмната статия на вестника представлява въ дадения случай голѣмъ интересъ, но ние ще се задоволимъ да проведемъ само единъ паралель между нея и схващанията на Жинзифова, доколкото тѣ сѫ изразени въ неговото писмо до редакцията на „День“.

„День“ твърди, че „вънъ отъ народното нѣма нищо трайно“; Жинзифовъ заявява: у българския народъ именно народното е задушено и то не толкова отъ турцитѣ, колкото отъ гърцитѣ, движими отъ своята „велика идея“. „День“ подръжа: „опасность има, че славянските народи ще загубятъ своята народностъ“, а Жинзифовъ посочва, че гърцитѣ, тъкмо за да погубятъ българската народностъ, гонятъ църковно-славянския езикъ отъ църкви и училища, гонятъ българската книга и преследватъ просвѣтенните българи, и то особено ония, които сѫ следвали въ Русия. Споредъ Жинзифова, изтѣкнатата отъ „День“ опасность е най-голѣма именно за българитѣ. Докато руситѣ добре познаватъ опасността за славянските народи, идеща отъ страна на нѣмците, тѣ не знаятъ, колко голѣма е тази опасность за българитѣ отъ страна на гърцитѣ и фанариотитѣ. Въ съгласие съ своите анти-български, анти-славянски домогвания фанариотитѣ използватъ опасенията на турцитѣ и клеветятъ българитѣ. На тѣзи клевети се дѣлжи, споредъ Жинзифова, арестуването на К. Миладинова отъ турцитѣ. За жалостъ, руситѣ не знаятъ всичко това. Сегашното

положение на българите тъ не познаватъ. Това незнание е една несправедливостъ: българите именно съ разпространили славянското богуслужение между славянитѣ. Вървайки въ справедливостъта, българите очакватъ помощта на Русия. Заключителна мисъль на Жинзифова е, че Русия тръбва непремѣнно да опознае българите и тѣхното действително положение.

Сравнено съ по-горе споменатата статия на Хр. К. Даскаловъ, писмото на Жинзифова не дава нѣкоя нова идея, освенъ това, че Жинзифовъ се позовава на по-нови извори отъ съвременната гръцка литература, за да докаже и освѣтли гръцката „велика идея“, както и да съобщи прѣсния фактъ, че рускиятъ възпитаникъ, българинътъ К. Миладиновъ е арестуванъ. Нова е енергичността на израза, че е необходимо руситѣ да опознаятъ България.

Напоено съ искреностъ, това писмо на Жинзифова е предизикало една дълга бележка отъ страна на редактора на в. „День“ относно зачекнатитѣ отъ Жинзифова въпроси*. Редакторътъ признава, че руситѣ малко знаятъ за България, и обяснява този фактъ като нѣщо естествено: руситѣ не се нуждаятъ въ своите дѣла отъ другитѣ славяни. Редакторътъ обаче смята, че е длъжностъ на руситѣ да помогатъ на своите страдащи братя славяни, длъжностъ, която имъ се налага отъ историята. Ако русинътъ на драго сърдце подпомага гърцитѣ, колко по-охотно той би жертвувалъ отъ своите срѣдства тѣкмо за българите. Но не ги знае, защото е скъсалъ всички връзки съ историческите предания на своето племе. Всрѣдъ тая апатия въ обществото едно отрадно явление билъ основаниятъ преди две години (1858) Славянски благотворителенъ комитетъ, който издѣржа съ своите оскѫдни срѣдства вече 12 българи да следватъ въ Русия. Този брой, отбелязва редакторътъ, е незначителенъ въ сравнение съ броя на българите, следващи въ Германия и Франция съ подкрепата на езуитите, които разчитатъ на една католическа или най-малко униятска България. Въ края на бележката си редакторътъ отправя позивъ къмъ руското общество да жертвува за образуване на славянски капиталъ, съ помощта на който да се съдействува за възраждането на славянитѣ. — Зачекнатия

* Вж. „День“, 1861, № 3, стр. 14 – 15.

отъ Жинзифовъ въпросъ за отношението между българи и гърци редакторът оставя за други пътъ.

Първата стжпка на Жинзифова не е березултатна, макаръ че бележката на редактора не се е спрѣла върху най-болезнено чувствувания отъ Жинзифова въпросъ за гръцко-българските отношения. Топлото чувство на бележката на редактора за подкрепа на страдашитъ братя сѫ подсказали на Жинзифова, че почвата за работа е благоприятна и че резултати могатъ да се очакватъ. За 20-годишния Жинзифовъ този журналистически дебютъ се оказва решителенъ: нито предходнициятъ на Жинзифова, нито нѣкой отъ неговите съвременици не е проявилъ такова постоянство и не е отдѣлилъ толкова време и енергия въ журналистическа работа за да се освѣтли руското обществено мнение, както това е сторилъ Жинзифовъ. Пламъкътъ, запаленъ презъ 1861 година съ посоченото писмо, гори презъ течение на цѣли 16 години у Жинзифова. И презъ този доста дълъгъ периодъ журналистичниятъ опитъ на Жинзифова расте, развива се и се усъвършенствува паралелно съ въпросите, които турското и фанариотското иго слагатъ, — въпроси за църковна самостоятелностъ, народна просвѣта, политическа независимостъ и освобождение на българския народъ. Въ следващите глави ще се опитамъ да изтъкна Жинзифовите възгледи и неговата работа въ всѣко едно отъ посочените направления презъ течение на споменатия периодъ, като за източници ще ми служатъ самите негови журналистични трудове.

3. Фанариотско иго.

Отношението на Жинзифова къмъ фанариотите е било отдавна опредѣлено и то отъ отношението на Д. Миладиновъ къмъ сѫщите, но началото на 1862 година прибавя къмъ това отношение и чувства на най-близко засегнато отъ фанариотската система сърдце: Жинзифовъ загубва поради фанариотски клевети „великодушния и благъ свой учитель“ Д. Миладиновъ, а сѫщо тъй и своя университетски другаръ — брата му Константинъ Миладиновъ. Тѣзи непосрѣдствени чувства поради голѣмата загуба сѫ напоили писмата на Жинзифова отъ 1862. г. до П. И. Бартеневъ ^{9*} и сѫ намирали винаги изразъ въ всич-

* Дребните цифри означаватъ поредния номеръ на съответната статия въ моя показалецъ за трудовете на Жинзифова (вж. гл. III).

ки по-нататъшни негови статии, гдето се заеква въпросътъ за фанариотитъ. То сж чувства на скръбъ и справедливо негодуване. Така напримъръ, въ 1863 г. Жинзифовъ разглежда полско-руския въпросъ, но успоредно съ това размишлява за сѫбата на българитъ и възклициava: „Бедниятъ български народъ! За него фанариотитъ сж по-страшни отъ турцитъ. Фанариотътъ, блюстителъ на православието, преследва всъкакъ образованитъ българи. Архиереятъ — той е слѣпо орждие на турцитъ!!“¹⁵. Когато въ сѫщата 1863 г. Жинзифовъ хроникира обсѫжданитъ отъ страна на гръцкия министъръ на народното просвѣщениe мѣроприятия за погърчване на българитъ, той не пропушта случая да изтъкне, че интригитъ и клеветитъ ще започнатъ съ усилено темпо и че много измежду българитъ учители и свещеници ще станатъ жертва на тази елинизация, засилена и чрезъ образуването на филелинско дружество въ Лондонъ²⁹ *. Къмъ тия твърдения на Жинзифова редакцията на в. „День“ добавя следната бележка: „Този врагъ е по-опасенъ отъ турцитъ... Нешастна България! Чудна е сѫбата на славянските племена: постоянно „невидими и гоними къ мирѣ“... Но тѣ не бива нито да се отчайватъ, нито да отстъпватъ, а трѣбва да се борятъ и несъкрушимо да върватъ, че въ бѫдаще непремѣнно ще възвѣржествува правото на „невидимыхъ и гонимыхъ истины ради“³³. Отъ тия думи на в. „День“ ние виждаме, че „День“ е спечеленъ за каузата на България тѣй, както я е разбиралъ Жинзифовъ, но отъ сѫщите думи не бива да се сѫди за мнението на цѣлата руска преса, защото въ сѫщото време има руски вестници, които сж за фанариотитъ още въ 1864 г., ако и да сж помѣстяли презъ 1858 г. статии изобличителни за фанариотитъ. Такива сж били, напр., „Московскія Вѣдомости“ и „Вѣсти“, а сѫщо тѣй и нѣкои официални издания. Имало въ пресата дори искане (отъ В. Неклюдовъ), щото руски списания да не даватъ мѣсто на противофанариотски статии⁴⁰. Отговаряйки на това искане, редакторътъ на в. „День“ казва: „Въпрѣки всичко това, ни едно периодическо списание

* Подробни сведения за въпросната гръцка комисия при тѣхното министерство на народно просвѣщениe, за гръцкия въ „Евсевия“ въ Смирна и за филелинския комитетъ въ Лондонъ има и у Н. А. Поповъ, „Болгарскій церковный вопросъ въ 1866“, печатана въ сборника „Родное племя“, Москва 1877, кн. II, тамъ — стр. 171 — 172.

нѣма да закрие стълбците си за защита на правата на българската народность противъ фанариотите, защита, която е поелъ Неклюдовъ напукъ на правдата и справедливостта^{10*}. Това проявление на г. Неклюдовъ подбужда Жинзифова да изтѣкне неокачествимото поведение на гърците къмъ русите и къмъ Русия и да опише, какъ е станало духовното заробване на българите, две задачи, на които Жинзифовъ посвещава по-нататъкъ голѣма част отъ своите статии.

За разрешението на първата задача Жинзифовъ прибѣгва къмъ историческите факти: той признава, по неговъ собственъ изразъ, само авторитета на фактите. Така той посочва, че касата на патриарха е празна и че „обществените дългове“ на патриаршията сѫ стигнали сумата около 8,000,000 пиастри, и че българите, като отхвърлили новия уставъ на патриаршията, сѫ се засели да водятъ най-сериозна борба**. За да улесни схващането на причините на тази борба, Жинзифовъ привежда исторически освѣтления, които той черпи отъ Захария Мефасъ, биографъ на патриарха Самуила, та доказва, че самостоятелността на трите независими престола е била отнета отъ патриаршията именно поради необходимостта за нея да се улесни въ погашението на своите дългове. Жинзифовъ черпи историческо освѣтление и отъ Йоана Филимона, за да докаже, че гърциятъ тѣкмо въ интереса на своята идея сѫ се стремили да пристъпятъ славянското църковно управление къмъ елинското и да погърчатъ цѣлия Изтокъ. Следъ тази екскурзия низъ историята за дирене на истината Жинзифовъ отчетливо изтѣква голѣмото противоречие на гръцкото духовенство, което признава две народности (гръцка и славянска), само когато е думата за обществените дългове, но което признава само една народность (гръцката), щомъ е думата за права. За доказателство Жинзифовъ посочва, какъ се изразходватъ обществените суми (нито за училища, нито за семинария за славяните); какъ и Халкийската академия не дава ни най-елементарна под-

* Въ врѣзка съ това становище на Неклюдова стои статията на Михаилъ Волковъ, с. Родникъ, „О просвѣщенныхъ Румунскихъ монастыряхъ“ въ в. „День“ 1864 г., № 1 (6. I).

** Подразбираять се проектите на новия патриархъ Софоний въ врѣзка съ решенията на великия съборъ презъ 1864 год., най-сѫщественото отъ които решения е, че не се признава отъ вселенската църква народността, т. е въ случая българската народностъ.

готовка по славянски езикъ, та гръцкото духовенство, което има да обслужва славянско население, не знае славянски; какъ до 1859 год. въ Македония той не е видѣлъ ни една славянска книга, която да е печатана въ патриаршеската печатница. На особено Жинзифовъ описва (съ думитѣ на Д. Миладиновъ), какъ гърцитѣ сѫ опожарили славянските книги въ Македония. Ето този пасажъ: „Фанариотите изгориха пергаментните славянски книги въ монастира Св. наумъ (въ Охридъ), въ монастира на Кичевската Пречиста, въ Трескавецъ (Златовръхъ), около Битоля, на Преспа, на Железна Рѣка, на Морихово, въ Охридския Дебрецъ и Дибъръ инѣ много мѣста; по такъвъ начинъ гръцките архиереи, като осакатиха славянското духовенство, отнеха ни драгоценното богатство на нашата народностъ“*. За да илюстрира още по-добре въпроса, Жинзифовъ описва материалното положение на висшето гръцко и низшето гръцко и българско духовенство, описва размѣритѣ и начина за събиране на „владишкия данъкъ“, като подчертава разкоша и комфорта на гръцкото висше духовенство. Следъ всичко това Жинзифовъ заключава, че гръцкото духовенство досега не е направило нищо, за да подобри участта на българите, па нѣма и да направи: *τῷ φρονίῳ δὲ οὐτις*^{41 80}. Но срещу тѣзи домогвания на гръцкото духовенство сега се е изправила настойчивостъта на българите. Предъ тѣхното упорство, предъ тѣхната силна неподатливостъ да бждатъ елинизирани, гръцкиятъ съвременникъ-историкъ се очудвалъ съ следнитѣ думи: *τίς ἄρα δαίμον⁴² καὶ δεῖ τοῖς εἰσῆγαντις ἐπί τῶν τελευταῖων ἥδη χρόνοι τοῦ λεγόμενον Βούλγαρικόν ξήτημα!* т. е. „какой же злой демонъ внесъ въ послѣднія времена такъ называемый Болгарскій въпросъ?“ (думи на Иоанна Филимона).

За разрешението на втората задача Жинзифовъ постижва по следния начинъ. Той излага съдѣржанието на една гръцка брошюра, излѣзла въ Цариградъ и насочена противъ българите, подъ заглавие „*To στρατηγεῖον ἢ ὁ Θοίανος τοῦ αἰώνος*“ (Военниятъ лагерь и тържеството на вѣка)**. Жинзи-

* Вж. „День“ 1864 № 15, стр. 21. Цитирайки тия думи, Жинзифовъ се произнася за Д. М.: „човѣкъ, неуморно трудилъ се за развитието на своята народностъ“.

** Вж. Отечественные записки, 1861 — А. Гильфердингъ, „Взглядъ константинопольского грека на Болгарскія и Критскія дѣла“.

фовъ изтъква, че тази гръцка книжка е отъ ония, които не признаватъ никакъвъ български църковенъ въпросъ, понеже нѣ мало никаква българска народность; че българите сѫ гърци по произходъ, но че после привикнали да говорятъ български; че за разрешението на църковния въпросъ езикътъ не е важенъ, а антропологическиятъ типъ (у българите този типъ билъ гръцки). Жинзифовъ смѣта, че като е изложилъ съдържанието на тази книжка, това стига: нѣма какво да се опровергава, понеже такива глупости не заслужавали възражение⁴⁸. Между това нѣкой си руски консулъ нарекълъ Филипополь съ българското му име „Пловдивъ“. Колко голѣма е била омразата на гърцитѣ къмъ българите, се вижда, споредъ Жинзифова, именно отъ мнението на гърцитѣ по този случай. За гърцитѣ да се каже Пловдивъ вместо Филипополь било актъ чудовищенъ, незаконенъ, революционенъ, актъ насоченъ противъ църковната и турската власть; гърцитѣ не можели да разбератъ, какъ руското правителство не изпрати въ Сибирь този престъпникъ консулъ, който дръзва да се опълчи противъ традицията и да прекръщава градовете! — Не е чудно, прочее, че Жинзифовъ въ полемиката си съ Неклюдова излиза подъ инициалъ „Х“. Когато тоя Неклюдовъ, защитникътъ на фанариотите, иска, щото Х. да излѣзе съ собственото си име, редакцията на „День“ му отговаря: „г-нъ Х. е българинъ, който би билъ винаги готовъ да се подпише съ пълното си име, но редакцията не го остави да стори това, защото се бои отъ приятелите на г-на Неклюдова, фанариотите, и защото знае отъ опитъ, какъ тѣ ценятъ свободата на мнението и на словото: не единъ младъ българинъ отъ свѣршилите учението си въ Московския университетъ е билъ подвъргнатъ, по искането и лукавите внушения на Цариградската патриаршия, на всѣкакви гонения и на затворъ само за това, задето той е преподавалъ въ български училища обичъ къмъ българската народность!“⁴⁹.

Заключенията на Жинзифова въ 1866 г. относно фанариотското иго сѫ следнитѣ: Невѣрно е мнението на нѣкои руски публицисти, че българите и гърцитѣ могатъ да се примирятъ; по българскиятъ работи поведението на гръцкия печатъ е недостойно и за православието и българите мразятъ и пѣдятъ фанариотите безъ огледъ на това, дали сѫ гърци или българи. Освѣтлявайки общественото мнение въ

Русия за фанариотите, Жинзифовъ при всъки сгоденъ случай е намиралъ за необходимо изрично да подчертава, че той напада гръцкото образование въ България не отъ една слѣпа ненавистъ, но че за това го заставя горкиятъ опитъ, който българитъ сѫ изпитали на себе си, и че той въстава не противъ гръцката древна литература, а противъ пагубната система, възприета отъ гърцитъ, особено презъ последно време, за подавяне на всичко славянско на Балканския полуостровъ¹³⁵. Що се касае до българитъ, Жинзифовъ изтъква, че българската история е история на враждата на гърцитъ къмъ този славянски народъ, че тая вражда е трайла вѣкове и че гърцитъ, за да успѣятъ противъ българитъ, сѫ повикали на помощъ турцитъ отъ Мала Азия.

Въ този духъ сѫ написани всички статии на Жинзифова за фанариотите, и руското обществено мнение е било добре освѣтлено за тѣсно-националистичните и широко-материалистичните домогвания на гърцитъ съ крайната имъ цель—да обезличатъ българската народност, домогване, което предизвика възникването на българския църковенъ въпросъ и поражда борбата на българитъ противъ фанариотите. Преди да изложимъ схващанията на Жинзифова по тази борба, налага се да посочимъ неговото схващане за турското иго, понеже фанариотите съ своите домогвания съзнателно и несъзнателно сѫ бивали орждия и съюзници на турцитъ, макаръ че не винаги интересите на турската власт да сѫ съвпадали съ интересите на фанариотите.

4. Турско иго.

Външното мнение за тогавашна Турция не е било на вредъ еднакво. Може да се каже, че то е било най-благоприятно за Турция въ западните държави и измежду тѣхъ въ Англия, а най-много предразположена е била да вижда недостатъците на турската държава Русия. Въ съгласие съ това, ние виждаме, че всички ония българи, които сѫ жъдували за освобождението си било отъ фанариотско иго, било отъ турско иго, усърдно разпространяватъ въ Русия мнението, какво турцитъ сѫ „нація, страдающая упадкомъ силъ, нація вымирающая“, че турската държава е боленъ организъмъ, чиято кончина е твърде близка³. Противно на това английската преса продолжавала да превъзнеса устройството и положението на ра-

ботитѣ въ Турция. Запознатъ отблизу съ действителното положение на тѣзи работи, Жинзифовъ се е възмушавалъ отъ превратното за Турция мнение въ Англия: „И отъ високата трибуна на парламента въ Англия постоянно се възвишава гласъ за въ полза и защита на Турция, като се твърди, че въ нея всичко е благополучно и че Турция е една отъ най-благустроените държави“. Срещу това Жинзифовъ слага редица въпроси. „Наистина Турция трѣба да падне съ оръжие въ ржка, у нея ще се намѣрятъ сили за борба съ славяните, щомъ тѣ се повдигнатъ срещу нея, но защо е потребно на християните да подпомагатъ мохамеданството, за да се бори то противъ християните? Трѣба ли християнството да остри меча на Турция въ единъ моментъ, когато тоя мечъ видимо затжпява?“. — Тия и тѣмъ подобни въпроси си задава Жинзифовъ, като припомня въ 1862 г. храбростта и подвигите на черногорците, бомбардировката на Бѣлградъ отъ турците и то предъ очите на самата Европа и при турските злодействия въ България⁸. „Несрѣтомъ црногорци са славяне!“, — цитира Жинзифовъ „Срѣбски Дневникъ“, а и редакцията на в. „День“ съ вжтрешина душевна болка повтаря израза на младия славянинъ: „Къ нещастію Черногорцы — славяни!“⁹.

Тъкмо за да раздѣли и обезсили славяните, Турция подпомага западните пропаганди и субсидира единъ български вестникъ, нареченъ „Турция“¹⁰. Всѣко преобразуване на Турция Жинзифовъ счита за безполезно съ огледъ къмъ едно действително подобрение на християните.

Това мнение на Жинзифова се изразява конкретно презъ 1865 г., когато Турция е била раздѣлена на нѣколко провинции и когато били проектирани различни реформи. За християните въ Турция тия реформи ще бѫдатъ безрезултатни, мисли Жинзифовъ, защото нѣма единство, последователност и система въ самите действия на турската властъ. На една страна Митхадъ-паша проявява грижи за просвѣщението, на друга страна Босненскиятъ паша закрива училищата. И не само затова не може да се очаква нищо добро отъ турските реформи, но главно защото, споредъ изрично изказани турски мнения, всѣко просвѣтяване на подвластните въ Турция християни е само по себе си неизгодно за турците. Така, турци заявявали: „... Когато сърбите узнаятъ отъ своите книги, какво сѫ били нѣкога си и какво сѫ сега, нѣма съмнение,

че и у тѣхъ ще се породи желание и стремежъ — пакъ да станатъ това, което сѫ били по-рано, а това значи ни повече, ни по-малко едно унищожение на Турция...“ И все въ сѫщия духъ турци размишлявали: „Какво би било, ако сърбите и българите, съединени и издигнати чрезъ просвѣта, биха въстанили противъ насъ? Тогава ние не бихме могли да имъ се опремъ, защото не можемъ ги побѣди, щомъ тѣ бждаатъ съединени; бидейки образовани, тѣ биха дали всички жертви, а ако биха били цивилизовани, тѣ биха могли да покорятъ и други народи“. Така тълкува Жинзифовъ презъ 1865 г. отношението на турцитѣ къмъ сърбите и къмъ българите⁵⁴. Така той обяснява и гонението на просвѣтените българи отъ страна на турцитѣ, и въ особеностъ на тия българи, които сѫ следвали въ Русия.

На тази турска почва западните политически врагове на Русия насаждатъ подозрения у турцитѣ въ панславистически стремежи, като въ случая си служатъ съ хората на западната пропаганда и съ фанариотите. Следъ порусяването на поляците Русия щѣла била да пристъпи къмъ порусяването и на други славяни. Като въстава срещу това твърдение, намѣрило място въ много западни и турски, а сѫщо тѣй и гръцки вестници, Жинзифовъ се изразява дословно така: „Такъвъ дивъ панславизъмъ никой русинъ не подържа. За Русия никога не е било и нѣма да бжде необходимо да унищожава чужди народности“⁵⁵.

Застаналъ на това гледище, Жинзифовъ не одобрява възгledа на в. „Турция“, който още въ 1866 г. смѣта източния въпросъ за отдавна решенъ и защищава мнението, какво развитието и благоденствието на българския народъ било възможно само подъ турско владичество и че християните въ Турция страдали именно отъ руските лъжи и лукавства. Жинзифовъ не одобрява и това, че в. „Турция“, като полемизира съ в. „Време“ и „Гайда“, печаталъ възмутителни статии близки до доноси, обвинявайки тѣхните редактори въ главни престъпления. Като изтъква, че в. „Турция“ се четѣлъ само отъ стотина души, Жинзифовъ окачествява мнението на Геновича по източния въпросъ като детински [и пренебрежително ги отминава] безъ отговоръ⁵⁶.

Често появяващето се въ България, Тракия и Македония разбойничество заставя Жинзифова много пакти да се възвръща

на темата за преобразуването на Турция като държава. Неговото мнение по тая тема въ 1867 г. е вече по-решително. Той казва: „Да се преобразува турската държава значи да се преобразуват духът, нравите, обичаите и въроизповедданието на турците, значи да се превъзпитат въ обширенъ смисълъ на тази дума натурата на турчина-мюсюлманинъ“ и, като казва това, се запитва: „Възможно ли е това?“. Жинзифовъ е убеденъ, че това не е възможно, но това убеждение му поставя новъ въпросъ — „какво да се прави?“ Неговиятъ отговоръ е следниятъ: „За нравственото и материално развитие и преуспѣване на християнитѣ не сѫ нуждни турски устави и преобразования, а нуждно е да се предостави, отъ страна на Европа, на християнитѣ възможността да свалятъ отъ себе си тѣмъ ненавистното турско иго!“ И понеже това би могло да стане, само ако европейските държави сѫ съгласни, то турците правятъ всичко, за да не се постигне такова съгласие. Дори въ молитвите си къмъ пророка тѣ произнасяли: „еди кралъ биръ алмасънъ“, сиречь, „недопущай, пророче, да се споразумѣятъ помежду си седемъ-тѣ крале (на Европа)“ ⁷⁰.

Самото турско иго Жинзифовъ илюстрира съ всеизвестнитѣ и до днъ днешенъ типични примѣри за унижение на роба-българинъ (този за „диш-параса“ и за развеждането на заптийския цѣрвулъ, както и за изпразването пепелъта отъ лулата или чибука на врата на българина), — примѣри, които сѫ намѣрили място и въ повестите и разказите на К. Н. Леонтьевъ*, бележитъ писателъ отъ славянофилската школа, макаръ и доста консервативенъ въ своите схващания. Като споменуваме това, трѣба да отбележимъ, че споредъ Жинзифова нѣмало защо да се задълбочава човѣкъ въ миналото, защото и сега, въ негово време, турците вършели сѫщите злодеяния, макаръ и въ по-друга форма, отколкото преди 100 или 50 години ⁸⁰. За да бѫде пълна картина, трѣба — казва Жинзифовъ — да се прибавятъ къмъ тѣзи унижения материалните изтезания, постоянно мѣнящите се и увеличаващи се данъци, събиращи отъ посрѣдници по най-произволенъ начинъ; трѣба да се прибавятъ и разбойничеството

* Изъ жизни христіанъ въ Турции, Москва 1876, 3 тома. Вж. напр. томъ II, стр. 325, повесть „Одиссей Полихроніадесъ“ (загорски грѣкъ).

и несигурността на живота, имота и честъта^{61/131}. Мрачните черти на тази картина ставатъ по- силни съзнателно наложеното фанариотско иго, изразено възгонения, клевети, интриги и преследвания. Сдружени, турци и гърци целятъ изтреблението на славяните и специално на българския елементъ, който има действителни исторически заслуги за цълото славянство. Тръбва да е била схваната отъ турците важността на този елементъ, защото тъ още въз началните години на своето владичество съзницили до последенъ човекъ българското болярство⁷⁹. Духовното заробване съпровожда и иде да захвърчили политическото робство: въз 1456 г. Мохамедъ III премъстилъ българската патриаршия въз Охридъ, а въз 1767, по искането на патриарха Самуила, Охридската и Ипекската патриаршии били слѣни⁸⁰, та по този начинъ българите, толкова много заслужили за православието и за възраждането на всички славяни, съзницили въз положение твърде несправедливо^{80/79}.

Всрѣдъ тази именно грозна действителност е изникналъ българскиятъ църковенъ въпросъ. Споредъ гърците, неговото изникване се дължи на сатаната, за българите — този въпросъ е единъ етапъ въз тѣхното национално освобождение. Наченките на църковния въпросъ се проявяватъ локално и растатъ при благоприятното стечие на политически обстоятелства и при съперничеството на великите сили за сфера на влияние въз турски области, а турското правителство изкусно лавира и използува разпрата между гърци и българи, обещава реформи, само за да замазва очите на населението и на чуждото обществено мнение, и така да печели време. За Жинзифова е „ясно като бѣль день, че съзнателно преобразования турското правителство се стреми съ всички сили къмъ това — да продължи съзнателно нѣколко десетилѣтия възкновното си владичество надъ християните; да се твърди, че българите, сърбите, гърците и пр. ще благоденствуваатъ подъ влияние на турците и че ще станатъ подъ това влияние образовани и развити, е все едно да се каже, че рѣката може да измѣни свое течение отъ долу на горе“⁵¹.

Усилията на Турция да просвѣщава християните съзнателно, твърди въз 1869 г. Жинзифовъ, защото действителността противоречи на думите на султана, казани при откриването на Държавния съветъ, думи за правосъдие, равноправие

и благоденствие; защото, напр., въ Шуменско само за две години сж откраднати 4 хиляди глави говеда отъ добитъка на българите и т. н.¹⁰; защото нѣма село или градъ въ България, Тракия и Македония, което или който да не е опечаленъ отъ ужасни убийства, вършени именно отъ турцитъ^{100/101}. Въ този редъ на мисли Жинзифовъ отбелязва и карикатурата на букурешкия вестникъ „Тѣпанъ“, която изобразява разходката на Брудъръ-Ефенди (австрийски консулъ) съ Митхадъ-паша (русенски генералъ-губернаторъ) измежду бесилки и избесени, на екипажъ, тегленъ отъ впрегнати българи¹⁰⁰, а въ 1870 г., като отбелязва образуването на турско-християнския комитетъ (Михайловски, Геновичъ и Арнаудовъ) съ задача да работи за сближение на християните съ турцитъ, Жинзифовъ оставя в. „Свобода“ да говори: „Кого иска да лъже тази млада Турция? Предъ кого се хвали тя съ своя либерализъмъ и съ своите хумани идии? Върваме, че между бретонцитъ ще се намѣрятъ хора, които ще похвълятъ млада Турция за нейния либерализъмъ, но предъ българите тази комедия не може да се разиграва. Българите много добре познаватъ и старата и младата Турция, и затова тѣ пожелаватъ както на едната така и на другата не друго, а по-скорошна смърть“. ¹¹²

Реакция на българите противъ фанариотското иго бѣ борбата за църковна самостоятелност, реакцията имъ противъ турското иго — това сж въстанията. Преди да изложимъ онѣзи освѣтления, които Жинзифовъ е давалъ на руското общество по нему съвременните български въстания, нека се запознаемъ по-рано съ неговите освѣтления на руското обществено мнение върху българския църковенъ въпросъ и то най-напредъ за периода до 1869 год.

5. Църковна борба до 1869 година.

Началото на журналистичната дейност на Жинзифова съвпада съ началото на решителната фаза отъ българската църковна борба, а тази фаза се открива на Великденъ 1860 г., когато българите се отричатъ отъ патриарха, и завършва съ фермана на Високата Порта отъ 28. II (11. III) 1870 година. Имаме, значи, да се спремъ върху възгледите на Жинзифова презъ течение на този десетгодишенъ периодъ.

Руското обществено мнение, преценявайки последиците отъ Кримската война (1853—56), не е могло да не спре вниманието си върху факта, че Турция, поучена отъ тази война, дери спасение въ одно сближение съ западните държави и въ създаване на такова вътрешно положение въ империята, което да отнеме за напредъ мотивите на Русия да се мъчи въ нейните вътрешни работи. Понеже тези мотиви съ изхождали главно отъ кръга на интересите на православието изобщо и съ се базирали главно на наличността на православно народонаселение въ Турция, то последната е пожелала да отнеме тази база на руското вмѣшателство, като отвори въ империята широки врата за задпанието пропаганди — католишката и протестантската*. Охотната подкрепа на Турция въ това отношение отъ страна на западните държави и тяхните общества е поддържало нашрекъ вниманието както на официална Русия, така и на нейното обществено мнение. Тези обстоятелства съ били едно благоприятствие за журналистичната работа на Жинзифова по българския църковенъ въпросъ.

Преди всичко Жинзифовъ изтъква, въ 1864 г., окаяното материално положение на българския свещеникъ, който презъ свободното отъ служба време отъ ранна утринъ до късна вечеръ обработва малкото своя земя или отива въ нѣкоя чужда работилница самъ да си шие обуша за себе си или за своите чада, та по този начинъ да свърже двата края и да остане и за владишния данъкъ, обикновено не по силите му. Твърде често, отбелязва Жинзифовъ, българските свещеници лежатъ по затворите на митрополията, защото не съ могли навреме да внесатъ определената имъ владичина или за нѣщо подобно. И въпрѣки това, че се обиратъ български пари за патриарши обществени дългове, гръцкото духовенство не поддържа български училища, учители или книжнина⁴¹. „Това става“, казва Жинзифовъ, „по България, Тракия и Македония — области, които съ населени предимно съ славянско племе и които ние добре познаваме“**. Изхождайки именно отъ свои-

* Братята К. и Д. Миладинови съ били „систематично противни на унията и папизма“, вж. Македонски прегледъ, год. III, кн. 2 (1927), стр. 61, — едно сведение отъ 1864 г. за възгледите на Миладиновци.

** „Дълго време ние живѣхме въ Македония, ние пѫтувахме по нея, тамъ сме и израсли, били сме въ Солунъ, Кукушъ, Полянинъ, Струмница, Щипъ, Велесъ, Битоля, Прилепъ и пр., дето не веднажъ

тъ лични наблюдения, Жинзифовъ следи зорко развитието на църковната борба, а неговите статии се отнасят до поважните моменти отъ борбата.

Все презъ същата 1864 год. Жинзифовъ доста подробно⁴³ хронирира поведението на патриарха Софроний, който заобикалилъ официалната комисия по българския въпросъ, като свикалъ извънреденъ съборъ отъ мъстни духовни лица и миряни. Този съборъ държалъ 6 заседания (21.II, 12.IV, 17.V, 22.V, 30.V. и 12.VI. 1864 г.) и отхвърлилъ 4-те искания на българите. Следъ като описва тия искания и поведението на българските архиереи на този съборъ, Жинзифовъ подчертава своето заключение, че положението е неопределено и като такова представлява изгоди за западните пропаганди, въ ущърбъ на православието. На в. „Турция“ Жинзифовъ пожелава неуспехъ.

Въ м. декември с. г. Жинзифовъ запознава руското общество съ рапорта на споменатия извънреденъ съборъ до Портата и съ отговора на българските представители по същия рапортъ. Тукъ Жинзифовъ изтъква всички ония мъста на рапорта, гдето патриаршията умишлено извратява фактите или пъкъ явно посочва на турското правителство националните домогвания на българите. Напр. относно употреблението на славянския езикъ патриаршията въ своя рапортъ твърди следното: „За свободното употребление на този езикъ въ църквите и на българския въ училищата, съборът се снабди съ необходимите сведения по този предметъ и може да изкаже убеждението си, че препятствия за това употребление въ миналото е нѣмало и че за напредъ патриаршията не ще позволи никакво посегателство...“, твърдение, което противоречи на истината и което е предизвикало енергичния протестенъ отговоръ на българите, приведенъ отъ Жинзифова изцѣло. Ние ще цитираме само заключителната мисъль на българския отговоръ: „Ако съборът отхвърля съ такова заслѣпение тѣзи минали работи, известни на всички, и за които императорското правителство (Портата) има сведения,

сме били въ църкви и училища (въ две отъ които ние сами преподавахме въ продължение на три години)⁴⁴. По мое тълкуване, тия три години на Жинзифова сѫ 1856, 57 и 58 или двете учебни години 1856/57 и 1857/58 год. Въ своите статии Жинзифовъ много държи да подчертава личното свидетелство, непосредствеността на наблюденията.

то Ваше Височество (министъръ Али-Паша) нѣма съмнение ще разберете, какво значение трѣбва да иматъ за напредъ твърденията на патриаршеския съборъ, твърдения основани само на думи”⁴⁷. Нѣма съмнение, че съ тѣзи паралели Жинзифовъ е постигалъ целта си — да улесни руския читателъ да схване истината.

На 1. януарий 1865 г. Жинзифовъ разглежда новата тактика на западнитѣ пропаганди и то католическата. Понеже усилията ѝ въ църковно отношение се оказали безрезултатни, тя избрала новъ начинъ да привлича българи, а именно чрезъ училищата. Основани били две униятски училища — едно въ Битоля и друго въ Енидже (Пазаръ). Въ битолското училище се давали безплатно учение, учебници, облѣко и храна, а редомъ до училището била униятската църква, въ която се служи на славянски. Успѣхътъ на униятата въ Битоля се дължалъ на поведението на тамошния владика Венедиктъ, който не позволявалъ да се служи въ църквата по славянски, макаръ че съ такова едно обещание заставилъ българитѣ да събератъ суми за съграждане на нова църква, и който освенъ това изиграване на българитѣ пропждилъ българския учителъ, по-виканъ отъ Прилепъ. Въ отсѫтствието на Венедикта битолчани заставили свещеника да служи на славянски, но произлѣзло сбиване между тѣхъ и гъркоманите (19.VII. 1864). Къмъ това Жинзифовъ съобщава и другъ единъ поразителенъ фактъ: дяконътъ на охридския митрополитъ Милетия, за да се освободи отъ интригитѣ на митрополията, възприелъ мухамеданска вѣра. Съ тѣзи факти, чиято достовѣреностъ Жинзифовъ подчертава, той припомня по-горе изтѣкнатото „убеждение“ на патриаршия съборъ и казва: Нека следъ всичко това висшето гърцко духовенство изразява въ лицето на своя патриархъ предъ Портата убеждението, че то „никога не било посегнало на чуждото!“⁴⁸.

Друга мисъль, която Жинзифовъ тълкува въ Русия презъ 1865 г., е мисъльта, изказана отъ в. „Време“, че българитѣ се борятъ, не за да унижатъ патриаршаята и да ѝ отнематъ привилегии, но че тѣ не разбиратъ тѣзи привилегии като право за самоволно и самоуправно господаруване на нѣколцина души отъ една само народностъ надъ цѣлото православие въ Турция, което се състои отъ нѣколко народности, или, иначе речено, мисъльта, че църковниятъ вѣп-

росъ не трѣба да се схваща изключително като бѣлгарски, а като въпросъ за по-добро устройство на църковното управление. Като обяснява тази мисъль, Жинзифовъ нарича досегашното поведение на патриаршията печаленъ фактъ отъ църковната история и изказва пожелание, щото третото решение на патриаршията да бѫде удовлетворително за бѣлгаритѣ и бѣлгарските искания⁵⁴. Наскоро следъ това Жинзифовъ се присъединява къмъ пожеланието на в. „Време“ за едно трѣзво и безпристрастно разглеждане на църковния въпросъ отъ бѣлгари и отъ гърци, за да се предодвратятъ по-далечни недоразумения и гибелни последици⁵⁵, — нѣщо, което е невъзможно, понеже исканитѣ отъ бѣлгаритѣ преобразувания застѣгатъ само гърцкото устройство, а не догматъ на православната религия, на която бѣлгаритѣ сѫ били вѣрни отъ най-стари времена та досега. Отношенията на гърцката патриаршия къмъ бѣлгарския народъ Жинзифовъ смѣта за неестествени. Той желае, тѣ да се измѣнятъ, разбира се, но не пропушта да подчертая, че „и досега въ много македонски мѣста славянското обучение и богослужение сѫ запретени и то не отъ турцитѣ, а отъ гърцките митрополити...“ Докато има факти отъ този родъ, спорътъ ще сѫществува.

Доразрешаването на гърцко-бѣлгарския споръ е оставено на турското правителство. То обаче не бѣрза. Едно, защото е на мнѣние, изказано вече нѣколко пжти, че е невъзможно да се основе нова православна бѣлгарска църква, и друго, защото иска да отлага разрешението за своя лична изгода. Отлагането то постига съ това, че препраща за мнѣние въ патриаршията, която бѣлгаритѣ не искатъ и да видятъ, всички бѣлгарски просби. Ако е такова положението на работитѣ, пита се Жинзифовъ, то какво трѣбва да се прави? Той е на мнѣние бѣлгаритѣ да възприематъ една тактика на постепенностъ: предвидъ на сегашнитѣ (1865 г.) неблагоприятни условия, да се задоволятъ временно съ отстѣлки на патриаршията, която тя ще имъ направи въ съгласие съ Портата, а следъ това, по-нататъкъ, при благоприятни условия, да извоюватъ нови и нови отстѣлки, докато се постигне крайната цель — напълно [независима бѣлгарска църква⁵⁶. По тоя случай Жинзифовъ изказва доволството си отъ князъ Кузя, че той добре отстоявалъ предъ патриаршията независимостта на своята църква.

Все по това време, следейки политиката между вестниците „Турция“ и „Време“, Жинзифовъ заема страната на в. „Време“, като между другото казва: „Ако само думитѣ ни стигнатъ до него, ние го молимъ, колкото се може по-често да излиза срещу католическата пропаганда, да изобличава предъ българитѣ гибелнитѣ за българския народъ нейни лукавства и интриги, да обясни на българитѣ, че подъ маската на благообразна уния се крие пагубното за тѣхъ папско католичество, което е способно да раздели на части, да раздѣли българитѣ помежду имъ, и чрезъ това да постави непреодолими прѣчки на тѣхното по-добро бѫдеще“⁵⁷. Като четемъ тѣзи думи, неволно мислимъ, че слушаме да говори чрезъ Жинзифова енергичниятѣ и убедителенъ гласъ на Д. Миладиновъ, който въ 1859 год. бѣ напусналъ внезапно Кукушъ и кукушани, защото тѣ се бѣха подали на униятството*. Но, споредъ Жинзифова потрѣбно е още да не се оставятъ безъ възражение и изобличение и „лъжитѣ и клеветитѣ“ на в. „Турция“, „колкото и безобразни и голословни да сѫ нейнитѣ латински възгледи и мѣдрувания“⁵⁷. Този тонъ у Жинзифова ще ни стане обяснимъ, ако вземемъ предвидъ, че в. „Турция“ пледира за благоденствие на България подъ турско владичество и благоволение, като за целъта сипе жупель противъ единъ панславизъмъ и панрусизъмъ, прѣстътъ на които „Турция“ вижда въ църковния въпросъ на българитѣ като православни християни.

Презъ юни и юлий 1866 г. Жинзифовъ посещава Македония, опрѣснява своите впечатления, ориентира се върху положението, и още сѫщата година дава изразъ на своите наблюдения. Изглежда, че фактитѣ, проучени на самото място, сѫ довели Жинзифова до преценката на една идея, къмъ която е била склонна руската срѣда, гдето се е движилъ Жинзифовъ, — идеята за едно примирение на българи и гърци. На тази тема се въртятъ освѣтленията, които Жинзифовъ дава въ първите статии⁶¹, писани следъ завърщането му отъ Македония. Тукъ Жинзифовъ обяснява ясно, систематично и отчетливо, какво е възможно и какво не. Върху идеята за едно примирение Жинзифовъ прави следните изявления:

* Вж. Шапкаревъ, К.Б.П. — Описание на училищата въ Поляно-кукушката окръжностъ. Сп. Читалище, 1871, кн. 13.

„Много се лъжатъ онѣзи руски публицисти, които говорятъ, че русите трѣбва да проповѣдватъ примирение на бѣлгарите съ гърците. Примирението на тѣзи две враждующи племена е твърде желателно, — та кой спори по това? —, но такива съвети по настоящемъ сѫ съвсемъ безполезни, защото примирение не може да има. Едно нѣщо може само да измѣни враждебните отношения на бѣлгарите къмъ грѣцката патриаршия и къмъ гърците въобще, а то е — удовлетворително за тѣхъ разрешение на повдигнатия отъ тѣхъ църковенъ вѣростъ. Дотогава, докато това не стане, не може да се мисли за прекратяване на грѣцко-бѣлгарската разпра“. До преди отиването си въ Македония, обяснява Жинзифовъ, и той билъ склоненъ да смѣта, че действията на фанариотите се преувеличавали, обаче дѣствителността на самото мѣсто го убедила въ наличността на „вѣзмутителни факти, които каратъ сърдцето на човѣка да се облива съ кръвь“** 61/184.

Въ 1867 год. става смѣната на цариградския патриархъ. Новиятъ Григорий VI съставилъ проектъ за разрешение на бѣлгарския вѣростъ. По сведения на руската преса**, проектъ билъ следния: патриаршията отдѣля въ източна Бѣлгария само 13 епархии съ бѣлгарски Синодъ, решениета на който ще чакатъ одобрение отъ страна на патриаршията, а бератите за назначението на бѣлгарски владици ще се получаватъ отъ бѣлгарския Синодъ прѣко патриаршията. При тѣзи сведения русите съветватъ бѣлгарите да приематъ проекта. Къмъ този съветъ на русите се присъединява и Жинзифовъ, навѣрно водимъ отъ по-горе изтѣкнатите тактически съображения за последователност и постепенност въ борбата. Поводъ да се изкаже въ този смисълъ Жинзифовъ взема отъ излѣзлата въ Букурещъ, презъ февруари 1867 г., брошюра „Братско обяснение на бѣлгаринъ къмъ неговите братя бѣлгари“ и се съгласява съ автора, който, като съмѣта, че турцитъ нѣматъ интересъ да се прекрати разпрата, мисли, че тѣ могатъ да подведатъ бѣлгарите да отхвѣрлятъ проекта на патриаршията, а този проектъ представлявалъ изгоди особено за развитието на бѣлгарските общини и за ограждане на бѣлгарските училища отъ посегателствата на турцитъ. Но,

* Вж. стр. 5 отъ брой 36, респ. стр. 204.

** Вж. „Москва“, 1867, бр. 170 (3. XI).

макаръ и съгласенъ съ основната идея на брошурата, Жинзифовъ подчертава наособно друга една идея, изказана въ тази брошура, а именно, че българитѣ сѫ грѣшили досега, че дали на своя въпросъ само религиозенъ характеръ; въпросътъ е политически и като такъвъ трѣбва да се прояви, ако българитѣ искатъ да добиятъ нѣкакви реални свободи⁸². Върху съдържанието на тази брошура Жинзифовъ се е спрѣлъ по-рано и въ друга една своя статия⁷², гдето той изтѣква мисълта на автора, какво единствената естествена защитница на християнитѣ въ Турция е Русия, по който поводъ Жинзифовъ препоръчва създаването на всеславянски съюзъ за борба съ западнитѣ пропаганди. Жинзифовъ намира, че съдържанието на тази брошура било забележително.

До 1868 год. турското правителство е било по-скоро само единъ зрителъ на българо-грѣцката борба, но отъ тая година, когато започватъ да действуватъ по-усилено и български въстанически чети, то вече поема въ рѣчетѣ си разглеждането на дългогодишния споръ. Съ тази по-активна намѣса на турцитѣ църковната борба влиза въ една нова фаза, която се характеризува съ турската преценка, доколко сѫ справедливи българските искания и доколко е основателно или не упорството на грѣцката патриаршия да удовлетвори тѣзи искания. Предъ арбитражка на Портата дветѣ спорещи страни поднасятъ канонически, юридически, исторически и традиционни аргументи, а Портата има да се произнесе по тоя споръ, ржководима и отъ свои съображения и подбуди отъ вътрешно и външно-политически характеръ. Всички изгледи сѫ, че борбата за патриаршията ще бѫде изгубена.

Когато патриаршията долавя това, тя прибѣгва до отдавна обсѫжданото отъ нея крайно срѣдство — да подложи българските искания на вселенски съборъ, но за тази цѣль патриаршията е следвало да вземе мнението на другите независими православни църкви. Между писменно поканенитѣ за мнение по свикването на въпросния съборъ е и Рускиятъ синодъ. Тая покана има за Жинзифова това значение, че конкретизира обекта на неговото журналистическо въздействие и издѣля този обектъ изъ широките рамки на руското обществено мнение, за което Жинзифовъ до този моментъ е работѣлъ. Важно става вече мнението на руското духовенство, resp. на руския синодъ по българския църковенъ въпросъ. Въ съгласие съ

това, въ 1869 год. Жинзифовъ премѣства своите главни позиции като журналистъ въ колоните на сп. „Православное обозрѣніе“, безъ да изоставя по-раншните си позиции. Какъ Жинзифовъ действува върху тази специфицирана срѣда, ще изложимъ по-нататъкъ, а сега трѣба да се запознаемъ съ неговите просвѣтни и политически възгледи.

6. Просвѣта.

Ако направимъ разборъ на Жинзифовата „Новобългарска гусла“*, ще узнаемъ, какво място е заемала въ мирогледа на Жинзифова идеята за просвѣта на народа, въ самото начало на неговата журналистична дейност. Споредъ Жинзифовъ, предстои за сега и за напредъ борба и разправа било съ остро перо, било съ остъръ мечъ за извоюване на народни правдини. Жизнените условия за Жинзифова така сѫ се стекли, че той съ своето усърдно, търпеливо, благородно и меко перо постоянно работи презъ течение на втората половина на живота си и то, за да спечели за българските народни правдини единъ ефикасно действуващъ остъръ мечъ. Цѣла редица отъ фактори**, въ своето съчетание, сѫ опредѣлили като главна цель на неговия животъ току-що посочената задача, която спада въ кръга на просвѣтните понятия на неговата епоха. Пита се, какъвъ изразъ е далъ на тия понятия Жинзифовъ въ своите статии.

Московските славянофили по него време сѫ били пропити, въ съгласие съ общото тѣхно мирозрение, отъ съзнанието, че всички духовни проявления на славяните трѣба да станатъ тѣхно взаимно достояние***. Жинзифовъ е сподѣлялъ напълно това съзнание и на това именно обстоятелство се дължатъ редица негови преводи на български и на други слав-

* Вж. „Братски трудъ“, Москва, кн. IV — 2, 1362. Съчинения на Р. Жинзифовъ, Издание на Македонския Наученъ Комитетъ, София, 1927, стъкмила З. Здравева — стр. 31 горе, редове 1—7.

** Въ разборъ на тѣзи фактори ще се впуснемъ другъ путь, когато ще разгледаме епохата на Жинзифова и книжовната му дейност.

*** Вж. Гротъ, П. А., Замѣтка для всего русского образованного общества, в. „День“, 1863, № 46 (16. IX). — Вж. също; А. Р., Несколько словъ о просвѣщеніи Болгарского народа (письмо къ П. И. Бартеневу), Русская Бесѣда, 1857, IV, стр. 161 и сл. — Вж. още Н. А. Поповъ, Обзоръ славянской журналистики, Современная Лѣтописъ, Русский Вестникъ, 1864, №№ 40 и 41.

вянски езици. На това съзнание се дължи и неговото постоянно наблюдение върху съдържанието и насоките на развитие на българската книжнина и публицистика, както и неговото зорко бдение върху чуждата, славянска и неславянска книжнина, доколкото тя стои във връзка със основа съдържание и тенденции на развитие. Жинзифовъ следи гръцката преса, пресата на сърбите и на австрийските славяни, ромънската преса и книжовните прояви на куцовласите, а също тъй чешката преса и тази на поляците. Вниманието му, обаче, е било съсръдоточено предимно върху онези прояви отъ цълото книжовно поле, които съ благоприятствували или не на българския въпросъ въ неговата национална цѣлостъ. Отъ тези наблюдения и впечатления на печата Жинзифовъ черпи идеи, подлага ги на сравнение съ своите лични преживѣвки и наблюдения*, надъ действителния животъ на неговата родина, разбирана въ нейните широки граници. Въ всички свои статии Жинзифовъ се позовава на историческата или текуща литература, като подлага на една безпретенциозна преценка констатираното или казаното отъ други, отъ гледище на истината, озарена отъ лжите на едно горещо отечестволюбие.

Съ тези средства и по тия начинъ Жинзифовъ е успѣл да спечели жъдуващите славянолюбци за справедливата кауза на своя народъ и да ги държи привързани къмъ тази кауза презъ течението на дългогодишния неинъ ходъ, изпълненъ съ трудни перипетии. Жинзифовъ не е пропустналъ да отбележи ни единъ фактъ, който е билъ отъ естество да смути правилното развитие на българските училища или въобще на българската просвѣта**.

Освенъ всички други статии противъ фанариотите, които естествено съ застрашавали българската просвѣта, трѣбва да отбележимъ като характерни за мирогледа на Жинзифова неговата опозиция на униятските училища⁴⁸

* Животътъ му въ България до 1858 г. е основата, върху която той излага впечатленията си отъ България презъ време на 3-те посещения — въ 1866, 1870 и 1873.

** Мимоходомъ нека отбележимъ, че Н. А. Поповъ още въ 1866 г. лансира идеята за основаване на българско висше училище и то въ самата България, за да може да се избѣгне уединеното и безсистемно прѣскане на суми по вѣзпитаници въ Русия. Вж. МВ, 1866, № 116 и 122 7.VII. и 14.VII., статия „Болгарскій вопросъ“.

както и на реформираните турско-български училища^{61' 70'}
^{74' 101' 111' 134.} Успѣхътъ на униатските училища, изтък-
нахме вече, би билъ, споредъ Жинзифова, гибеленъ за един-
ството на българския народъ и опасенъ за перспективите на
едно добро бѫдеще. Шо се касае до самата уния, Жинзифовъ
се изразява по следния начинъ: „Предоставьте только болга-
рамъ свободу давать своимъ дѣтямъ первоначальное образо-
ваніе на ихъ родномъ языке; не преследуйте болгарскихъ
учителей, не закривайте ихъ училища; дозвольте повсюду,
где только есть болгарское населеніе, совершать божестве-
ную службу на славянскомъ языке, и вы увидите, что завтра
же не будетъ и помину о какой нибудь унії, а пропаганда
сама собою изчезнетъ“^{134.}

Жинзифовъ е следилъ съ внимание и училищните ре-
форми на турското правителство, во главѣ съ Митхадъ-паша.
Въ горепосочените 6 статии той описва подробно три типа вида
училища (себиан-, руждие- и идадие-мектеблери, т. е. пър-
воначални училища турски и български по отдельно, общи
българо-турски гимназии при 5-годишнъ курсъ и най-сетне
общи българо-турски училища при 3-годишнъ курсъ). Въ
тѣзи училищни реформи Жинзифовъ открива намѣрението на
турското правителство да насаждда и разпространява турко-
филство всрѣдъ българския народъ. Както униатските, така и
тѣзи турскобългарски училища стоятъ въ разрѣзъ съ славя-
нолюбието на Жинзифова.

Освенъ споменатите вече статии на Жинзифова, които се
отнасятъ до просвѣтни въпроси, тукъ влизатъ и неговите статии
^{81' 91}, писани и публикувани презъ годината 1868, когато
руското обществено мнение се е еълнувало отъ сведенията за
революционните акции и записки на българските възстаници*.

* Тѣзи статии Жинзифовъ е пусналъ безименно, подписаны само
съ единъ -?- -, понеже не му е било сгодно да хронирира въстанически
дѣла съ цѣлото си име. Така е постѣпильно Жинзифовъ и въ 1862 г., когато,
стреснатъ отъ смъртта на братя Миладиновци (Жинзифовъ нигде не
казва, че тѣ сѫ били отровени), е подписвалъ своите статии противъ
фанариотите само съ единъ X. Огъ тѣзи скривания задъ разни ини-
циали ние сѫдимъ, че мисъльта да се върне въ родината си и тамъ
да действува „съ остро перо или съ остъръ мечъ“, не е напушала никога Жинзифова. Самата важностъ на доброволно поетия отъ него
журналистически постъ и въпиющите нужди на България, тѣй както
той ги е схващалъ, сѫ го постоянно задържали въ Русия.

Възниква въпросътъ, какъ е гледалъ Жинзифовъ на българските въстания и дали неговиятъ възгледъ се е отразилъ във журналистическия му статии. На този въпросъ има да се спремъ накратко въ следващата глава.

7. Въстания.

Революционния начинъ на действие Жинзифовъ не е отхвърлялъ, което се доказва съ това, че той поставя редомъ съ острото перо и острия мечъ. Презъ 1858 г. той се среща въ Одеса и съ Раковски* и не може да не е узналъ отъ този разпаленъ източно-български патриотъ неговия възгледъ и резултатите отъ досегашния му опитъ въ революционно отношение. Въ своите статии пъкъ Жинзифовъ нигде не се е изявилъ противъ въстанията, макаръ че не е изказалъ изрично и своето одобрение. За неговите схващания въ това отношение свидетелствува неговата „Недопъяна пѣсня“ отъ 1. I. 1864 год., където се казва:

Намъ не помагатъ съ сълзи, молитви,
Жъртви олтарни, поклони низки...
Намъ сѫ потрѣбни кървави битки,
Часъ на свобода ни мож' да е близки!...**

Нѣма при това съмнение, че Жинзифовъ е билъ въ течение на проектите отъ революционно естество и до преди 1864 г., когато пише горната своя недопътна пѣсень. Д. Миладиновъ, до преди отпътуването на Жинзифова за Русия, и Раковски, презъ време на пътуването*** сѫ го ориентирали въ своите настроения и обсѫждения на въпроса за начините да се извоюва свобода на българите. Събитията изъ българската история, особено тѣзи отъ епохата на българското робство подъ турците, сѫ били ежедневенъ предметъ на разговори и проучвания между възмеждаващето по онова време по-ново поколѣние, между което е билъ и Жинзифовъ. Че Жинзи-

* Вж. писмото на Жинзифова до Раковски отъ Москва съ дата 6. I. 1859 г. цитирано отъ д-ръ Ив. Д. Шишмановъ въ студията му „Раковски като политикъ“, Сб. Б. А. Н., IX, 1918, стр. 16.

** Вж. цит. Съчинения на Р. Жинзифовъ, изд. на М. Н. К., краенъ куплетъ долу на стр. 73.

*** „Изступленый дервишъ, или Възточный въпросъ отъ Г. С. Раковскаго“ е било отпечатано въ 1858 г. въ Одеса.

фовъ е ималъ вече сформирано становище по тъзи въпроси, доказватъ неговитъ статии.

Въ една своя статия отъ 1865 год.⁵², като предава предсказания на в. „Сърбобранъ“ за бѫдещата сѫдба на Балканския полуостровъ и описва мечтитъ на сърби, ромъни и гърци за възникването на три нови кралства (ромънско, сръбско, включващо България, и гръцко), Жинзифовъ казва: „Докато народитъ на Балканския полуостровъ волею-неволею носятъ турското иго, докато тѣ сами не взематъ участие въ дѣлото на освобождението (к. н.), дотогава нѣма да възникнатъ „три нови кралства“, а югославянскитъ патриоти могатъ да мечтаятъ за тѣхъ, колкото имъ е угодно...“

Две години по-сетне (1867) Жинзифовъ се занимава въ една своя статия⁸¹ съ българитъ и тѣхните съседи и, като отбелязва, че гърци, сърби и ромъни сѫ вече свободни, а само българитъ останали да търпятъ турското иго, Жинзифовъ разсѫждава по следния начинъ, за да докаже, каква е волята на българския народъ. Той казва: „Ако въ европейските международни отношения всички изхождатъ отъ името на народа, то българскиятъ народъ достатъчно ясно е изразилъ волята си чрезъ следните въстания: 1) Търновско въ 1835 и 36, 2) Нишко въ 1840, 3) Браилско въ 1841, 4) Видинско въ 1848, 5) това подъ водителството на дѣда Никола въ 1856, 6) чрезъ заговора въ Търново отъ 1862 и 7) най-последно презъ 1867 г. Крайното въстание може, както и другитъ, да претърпи неуспѣхъ, но то заедно съ другитъ факти показва, че българскиятъ народъ се стреми къмъ това, къмъ което сѫ се стремили и се стремятъ неговитъ съседи — сърби и гърци“.

Като доказва волята на българския народъ, Жинзифовъ най-подробно освѣтлява руското общество върху причините на въстанието. Неговитъ статии, повечето озаглавени „Славянска хроника“, сѫ пълни съ вѣрно описание на жестокостите, на които се подлагатъ цѣли области, на данъчните тежести, на моралните унижения и на всѣко злодеяние, и тия току-речи ежедневни подробности будятъ въ руското общество чувства на състрадание къмъ участъта на българския народъ.

Презъ 1867 год. Жинзифовъ тѣлкува Мемоара, отправенъ отъ Т. Ц. Б. Р. Комитетъ, като предава мненията върху

този мемоаръ, изказани въ българската и чуждата преса. Понеже въ основата си този мемоаръ е за единъ, да го наречемъ турко-български дуализъмъ, той не се харесва на Жинзифова, който е вече отявленъ славянофилъ. При все това, отношението на Жинзифова къмъ този документъ е правдиво*. Отъ спомените на Касабовъ се вижда, какъвъ е произходътъ на този мемоаръ, а вижда се също тъй, че въ края на 1867 г. българскиятъ Т. Ц. Р. К. е билъ фактически разтуренъ и че руските консули съ действували всъки споредъ своите схващания, безъ да иматъ отгоре инструкции въ единъ положителенъ смисълъ. Жинзифовъ предава съдържанието на този мемоаръ като единъ „любопитенъ“ фактъ. Въ своята статия ⁷⁷ Жинзифовъ осведомява руското общество, че сърбите се били примирели съ султана и обещали да мируватъ. Жинзифовъ е предалъ на руски и стихотворното възвание, отправено къмъ българите отъ Т. Ц. Р. К.

Около това време Жинзифовъ подчертава въ друга една своя статия ⁷⁸ мисълта, изказана въ вече споменатата брошюра „Братско обяснение и пр.“, че е време да се преенесе българскиятъ въпросъ отъ религиозна на политическа почва за избавяне на българите отъ робство. Жинзифовъ твърди, че тази брошюра е написана отъ българинъ, който е добре запознатъ съ всички подбуди и интриги на турските държавници. За да бъде закръглено схващането ни за отношенията на Жинзифова къмъ възстановническиятъ акции отъ 1867—68 г., тръбва да имаме предвидъ и статиите му, за които вече ние споменахме въ предходната глава. 84—90.

И така, Жинзифовъ е билъ на мнение, че освобождението на българския народъ ще стане само тогава, когато самиятъ народъ вземе участие въ това дѣло, но убеденъ е билъ също тъй, че безъ чужда помощъ това дѣло нѣма да може скоро и цѣлостно да се реализува. Съ чия помощъ? Този въпросъ ни въвежда въ кръга на онѣзи идеи на Жинзифова, които образуватъ неговия политически мирогледъ. Въ следващата глава ще спремъ вниманието си именно върху политическиятъ възгледи на Жинзифова.

* Вж. Спомени на д-ръ И. Касабовъ: „Моите спомени отъ възраждането на България съ революционни идеи“, София 1905, стр. 79-96.

8. Политически възгледи.

Още въ 1861 г. и то въ втората по редъ своя статия ² Жинзифовъ твърди, че „славяните могатъ да достигнатъ свобода и самобитно развитие и преуспѣване, само при едно взаимно тѣхно съчувствие и съ съдействието на по-старите и могъществени свои братя — русите“. Затова Жинзифовъ не одобрява изявленията на Раковски въ в. „Дунавски Лебедъ“ въ връзка съ преселенията на български семейства тъкмо въ Русия*. Фактъ било, че въ Русия се преселили около 5,000 семейства, а други български семейства се преселили въ Сърбия. Признавайки този фактъ, Жинзифовъ посочва, че Раковски си противоречи: отъ една страна той смята, че преселенията на българите въ Сърбия се дължатъ на несносното положение въ Турция, а отъ друга страна — за преселенията имъ въ Русия била виновна руската политика. Изстъплението на Раковски противъ Русия Жинзифовъ смята за вредно, и затова прави твърде предпазливо следната ясна бележка: в. „Дунавски Лебедъ“ не тръбва само да съчувствува, но и да съдействува на славянското дѣло, защото това се налага отъ изгодите на народа, на който „Дунавски Лебедъ“ принадлежи. Споредъ Жинзифова изгодите на българския народъ сѫ неизбежно свързани съ тѣзи на славянството, и всѣки раздоръ между славяните отъ рода на този, който причинява въ дадения случай Раковски, може само да радва противниците на славянската народност. Азъ не се отклонявамъ отъ изразите на Жинзифова.

Кого Жинзифовъ смята „противници“ на славянството, разбираме отъ една негова статия отъ следващата 1862 год. ³. Като разглежда бомбардировката на Бѣлградъ отъ турците, той заключава, че противникъ на славянството е „образована Европа“: ако народите, подвластни на турците, биха били отъ латинско или германско произходжение, Европа би изгонила веднага турците; но сърбите, черногорците и българите сѫ славяни и тѣхното нещастие е, че сѫ именно славяни. Близко е до ума, че при това съвращане у Жин-

* Вж. Касабовъ, „Спомени и пр.“, стр. 16—18: Раковски написалъ брошюра „Руската убийствена за българите политика“ по поръчка на сръбския попечител Филипъ Христичъ и я издалъ съ 150 минца сръбска субсидия въ Букурещъ презъ 1861 г. — Вж. сѫщо: Шишмановъ, д-ръ И. Д., „Раковски като политикъ“, Сб. Б. А. Н., 1918, стр. 13.

зифова, надеждитѣ за помощъ на балканските славяни сѫ били възлагани само на Русия, като една славянска велика държава. Обяснено е сѫщо, защо Жинзифовъ подирва да аргументира това свое схващане и съ данни изъ историията.

Този е идеенътъ произходъ на една негова статия, писана презъ следващата 1863 год.¹⁰ Въ тази си статия Жинзифовъ дава изразъ на своите спомени отъ Македония по това какъ тамъ била посрещната вестъта за смъртта на руския императоръ Николая I († 2. III. 1855), и, като прави извлѣчение отъ историията на Черна-Гора отъ Милутинича досежно отношението на руските владѣтели Петър I, Елизавета I, Екатерина II, Александър I и Николая I, доказва, че „южните славяни до днесъ питаятъ най-отрадни, най-благоприятни чувства къмъ руските славяни“. Съ чувство на благодарностъ Жинзифовъ отбелязва факта, че неотдавна рускиятъ славянинъ отново се е заинтересувалъ за сѫдбата на южните славяни и започналъ отново да изразява къмъ тѣхъ своите братски чувства.

Но тъкмо по това време, когато Жинзифовъ се задълбочава въ историята, за да обоснове славянското взаимно съчувствие и отъ тамъ да тегли заключение за бѫща помощъ, която предстои да се окаже и на българите, избухва въстанието на поляците противъ Русия. За Жинзифова е ясно, че това въстание съ свои собствени срѣдства нѣма да успѣе, но че западно-европейската дипломация (която действува винаги двосмислено) се е разшетала и приготвлявала разни проекти. Редомъ съ тази дипломация, западно-европейската публицистика дигнала голѣма врѣва и шумъ. „Но защо и за какво, — пита Жинзифовъ, — е този шумъ и крѣсъкъ противъ русите? Дали отъ чувство на справедливостъ или отъ убеждение, че всѣка народностъ въ Европа трѣбва да се сдобие съ самостоятеленъ животъ? — Не, смѣшно е дори и да се мисли така: стига само да си спомнимъ за Турция! Но да не би тѣ да се ржководятъ отъ нѣкое искрено съчувствие къмъ Полша? Разбира се — не! Но тѣ се надѣватъ на непримирамата вражда на Полша къмъ Русия, а това за западните държави е по-нуждно отъ всичко друго, защото следъ това тѣ могатъ да се разпореждатъ преспокойно съ славяните на Балканския полуостровъ: кой други освенъ Русия може да имъ прѣчи въ това отношение?“¹⁸ При съвременната на Жинзифова

политическа консталация, всъки врагъ на Русия е билъ врагъ и на южните славяни или, най-малко, отсрочвалъ е освобождението на българите съ единствената възможна помощ — руската. Действителниятъ ходъ на по-сетнешните исторически събития оправдаватъ схващането на Жинзифова, което се оказа пошироко и по-върно отъ постоянно мъняващите се политически възгледи на Раковски, напримъръ. Историята до днесъ посочва, че нито идеята за една православна югославянска федерация, нито тази за единъ ромънско-български дуализъмъ, нито онай за единъ турко-български дуализъмъ сѫ били идеи отъ кръга на реалната българска политика, въ най-широкия смисълъ на това понятие. За да разберемъ, какви сѫ предпоставки са на Жинзифовото убеждение, тръбва да чуемъ самия Жинзифовъ.

Жинзифовъ казва: „Едва ли нѣкой, дори измежду най-яростните ненавистници на славянството, ще се залови да оспорва факта, че и въ настояще време българскиятъ народъ живѣе напълно робски животъ подъ сѣнката на падишаха. Западна Европа не само не възнамърва да удостои този народъ съ единъ колкото и да било милостивъ погледъ, но тя не го симѣта за достоенъ за какъвто и да било свободенъ политически животъ, нито дори за човѣшки права. А между това, твърде странно е, че председателътъ на Парижката конференция по дѣлото на Съединените княжества, въ последното ѝ заседание, а редомъ съ него и ромънската журналистика плашеха тѣкмо съ името на българския народъ Високата порта, за да я принудятъ да признае за князъ на Ромъния Карла Хохенцолерски. Сѫщо тъй съ този именно народъ и сърбите сѫ заплашвали и плашатъ Турция всъки путь, когато намислятъ да изтръгнатъ нѣкакви отстъпки отъ Портата. Та и западно-европейските кабинети не се ли плашатъ единъ другъ тѣкмо съ името на този народъ, понеже той е едноплемененъ и едновѣренъ съ руския народъ, поради нѣкакви изгледи на единъ юженъ панславизъмъ, и не застрашаватъ ли тѣ все съ този народъ Турция, за да я принудятъ да отстъпи тя като зестра на Елада било Епиръ и Тесалия, било нѣколко острови отъ Архипелага? И тоя народъ по настоящемъ е съвършено забравенъ и изоставенъ отъ европейските държави съ изключение само на една Русия!“⁸¹. Въ потвърждение на това схващане сѫ и думите, които Жинзифовъ е казалъ въ края на

речта си на Всеславянския съборъ въ Москва (1867) презъ време на единъ банкетъ: „Българскиятъ народъ твърдо върва, че когато настъпи времето, а това време не е далечъ, великиятъ руски народъ съ радость ще побърза да му се притече на помощъ, за да го избави отъ многовековното тежко иго!“ *. Подъ това освѣтление тръбва да се разглежда и укорътъ, който Жинзифовъ е направилъ публично на делегацията на сръбския князъ **, загдeto сръбското княжество не се залавя за дѣло да обяви война на Турция и да освободи България. Както видѣхме, Жинзифовъ не върва на съседитѣ на българитѣ и смѣта, че тѣ използватъ неволята на българитѣ за свои лични изгоди. Две години по-рано (1865), при другъ единъ случай, той изявява недоволство отъ сръбската интелигенция, като казва: „За съжаление, изглежда, че и Черна Гора, както и Сърбия, сѫ се обзвели съ такава интелигенция, която отива въ разрѣзъ съ влѣченията и преданията на своя народъ“ ⁴⁹. Конкретниятъ случай засъга допустимо поддаване на едно италиянско влияние.

При тѣзи две кардинални схващания (положително — въра въ помощъта на Русия и отрицателно — недовѣrie въ българските съседи) Жинзифовъ следи югославянския печатъ, и гръцката преса, и при всѣки даденъ случай бранитъ Русия като глава на славянитѣ (отъ гърцитѣ, турцитѣ и Геновича ⁶⁷, отъ гърцитѣ ⁴⁶, отъ западната преса ³², отъ поляцитѣ ¹⁹ и т. н.). Такова е било настроението не само въ зрелиятъ политически кръгове, но и въ славянската младежъ. Славянското студенство е схващало презъ време на своя конгресъ въ Виена (1869 г.), какво противниците на славянството искали да остане и за въ бѫдаще въренъ изразътъ на Виргилия, че славянитѣ сѫ „птици, които виятъ гнѣздо не за себе си; овци, които носятъ вълна не за себе си; пчели, които сбиратъ медъ не за себе си; волове, които пасатъ не за себе си“, както и

* Вж. МВ, 1867, 113 (24.V), гдето е приведена цѣлата речь на Жинзифова, а сѫщо тѣй; МВ, 1867, бр. 103—108 и 112, гдето се намиратъ пълни биографски сведения както за гоститѣ, така и за движението и срещитѣ имъ въ Москва. Между гоститѣ е билъ и Людовитъ Гай. — Вж. сѫщо тѣй: Известия на Славянския семинаръ при Университета въ София, т. II, стр. 504—505 и сп. „Наука“, II, кн. VIII—IX.

** Вж. Ивановъ Йорданъ, Българитѣ въ Македония, изд. на Б. А. Н., 1915, стр. LXXXIX.

изразътъ на Овидия, че „славянитѣ представляватъ груба и беспорядъчна маса“*.

Че вѣрата на Жинзифова не е била напраздна, се вижда отъ това, какъ реагира поне частъ отъ руския печатъ по българскитѣ работи. Въстанието въ България отъ 1867 г. е предизвикало една забележителна уводна статия въ в. „День“, 14. юли с. г., която завършва съ следнитѣ думи, характеристични за отзивчивостта на руската душа:

„Въ духовното възраждане на българитѣ руското общество взе участие. Богу е известно, колко безкористно и какъ чуждо на всѣкакви политически цели и съображения бѣ дадено това участие! Но, ние сме длѣжни да помогнемъ на българитѣ иза политическото имъ възраждане... У българитѣ има само една надежда — въ насъ. Нѣма ли да оправдаемъ ние тази надежда? . . . Правителството, разбира се, не може да действува иначе, освенъ въ предѣлитѣ, дозволени отъ политическитѣ правила и приличие, но намъ нищо не прѣчи за възвестимъ своето съчувствие грѣмко и да подадемъ ржката си на помощъ на воюющитѣ братя, помощъ съ ободрителни думи, съ застѣпничество отъ страна на общественото мнение и най-много съ пари. — . . . Не падайте духомъ, бѫдете смѣли и ратувайте, братя! Нѣма да отидатъ напразно усилията и жертвите ви, вече само съ това, че вие успѣхте да явите на свѣта, че съществува българска народностъ, да заявите нейното право и воля да живѣе, и да принудите свѣта да впише и „българския въпросъ“ въ числото на онѣзи въпроси, които той има да разреши!“. Авторъ на статията е Ив. С. Аксаковъ.

Единъ по-малко известенъ позивъ отъ 1867 г. е този на филелинския комитетъ. Той гласи: „Забравете, братя българи, църковната вражда, иначе тя ще погуби и насъ и васъ: по-добре е да се постараемъ да освободимъ родината отъ тиранитѣ. Вашитѣ искания за българска епархия трѣбва да се изпълнятъ. Ние всички ще принудимъ константинополския патриархъ да бѫде справедливъ и добросъвестенъ. . . Ако искате да бѫдете свободни, недейте за-

* Споменатиятъ съборъ е станалъ на 1.III (14.II) 1869 г. въ Виена. — Вж. СЛ, 1869, № 9, стр. 10—13. Казанитѣ изрази е припомнилъ на събора хърватътъ Томичъ.

бравя, че само православните държави ще бждатъ ваши съюзници. Русия, Гърция и Сърбия — ето вашите приятели”*.

9. Църковна борба следъ 1869 г.

Новата главна позиция на Жинзифова по църковния въпросъ** съ колонитъ на сп. „Православное Обозрѣніе.“ Основано въ 1860 г., то е помѣствало и до появата на Жинзифова дописки по нашата църковна борба, които съ кратки резюмета на тогавашния гръцки и български печатъ***. Жинзифовъ иде да доставя на това списание „живи, документално-точни сведения.“

Тукъ въ първата си статия ¹⁰⁵ Жинзифовъ изтъква, че турското правителство отъ страхъ предъ политическите стремежи и за да ги потуши решило да удовлетвори българите. Същескере до патриарха то изпратило два проекта, но на 16. XI. 1868 г. патриаршията отговорила на Портата, че по мотиви формални и по сѫщество тя отхвърля и двата проекта и иска разрешение отъ Портата да свика вселенски съборъ. Формалниятъ мотивъ билъ, че разрешението на единъ църковенъ въпросъ съ султански берати било противоканонично, а по сѫщество и двата проекта щъли да внесатъ раздробление въ всички епархии и да нанесатъ смъртенъ ударъ на въроизповѣдането. Наскоро следъ този отговоръ, на 12. XII. 1868, цариградската парохия изпраща до всички независими православни църкви, вкл. и руския св. синодъ, едно обстойно послание, съ което моли за ответна грамота, съдържаща мнение по въпроса и съгласие за свикване на съборъ, който да пресъди поведението на българите отъ гъдище на църковните доктрини и на църковната практика. Като излага всичко това, Жинзифовъ съобщава, че четирма отъ българските архиереи (трима отъ които се явили въ Цариградъ безъ знанието и съгласието на патриаршията) подали на 19. XII. 1868 оставките си до патриаршията съ копие до Портата

* По сведения на в. „Голосъ“, вж. в. „Москва“, 1867, № 99 отъ 4.VIII. с. г.

** Вж. тукъ стр. 60.

*** Вж. ПрОб. 1866 юний стр. 51—57; 1866 августъ 173—176; 1866 септемврий стр. 34; 1866 ноемврий 107—116 и 1867 януари стр. 41—46. Повечето отъ тези кратки бележки съ подписани — стр. —

Азъ притежавамъ въ руски точенъ преводъ цѣлото послание на патриарха* и отъ сравнението, което правя между оригинала и въпросната статия на Жинзифова, намирамъ, че той излага вѣрно и обективно. Той бие предъ руситѣ само на две струни: на активната намѣса тѣкмо на турското правителство, въ добрѣтѣ намѣрения на което Жинзифовъ по това време се съмнява, и на опасността, която иде въ това положение на неизвестность отъ страна на западнитѣ пропаганди. Жинзифовъ, напр., допушта, че споменатитѣ трима бѣлгарски архиереи сѫ дошли въ Цариградъ по внушение отъ турското правителство, а статията си завършва буквально съ следнитѣ думи: „Али-паша отново е поканилъ въ кабинета си двама гърци и двама бѣлгари за да разгледа още веднажъ съ тѣхъ този многогодишенъ въпросъ. Какъвъ ли новъ проектъ ще измисли тази турско-европейска глава! И тъй, църковниятъ въпросъ на бѣлгаритѣ остава все още неразрешенъ, а между това на Изтокъ отново се открива обширно поле за свободна работа на западнитѣ пропаганди...“^{105 **}.

Когато Жинзифовъ пише втората си статия¹⁰⁶, още не му е било известно, какъвъ е отговорътъ на руския синодъ, но знае, че отговоритѣ на Ерусалимския и Антиохийския патриарси били благоприятни за патриаршията и затова, като съобщава, че отъ своя страна и бѣлгарскитѣ архиереи сѫ изпратили послание по въпроса до независимитѣ православни църкви, бѣрза да изложи накратко съдѣржанието на бѣлгарското послание отъ 27. II. 1869 год. Притежавамъ и това послание въ точенъ руски преводъ*** и имахъ възможността да сравнявамъ

* Посланіе Вселенскаго Патріарха и Членовъ Константинопольскаго Собора, на имя Святѣшаго Синода, по Греко-Болгарскому Церковному Вопросу.— На корицитѣ стои само току-що цитираното заглавие, безъ да е означено, где и кога е печатано. Книгата обема стр. 1—80. Вѣроятно е, че този преводъ е направенъ въ Азиатския Департаментъ.

** Вж. тамъ стр. 461.

*** „Посланіе Болгарскихъ Архіерееvъ, на имя Святѣшаго Синода по Греко-Болгарскому Церковному Вопросу“. На корицитѣ стои само това заглавие. Изданието обема стр. 1—100 и съдѣржа въ началото си една депеша на генералъ-адютанта Игнатьевъ съ дата 4/16 мартъ 1869 подъ № 62, подадена отъ Пера, а въ края — едно писмо на бѣлгарскитѣ епископи до сѫщия Игнатьевъ съ дата 27. II 1869 год. Преводътъ е направенъ въ Азиатския департаментъ, което се вижда отъ завѣрката на края: „Съ подлиннымъ переводомъ, при дѣлахъ Азиат-

резюмето на Жинзифова съ цѣлото съдържание на посланието на българските владици. Най-напредъ Жинзифовъ се е спрѣль на мотивите на българското послание. „Ние слушаме гласа на истината, който ни принуждава да говоримъ. Ние се вслушваме въ гласа на Вселенската църква, главата на която е този, който казва: говорете, понеже словото е оржие на истината, словото е цѣръ за човѣшките страдания, словото е пътеводителъ къмъ спасението.“ После Жинзифовъ предава накратко самото изложение, което е въ сѫщностъ единъ исторически очеркъ на българския църковенъ въпросъ. На край Жинзифовъ намира за необходимо да отбележи факта, че въ българското послание не се споменува ни дума за предложението на патриаршията да се свика вселенски съборъ. Това тѣхно мълчание Жинзифовъ обяснява, като допушта, че българитѣ вѣроятно знаели, какво Портата нѣмало да се съгласи съ искането на патриаршията. Отъ нѣкои действия на Али-паша (свикване на една нова смѣсена комисия, която била разгонена, а после отново пакъ свикана) той сѫди, че има надежда да бѫде разрешенъ въпросътъ, но се пита, кой ще го разреши, когато турското правителство е заявявало вече нѣколко пъти, че не възнамѣрва да се мѣси въ църковните дѣла, а пъкъ отъ друга страна то нѣма да позволи да се свика съборъ. ^{106.*}

Току-що разгледаните две статии предизвикватъ редакцията да се изкаже**. Тя намира, че мълчанието по този въпросъ на Русия нѣма да донесе нищо добро и че то трѣбва да се прекъсне. Руската духовна литература нека изясни въпроса както трѣбва. Споредъ редакцията, становищата на българи и гърци сѫ и дветѣ погрѣшни въ нееднаква степень, а вината на българитѣ е по-голѣма, защото сѫ се обѣрнали къмъ турското правителство. Като сподѣля скептицизма на Жинзифова по свикването

скаго Департамента хранящимся, вѣрно: Действительный Статскій Совѣтникъ (под.) Гамазовъ.* Нека отбележимъ, че шрифтътъ, форматътъ, хартията и цвѣта на цѣлата книга и кориците сѫ еднакви досущъ съ ония на другата книга — преводъ на патриаршето послание. — Тия дветѣ книги намѣрихъ и купихъ въ една антикварна книжарница въ СПб презъ 1912 год.

* Вж. тамъ стр. 751.

** ПрОб, 1869 май, стр. 752—764: Отъ редакціи — Нѣсколько словъ по поводу греко-болгарскаго церковнаго вопроса.

на събора, редакцията, бидейки на мнение, че само единъ съборъ би могълъ да разреши ръпроса, попада на идеята за свикване на съборъ извънъ Турция, напр. въ Русия, но за това инициативата може да биде само на българитѣ и на гърцитѣ, а не на Русия. Погрѣшно било, че тѣ възлагали надежди за разрешението на единъ свой църковенъ споръ тъкмо на турското правителство, когато то по принципъ е враждебно настроено противъ православната църква.

Схващането на редакцията на списанието (едно преобладаваще схващане и въ руското духовенство) е неблагоприятно за каузата, която Жинзифовъ защищава. Той вече основателно се бои, че рускиятъ синодъ, отгдeto българитѣ се надѣватъ на мощна морална подкрепа, може да не схване сериозността на положението и да препоръчва нѣкои полумѣрки, които да отсрочатъ за дълго време затегнатия въпросъ. За да предотврати тази опасност, Жинзифовъ дава презъ м. юлий 1870 въ сѫщото списание своя статия, трета по редъ¹⁰⁷. Интересно е да се види, какъ той постъпва.

Тукъ Жинзифовъ изхожда отъ българския и гръцкия печатъ, като го разпредѣля на привързанъ или противенъ на Русия, за да посочи следъ това, че се носѣло слухъ, какво рускиятъ синодъ съ отговора си (още неизвестенъ) щѣль да се обяви противъ българската църковна самостойност. Като взема поводъ отъ този слухъ, Жинзифовъ бележи: „Ние не можемъ да скриемъ, че такъвъ единъ предполагаемъ смисълъ на отговора на руския синодъ ще биде приетъ съ скрѣбъ отъ българитѣ, и тѣ, като бѣдатъ разочарувани въ своите надежди, възлагани на Русия по разрешението на църковния въпросъ, ще започнетъ да се отзоваватъ по неинъ адресъ неблагоприятно и ще я смѣтатъ виновница за своя неуспѣхъ“. По-нататъкъ той тѣлкува, че българитѣ сѫ се раздѣлили на две партии — / противниците на Русия защищаватъ, че тя никога не е желала доброто на българитѣ, а приятелите на Русия не знаятъ, какъ да си обяснятъ такова едно отношение на Русия къмъ българския църковенъ въпросъ. Отъ друга страна чуждата антиславянска преса тѣлкува една защита на българитѣ и на тѣхнитѣ искания отъ страна на Русия като голѣма стѣлка въ едно панславистично направление. — Изказалъ по този начинъ своето предупреждение, Жинзифовъ пристъпва да изрази своите опасения отъ евен-

туални полумърки. За тази цель той прави разборъ на настоящата фаза на борбата, спира се на проекта отъ 1867 г. (който той привежда изцѣло), дава цитати изъ своя кореспонденция отъ Цариградъ и заключава: „Основанията на гръцко-българската разпра лежатъ твърде дълбоко, и едва ли може да ѝ се тури край съ нѣкакви си полумърки, наложени съ външна сила“^{107 *}.

За своята четвърта статия отъ ноември 1869 г.¹⁰⁸ Жинзифовъ вече е разполагалъ съ отговоритъ на всички православни църкви, а също тъй и съ третия проектъ за разрешението. Като подлага на разборъ тия отговори и този проектъ, разграничавайки догматичната и административна страна на въпроса, Жинзифовъ намира, че отговорътъ на сръбския митрополитъ е произвель най-приятно впечатление между българитъ. Относно отговора на руския синодъ, написанъ деликатно и предпазливо, Жинзифовъ изтъква, че той не задоволява ни българитъ, ни гърцитъ: първите, защото ги оставя да чакатъ милостъта на патриарха; вторите, защото признаватъ желанията на българитъ за естествени, основателни и законни. Жинзифовъ се произнася и за другите отговори, но нека изтъкнемъ тукъ бележката му само за Атинския синодъ, отъ който отговоръ безпристрастниятъ читателъ можелъ да установи, кой внася въ единъ църковенъ въпросъ национално-политически елементи. Следъ това Жинзифовъ хронирира проявите и мненията на българската преса (в. „Македония“ и в. „Право“) и въпрѣки твърденията на в. „Право“, какво турското правителство било решено да тури край на въпроса, като утвърди решението на комисията по третия проектъ, той — съ огледъ къмъ несъгласието на патриаршията, излиза съ убеждение, че българскиятъ църковенъ въпросъ „още дълго време ще остане неразрешенъ“. Характеризувано е и отношението на патриаршията: тя вече мълкомъ признава правото на българитъ и гледа да запази ония мѣста, где населението въ болшинството си е гръцко, а се спотайва за неспоменатите въ третия проектъ български области, които трѣбва да влѣзатъ въ границите на българската църква.

Тази статия на Жинзифова предизвиква втора, допълнителна бележка отъ страна на редакцията**. Тукъ вече редак-

* Вж. тамъ стр. 115.

** Вж. ПрОб., 1869 ноемврий, стр. 596—604.

цията отстъпва отъ мисълта си за Вселенски съборъ въ Русия, понеже гръцко-българскиятъ въпросъ не биль популяризуванъ въ страната. Редакцията препоръчва на българитѣ да приематъ третия проектъ, понеже съ него била съгласна и патриаршията, а отъ друга страна турското правителство е благосклонно къмъ българските искания. Важно и главно за сега е — да се основе самостоятелна българска църква, и съ течение на времето ще се извоюватъ нужните поправки. Противно на гръцкия печатъ, редакцията твърди, че българскиятъ църковенъ въпросъ не е изкуствено създаденъ, а е резултатъ на цѣлата българска история.

Жинзифовъ е скептикъ и следъ фермана на турското правителство за основаването на българска екзархия (28. II. 1870 г.). Като хроницира това събитие съ всичките му подробности, отъ които изтъкваме тукъ само факта, че патриархътъ върналъ на Портата фермана подъ предлогъ, че той биль пратенъ безъ тескере (препроводително писмо), Жинзифовъ смята сълтанския ферманъ за „quasi-рѣшающій болгарскаго церковнаго вопроса“, като изтъква отъ неговата мотивировка понятието „съотечественность“ — дума, измислена отъ турския министръ. Ето какъ размишлява Жинзифовъ: „Въ първо време ние ще се въздържимъ отъ всѣкакви разсужденія върху това, доколко царскиятъ ферманъ удовлетворява дветѣ спорещи страни и действително ли той приключава гръцко-българската разпра. Но не можемъ да не отбележимъ, че цариградските вестници вече заявиха, какво съ фермана въпросътъ още не е окончателно разрешенъ. Струва ни се, че турското правителство, като даде такова решение на църковния въпросъ, създаде чрезъ това новъ въпросъ досежно народонаселението на Тракия и Македония; въ последната областъ само една епархия, велешката, е причислена къмъ българския екзархатъ“¹¹⁵.

По-горе споменатата бележка на редакцията на списанието „Православное Обозрѣніе“, че българскиятъ църковенъ въпросъ не е популяризиранъ въ Русия, е дала поводъ на Жинзифова да използува хилядогодишнината отъ основанието на българската църква (църковенъ съборъ въ 870 г., а 1000-годишнината — 2. V. 1870 г.), за да запознае руското общество съ сѫдбата на българската църква: ^{116, 117, 119}. Своя трудъ за сѫдбата на българската църква той чете въ деня на хилядого-

дишнината на едно заседание на Славянския благотворителенъ комитетъ. Главниятъ му източникъ е М. Дриновата „История на българската църква,“ издадена въ Виена 1869 г. И тукъ Жинзифовъ не пропушта да изтъкне, какъ насилиствено и съ хитростъ е била унищожена самостойността на българската църква.

Сkeptицизмътъ на Жинзифова се оказва въренъ до известна степень: ферманътъ отъ февруари 1870 г. озлобява патриаршията и тя се впуска въ отчаяна и яростна атака срещу българите. За българите този ферманъ открива единъ организационенъ периодъ, изискващъ прекъжване на всъка враждебност. Докато българите правятъ опити за примирение, патриаршията се стреми да отмъни фермана и да компромитира дългото имъ и предъ турската властъ, и предъ другите православни църкви. Въ тази усилена борба взема участие и печатътъ на дветъ спорещи страни, а обстановката се мѣни, понеже става промѣна и на турските държавници,* които нееднакво сѫ схващали борбата. На тази фаза отъ борбата Жинзифовъ е посветилъ редица свои статии ^{120, 121, 126} _{128, 116, 122, 125}. Той описва факти, разяснява събития, тълкува отношения, възхища се понѣкога отъ благородния тонъ на патриарши документи, порицава и изобличава елинизаторски и материалистични подбуди у патриаршията и у националистичния гръцки печатъ, следи съ трепетъ единството на българите и дава свои съвети за успѣхъ и сигурностъ на дългото, — съ една речь, не пропушта ни единъ сѫщественъ моментъ отъ борбата и така ориентира руското общество върху истината и нейното запазване. Отдѣлно трѣбва да подчертаемъ мнението на Жинзифова, че „фактъ, канонически доказанъ и исторически засвидетелствуванъ, е, че патриаршията е нѣмала първоначално каноническо ведомство надъ Македония, а голѣма частъ отъ Тракия тя сама е признала за независима“ ¹²¹. Между това отношенията между спорещите отново се затѣгнатъ. Отново става нужда отъ патриарши послания до другите православни църкви за свикване на съборъ и отложване на българите, отново става нужда отъ

* Напр., министрътъ Али-паша, починалъ на 25.VIII. 1871 г.

послания на българската екзархия до сѫщите църкви за разяснение на истината.

На неуморната и неотклонна работа на Жинзифова по освѣтяване на руското духовенство се дължи въ голѣма степень това, че рускиятъ синодъ на 2. III. 1871 г. дава на патриаршето послание за свикване на съборъ и за отлжчването на българитѣ единъ отговоръ, напълно благоприятенъ за нашата кауза. Съ тонъ прямъ и твърдъ, както подобава на една могжща православна църква, рускиятъ синодъ признава възстановяването на самостоятелността на българската църква за фактъ неотрицаемъ, а по сѫщество напълно справедливъ и законенъ; съ сѫщия тонъ той отхвърля идеята за свикване на вселенски съборъ.* Разбира се, че отъ това развитие на въпроса патриаршията не е могла да бѫде доволна, и затова ние виждаме, че тя продължава да прави нови проекти дори следъ назначаването на български екзархъ. Съ това назначение настѫпва за българитѣ една зидателска, творческа работа, едно строителство, пропито съ ентузиазъмъ поради успѣха на една обществена борба съ справедлива кауза и поради това, че църковната независимостъ, щомъ се постигна, откри ясни перспективи за една политическа независимостъ на българския народъ. Тази творческа работа на българското висше духовенство Жинзифовъ е изложилъ въ цѣла редица твърде голѣми статии^{129—133}. Особено внимание е отдавалъ Жинзифовъ на въпроса за границите на българския екзархатъ. „За окончателното уреждане на българския църковенъ въпросъ остава да се уреди само турската общност Македония, грамадното болшинство отъ населението на която се състои, твърдимъ положително, отъ чистокръвни славяно-българи“¹³³.** Отъ това гледище Жинзифовъ отбелязва всѣки актъ отъ приложението на клаузата относно смѣсенитѣ епархии. Този именно въпросъ е билъ най-тревожния за Жинзифова всрѣдъ радостнитѣ чувства отъ постигнатото вече възстановяване самостоятелността на българската църква.

* Отговорътъ на руския синодъ е напечатанъ въ ПрОб, априлъ 1871, стр. 477—489. Въ мартенската книжка на сѫщото списание, стр. 129—132, се излага отговорътъ на срѣбския митрополитъ Михаилъ съ дата 14. XII. 1870 г.

** Виж. тамъ стр. 256.

Схизмата, произнесена отъ единъ мъстенъ константинополски съборъ*, на който патриаршията искала да придае значение на вселенски съборъ, не е беспокоила Жинзифова, защото руското обществено мнение е било вече достатъчно осведомено. Затова ние виждаме, че руски писатели** сами се занимаватъ съ българските църковни работи и, като слагатъ въпроса: „Руската църква може ли да одобри отлъчването на българите, ако патриаршията поиска нейното мнение?“, сами отговарятъ на този въпросъ отрицателно. Но не само това, ние виждаме руски писатели да полемизиратъ съ часть отъ руската преса (напр. съ в. „Гражданинъ“), стояща подъ елинофилско влияние, да разкриватъ истината, да посочватъ софизитъ, да изтъкватъ пристрастиято и да разсъждаватъ заблужденията въ руското общество по българските дѣла. Въ тази насока най-енергично е действувалъ Нилъ А. Поповъ***.

Ако речемъ да обобщимъ възгледите на Жинзифова върху църковната разпра, на която той е посветилъ толкова много журналистиченъ трудъ, описанъ отъ мене въ главите 4. 5. и 9., остава само да си послужимъ съ неговия собственъ сводъ на тѣзи възгледи. Като хвърля погледъ назадъ, Жинзифовъ казва:

„Всъки, който се е интересувалъ донегде за вървежа на гръцко-българския въпросъ въ различните му фази презъ течение на повече отъ 16 години, ще може безъ особенъ трудъ да разбере, че прѣчка за окончателното и миролюбиво разрешение на този въпросъ не сѫ нито догматъ, нито канонитъ и църковните постановления на православната църква; за мирното привършване на разпрата е прѣчила и до днесъ

* Трѣбва да подчертаемъ, че Жинзифовъ не е пропусналъ да отбележи възмутителната практика, присъща на всѣка непочтенно действуваща организация, да се подправяятъ и съниняватъ „протоколитъ“. Той отбелязва, че протоколитъ на въпросния съборъ сѫ „съчинявани“ 20 дни следъ самото заседание. Спр. МВ, 1872, № 261 (16.X).

** Вж. ПрОб, 1872, ноемврий, стр. 625—642.

*** Вж. „Нови книги по българския въпросъ“ (ПрОб, 1872, XII, стр. 759—765); „Биографски сведения за I бълг. Екзархъ“ (сѫщо, IX, стр. 449—552); „За дѣятелността на дружеството „Македонска дружина“ въ Цариградъ“ (сѫщо, 1873, VI, стр. 269—272); „Българското благотворително братство „Просвѣщение“ въ Цариградъ“, (сѫщо, 1874, I, стр. 29—36); „За значението и положението на южно-славянската православна епархия“ (сѫщо, 1874, II, стр. 243—251).

пречи материалната страна на въпроса. Нѣма да си кривимъ душата и ще посочимъ чистата истина! Материалната страна на въпроса, това е турската област Македония, а сѫщо тѣй и географическа Тракия. Ние твърдимъ смѣло, че ако утре българскиятъ екзархъ би се съгласилъ, съ огледъ къмъ окончательното разрешение на българския въпросъ, да пожертвува Македония, съ други думи, да остави — и то не всички изключително, а само нѣкои македонски епархии подъ духовната власть на цариградския патриархъ, то Цариградскиятъ синодъ, ако не радостно, охотно би благословилъ възстановяването самостоятелността на древната българска православна църква, и би снель отъ цѣлия православенъ български народъ анatemата и схизмата, измислена преди две години отъ състоялия се въ Цариградъ мѣстенъ съборъ. Но работата е въ това, че българското народонаселение на Македония превишава по своята численост броя на всички останали народности съ християнско вѣроизповѣданіе”^{133 *}.

III.

Журналистически трудове на Р. Жинзифовъ на руски.

Съкращения: Д — журналъ День, еженедѣльная газета, издаваемая Ив. Аксаковымъ, Москва.

М — Москва, газета политическая, экономическая и литературная. Редакторъ-издатель Ив. Аксаковъ.

МВ — Московскія Вѣдомости.

МЧ — Московичъ, газета политическая, экономическая и литературная.

ПрОб — Православное Обозрѣніе, ежемѣсячный журналъ.

РБ — Русская Бесѣда.

СЛ — Современная Лѣтопись Русского вѣстника.

Бележка. Въ следващия показалецъ имаме следъ поредния номеръ посоченъ надписа и псевдонима на Жинзифова, а следъ това е дадено пълното заглавие на статията. Накрая, за всѣки пореденъ номеръ е посочено въ съкратенъ видъ изданието, дето е помѣстена статията. Първата цифра до съкращението отдѣсно означава годината, втората цифра — броя на вестника или номера на книжката. Следъ годината обикновено е посочена датата и точната страница.

Гдето нѣма нищо предъ заглавието на статията, тамъ въ оригиналния източникъ стои подписьтъ на Жинзифова (К. Жинзифовъ). Подъ много свои статии Жинзифовъ се е подписвалъ само „Велешанинъ“

* Вж. тамъ стр. 256.

или „Велесовъ“, което въ мяя показалеца е изрично означено. Подъ други свои статии Жинзифовъ се е подписвалъ само съ инициали или нѣкой знакъ, напр. X, Z, Z, Z, ?, — което сѫщо тъй изрично съмъ посочилъ въ показалеца си. — Тамъ, гдѣ съмъ поставилъ предъ заглавието на статията*, авторството на Жинзифова на тази статия не е за мене положително. За всички статии безъ тоя знакъ авторството на Жинзифова е несъмненно. Статиите сѫ приведени въ показалеца въ хронологиченъ редъ.

Показалецъ.

1. Письмо одного изъ учащихся въ Москвѣ болгаръ къ редактору. Д, 1861, 3, стр. 14—15 (6.XI).
2. Ж. — Два слова о болгарской газете „Дунавскій лебедь“ (письмо болгариа). Д, 1861, 8, стр. 15—16 (3.XII).
3. * Болгарскій вопросъ. СЛ, 1861, 21, стр. 15—18.
4. * Письмо изъ Битоліи (Монастырь). Д, 1862, 13, стр. 14—15
5. * Письмо изъ Битоліи (Монастырь). Д, 1862, 33 (26.V).
6. * Извлѣченія изъ писемъ полученныхъ здѣшними болгарами. Д, 1862, 35 (1.IX).
7. * Изъ Константинополя — Болгарскій церковный вопросъ. Д, 1862, 40 (6.X).
8. Ж. — Кое-что о черногорцахъ, сербахъ и болгарахъ (Письмо въ редакцію дня одного изъ учащихся въ Москвѣ славянъ). Д, 1862, 42 (20.X).
9. Велешанинъ. Димитрій и Константинъ Миладинови (Письма къ П. И. Бартеневу, Москва 30 окт. и 8 нояб. 1862). Д, 1862, 46 и 48. — Съдѣржа между другото едно писмо на Д. Миладиновъ отъ 24.X. 1857 г. и една статия отъ сѫщия за положението въ Охридъ. — Съпоставено съдѣржанието на № 9 съ това на № 135, доказва, че Велешанинъ е самиятъ Жинзифовъ.
10. Велешанинъ. Нѣсколько словъ о взаимномъ сочувствіи славянъ южныхъ и славянъ русскихъ. Д, 1863, 3 (19. I).
11. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе. Д, 1863, 5 (2.II).
12. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе. Д, 1863, 8 (23.II).
13. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе. Д, 1863, 10 (9.III).
14. * Южний славянинъ. Два слова по поводу статіи г. Николая Берга „Мои скитанія по бѣлу свѣту“ („Современникъ“, 1 и 2 т., 1863 г.). Д, 1863, 9 (2.III).
15. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе. Д, 1863, 11 (16.III).
16. * Болгаринъ. Два слова по поводу подписки въ память болгариа Отца Софронія (Писмо къ редактору одного изъ учащихся въ Москвѣ Болгаръ). Д, 1863, 12 (23.III).
17. * Битоля Д, 1863, 12 (Дописка, въ,която се говори главно за униятата).
18. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (за отношението на Австрия и Германия къмъ полско-русския въпросъ). Д, 1863, 13 (28.III).
19. Велешанинъ. Отзывъ русского священника о греческомъ духовенствѣ. Разглежда се статията на Лукьянова Македонски прегледъ. Год. IV, кн. 1. 1928.

- „Путешествие по святую землю“—въ Русските Архиви вып. 1 и 2.
Д., 1863, 13 (28. III).
20. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (говори се за полския въпросъ и за унията въ България). Д., 1863, 14 (10.IV).
 21. * Письма изъ — Битоля (подготвителни мѣрки на Турция за воюване съ сърбите); — Солунъ (гръцко-българските отношения) и — Константинополь (за българския църковенъ въпросъ). Д., 1863, 15 (15.IV).
 22. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (по полския въпросъ). Д., 1863, 16 (20.IV).
 23. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (по полския въпросъ). Д., 1863, 17 (27.IV).
 24. Велешанинъ. По поводу тысячи лѣтней годовщины Св. Кирилла и Меодія. Д., 1863, 18 (4.V).
 25. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (по полския въпросъ). Д., 1863, 19 (11.V).
 26. * Голосъ къ Европѣ съ Балканскаго полуострова (за единъ манифестъ, прѣснатъ между балканските [славяни и отпечатанъ въ ческите „Народни листове“]). Д., 1863, 21 (25.V).
 27. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (по полско-русия въпросъ). Д., 1863, 23 (8.VI).
 28. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (по полско-русия въпросъ и за положението на южните славяни). Д., 1863, 25 (25.VI).
 29. Велешанинъ. Славянское Обозрѣніе (развитие на полско-русия въпросъ). Д., 1863, 26 (29. VI).
 30. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (размишления около една словашка статия въ врѣзка съ полския въпросъ). Д., 1863, 27 (6.VII).
 31. *.?. Греческій патриархъ и римскій папа въ отношеніи въ болгарской церкви. Переводъ съ болгарскаго — Минкова. Авторъ — молодой болгаринъ, учившійся въ Германіи. Д., 1863, 29 (20.VII).
 32. Велешанинъ. Славянское обозрѣніе (за страха на славяни и нѣмци предъ „страшнія панславизъмъ“ и за положението на българитѣ, главно по църковния въпросъ). Д., 1863, 36 (7.IX).
 33. X. — Одно изъ действій Эллинскаго Министра Народнаго Просвѣщенія (гръцки мѣрки за погърчването на българитѣ). Д., 1863, 39; 1864, 36.
 34. X. — Бессарабскіе болгаре и управляющій ими комитетъ (описватъ се просвѣтителните стремежи на бесарабските българи). Д., 1863, 50(14.XII).
 35. *. В-нъ. Еще два слова о причинѣ появленія въ Прагѣ новой чешкой газеты Národ. Д., 1863, 51 (21.XII).
 36. X. — На Новый годъ (благопожелания къ всички славянски народности и размишления главно по полско-русия въпросъ и по фанариотското иго въ България). Д., 1864, 1 (6.I).
 37. X. — Русини и польское востаніе. Д., 1864, 3 (18.I).

38. Х. — Еще нѣсколько словъ о дѣйствіи фанаріотовъ въ Болгаріи (възь основа на лични наблюдения и по сведения изъ периодическая печать). Д., 1864, 6 (1.II).
39. Х. — Фанаріоти и волненія въ Болгаріи (стѣлкновеніята въ Русе и Търново между народа и фанариотитѣ, и турската войска). Д., 1864, 8 (22.II).
40. Редакция на в. День. Кто этотъ Х? Д., 1864, 15 (11.IV); 22 (3.V).
— Х е Жинзифовъ.
41. Х. — Еще слово о фанаріотахъ въ Болгаріи, въ отвѣтъ г. В. Неклюдову. Д., 1864, 15 (11.IV). — Визира се статията „Еще слово о посвященныхъ монастыряхъ“ отъ В. Неклюдовъ, помѣщена въ МВ с. г., 74—75.
42. * Греческіе архіереи въ Болгаріи. (Осложнението на църковния въпросъ следъ анатемата и примѣръ на стѣлкновение въ църквата — една сватба въ Плѣвенъ). Д., 1864, 22 (30.V).
43. Х. — Засѣданія въ Константинопольской патріархіи, по церковному вопросу болгаръ. (Разглеждатъ се 6-тѣ заседания — 21.II, 12.IV, 17.V, 22.V, 30.V и 12.VI, станали мимо официалната комисия). Д., 1864, 27 и 32 (4.VII и 8.VIII).
44. Х. — Возвращеніе болгарскихъ архіереевъ изъ заточенія. Д., 1864, 44 (20.IX).
45. Х. — Бесѣда двухъ грековъ объ осуществленіи великой идеи. (Една наивна статия въ Медицинско списание). Д., 1864, 46.
46. Велешанинъ. Взглядъ греческаго публициста на Россію по поводу болгарскихъ дѣлъ. (Справка „Отечественные Записки“, 1861 — Взглядъ Константинопольского грека на болгарскія и критскія дѣла, А. Гильфердинга). Д., 1864, 48.
47. Х. — Отвѣтъ болгарскихъ представителей на донесеніе Константинопольской патріархіи, турецкому министру Али-пашѣ, по бѣлгарскимъ дѣламъ. Д., 1864, 51 и 52 (19.XII).
48. Ж. — Западная пропаганда въ Македоніи. Д., 1865, 3 (16.I).
49. Ж. — Черногорцы и итальянскіе революціонеры. Д., 1865, 5 (30.I).
50. Ж. — Отвѣтъ газеты Národ на письмо профессора харковскаго университета г. Лавровскаго. Д., 1865, 23.
51. Велешанинъ. Славянская хроника.
I. Сербскій князъ Михаилъ и будущій его наслѣдникъ. Отношенія сербскаго правительства къ Сербскому народу. Сербская община и Сербское правительство. Д., 1865, 30.
52. II. Предсказанія газеты Србобранъ о будущей судбѣ Балканскаго полуострова. Нѣсколько словъ изъ Пражкой газеты объ Евреяхъ и Нѣмцахъ. Желанія и ожиданія Львовской газеты „Слово“. Бесѣда Св. Кирилла съ Лютеромъ, подслушанная газетою „Страхопудъ“. Д., 1865, 33.

53. III. Министры Сербскаго Княжества. Междусобная вражда Хорватовъ. Д, 1865, 34.
54. IV. Заботы Турецкаго правительства объ образованіи своихъ подданныхъ, Новая болгарская газета „Время“. Нѣсколько словъ о Болгарскомъ церковномъ въпросѣ. Д, 1865, 37.
55. V. Мнѣніе болгарской газеты „Время“ о нравственныхъ силахъ Грековъ и Болгаръ. Освобожденіе Сербскихъ заговорщиковъ. Возваніе газеты Národ по поводу манифеста Австрийскаго императора. Примиреніе между партіями Хорватовъ. Д, 1865, 39.
56. VI. Еще два слова о церковномъ вопросѣ Болгаръ. Какъ смотрѣло и смотритъ Турецкое правительство на этотъ вопросъ. Отвѣтъ князя Кузы на письмо Константинопольскаго патріарха. Боснійскіе Сербы подъ управлениемъ Османъ-пashi. Д, 1865, 44.
57. VII. Новый уніатскій епископъ въ Константинополѣ. Взглядъ болгарской газеты на такъ называемую унію. Обращеніе помянутой газеты въ Болгарамъ. Два слова объ органѣ западной пропаганды, газетѣ „Турція“. Д, 1865, 50 и 51.
58. * В. — Письмо изъ Праги. Д, 1865, 37.
59. * В. — Спасеніе Австріи. Д, 1865, 39.
60. * В. — Письмо изъ Праги. Д, 1865, 42.
61. Z. Z. Z. — Изъ замѣтокъ путешественника по Македоніи. СЛ, 1866, 32, 33, 34, 36 и 40. Излагать се наблюденията, направени презъ време на пътуването на Жинзифова въ Македония презъ м. м. юни и юлий 1866. Сѫщата тази статия е отпечатана и следъ смѣртта на Жинзифова въ Сборника „Родное племя“ кн. 2 (1877, мартъ 22), стр. 182—222, — издаденъ отъ Славянския Благотворителъ Комитетъ въ Москва. Вж. по-нататъкъ № 134. — Съпоставени № № 61 и 135 доказватъ, че Z. Z. Z. не е другъ, а самъ Жинзифовъ.
62. Z. Z. Z. — Возобновленіе сношенія румынскай церкви съ Константинопольскимъ патріархомъ. СЛ, 1866, 39, стр. 5—6.
63. Z. Z. Z. — Нынѣшній князъ Румыновъ и настоящее положеніе румынскай церкви. СЛ, 1866, 42, стр. 6—7.
64. Z. Z. Z. — Патріархъ Софоній и константинопольскій греческій синодъ. СЛ, 1866, 43, стр. 3—4.
65. Z. Z. Z. — О Болгарахъ, подвластныхъ Румынскому правительство. МВ, 1866, 46 и 58 (3. III и 17. III).
66. Z. Z. Z. — Извѣстія изъ Турціи (Обсѫждатъ се училищнитѣ реформи на Митхадъ-паша въ Туна-алети). МВ, 1866, 85 (22. IV).
67. Z. Z. Z. — Газета „Турція“ о восточнемъ вопросѣ. МВ, 1866, 214 (13. X).
68. Z. Z. Z. Удаленіе патріарха Софонія отъ константинопольскаго прѣстола. СЛ, 1867, 3, стр. 3-4.
69. Z. Z. Z. — Низложеніе Александрійскаго патріарха Никанора. СЛ, 1867, 5, стр. 3—5.

70. Z. Z. Z. — Вѣсти изъ Турціи. (Разбойничество, реформи и европейско несъгласие). МВ, 1867, 16 (20. I).
71. Z. Z. Z. — Мирко Петровичъ, великий воевода черногорскій. СЛ, 1867, 34.
72. Славянская хроника.
Z. Z. Z. — I. Борба Хорватовъ съ Мадьярами. Окружное посланіе къ хорватскимъ священникамъ. Газета *Debatte* о панславистическихъ агитацияхъ въ Триединномъ Королевствѣ. Возраженіе хорватской газеты *Новы Позоръ*. Предстоящее созваніе хорватскаго сейма. СЛ, 1867, 38.
73. Z. Z. Z. — II. Нѣсколько словъ о церковномъ болгарскомъ вопросѣ. Болгарская брошюра по поводу этого вопроса. Турецкая политика относительно Болгаръ и Грековъ. Интриги турецкаго правительства и западныхъ пропагандистовъ. Докторъ Чомаковъ и его туркофильская партія. Взглядъ Болгарина на Грековъ, Сербовъ и Русскихъ. Обращеніе къ Болгарамъ. (Обширни извлѣченія отъ току-шо излѣзла въ Букурештъ книга „Братское объясненіе Болгарина къ его братьямъ Болгарамъ“). СЛ, 1867, 39.
74. Z. Z. Z. — III. Объясненіе хорватской газеты *Новы Позоръ*. Предстоящее созваніе хорватскаго сейма. Хорватскій намѣстникъ баронъ Раухъ. Новый проектъ константинопольского патріарха о решеніи болгарскаго вопроса. Прошеніе, поданное константинопольскими Болгарами турецкому министру Фуадъ-пашѣ. СЛ, 1867, 41.
75. Z. Z. Z. — IV. Проектъ константинопольской патріархіи о рѣшеніи Болгарскаго вопроса. Болгарская брошюра по поводу этого проекта. Необходимо, что бы Болгары приняли уступки вселенской патріархіи. Послѣдствія этихъ уступокъ. Важная ошибка Болгаръ и недальновидность ихъ представителей. Обращеніе автора брошюри къ Болгарамъ. СЛ, 1867, 44.
76. Z. Z. Z. — V. Хорватскія дѣла. Воззванія хорватскихъ комитетовъ въ Загребѣ и Срѣмѣ. Программа хорватской народной партіи. Стремленія и желанія Мадьяръ. Бредни мадьярскихъ патріотовъ о Балканскомъ полуостровѣ. Угорская Русь. СЛ, 1867, 46.
77. К-С-Н-Ф-Н-Т-ВЪ, — Изъ Константинополя, 1-го мая (19 апрѣля), 1867. МВ, 1867, 103 (12 V.). (По записката на (Б. Ц. Р. К. до Султана; приведено е на руски и стихотворното възвание на Б. Ц. Р. К. къмъ бѣлгаритѣ).
78. Велесовъ — Болгары и ихъ сосѣды (письмо къ редактору „Москвы“). М, 1867, 39 (за етнографическата карта на Лежанъ).
79. Велесовъ — Болгары и ихъ сосѣди (письмо къ редактору „Москвы“). М, 1867, 66 (статистика и история).
80. Велесовъ — Болгары и ихъ сосѣды (письмо къ редактору „Москвы“). М, 1867, 87 (19. VIII). (духовното иго, история).
81. Велесовъ — Болгары и ихъ сосѣды (письмо къ редактору „Москвы“). М, 1867, 153 (национално възраждане на бѣлгаритѣ).
82. Москвичъ-Болгаринъ — Проектъ вселенской патріархіи о рѣшеніи болгарскаго вопроса. М, 1867, 184 (21. XI). Съдѣржанието на тази статия е тѣждествено съ това на

- статията подъ № 75, отдeto се доказва, че авторътъ е Жинзифовъ.
83. Z. Z. Z. — Письмо румынскаго князя къ вселенскому патріарху. СЛ, 1868, 3, стр. 10—11.
84. ?. — Кровавая стычка болгаръ съ турками. М, 1868, 26 (3. V). Описва се стълкновение въ Шуменъ, по данни отъ в. в. „Дунавска Зора“ и „Народность“.
85. ?. — Какъ смотрятъ болгары на великія держави западной Европы. М, 1868, 36. (Привежда се по в. „Народность“ една дописка отъ Ловечъ, 16. V).
86. ?. — Положеніе въ Болгаріи 1868. (Допълнително описание на случката вп Ловечъ и сведения за нови срамни деяния на турцитѣ въ селата Садина, Дранца и Сеневе, — по в. „Народность“). М, 1868, 38 (18. V),
87. ?. — Разбойничество въ Болгаріи. (Все за случките въ Ловечъ). М, 1868, 61 (15. VI).
88. ?. — Болгарскія училища и журналистика. (Тази статия представлява извадки отъ едноименна статия, помѣстена недавна въ „Одескій вѣстникъ“). М, 1868, 65 (20. VI).
89. ?. — Положеніе въ Болгаріи, 1863. (Описватъ се по сведения изъ в. „Народность“ бѣлгарските нещастия въ Вѣрбовка, Караагачъ и Широко-поле). М, 1868, 71 (27. VI).
90. ?. — Положеніе въ Болгаріи, 1868. (Отношение на турлитѣ къмъ синовете на пруския консулъ въ Русе, по в. „Народность“). М, 1868, 75 (3. VII).
91. Славянская хроника.
Z. Z. Z. — i. Нѣсколько словъ о Болгарскомъ движениі. Настроение умовъ въ Болгаріи. Сочувствіе Болгаръ къ Сербамъ и Черногорцамъ. Заявленіе болгарскисъ газетъ „Народность“ и „Дунавская заря“ о дѣлахъ турецкаго правительства и поляковъ. СЛ, 1868, 10.
92. Z. Z. Z. — ii. Есть ли христіанамъ поводъ роптать на турецкое правительство? Настоящее положеніе болгарскаго народа. Характеристика и дѣйствія Мидхадъ-паши. Новый способъ турецкаго правительства узнавать число ружей у Болгаръ. СЛ, 1868, 14.
93. Z. Z. Z. III. Отношеніе свободныхъ Грековъ къ Славянамъ. Обращеніе хорватской газеты Новый Позоръ къ Грекамъ. Взаимныя отношенія Сербовъ и Болгаръ. Совѣтъ газеты „Народоность“ Болгарамъ. СЛ, 1868, 13.
94. Z. Z. Z. — iv. Чувствованія сербскаго народа. Заявленія сербскихъ газетъ по случаю убіенія князя Михаила. Протестъ хорватской газеты „Новый Позоръ“ противъ Мадьярскихъ журналистовъ. Михаилъ Обреновичъ IV. СЛ, 1868, 21.
95. Z. Z. Z. — v. Сербскіе регенты. Отзывъ о нихъ газеты „Новый Позоръ“. Прокламація регентства къ сербскому народу. Рѣчь Миллівоя Блазнавца сербскому войску. СЛ, 1868, 24.
96. Z. Z. Z. — vi. Сороковый день кончины князя Михаила. Слово сербскаго митрополита Михаила. Постановленія сербской скupщины. СЛ, 1868, 25.

97. Z. Z. Z. — VII. Нынѣшнее болгарское возстаніе. Подробности о сраженія болгарскихъ инсургентовъ съ турецкими войсками. Битва при Сливненскомъ ущельѣ. СЛ, 1868, 31.
98. Z. Z. Z. — VIII. Два слова по поводу турецко-греческаго столкновенія. Мнѣніе хорватской газеты „Позоръ“. Что думаетъ сербское регентство. Отношенія его къ Австріи. Возвращеніе болгарскихъ работниковъ изъ Сербіи и Румыніи. Неистовство и варварство турокъ. СЛ, 1868, 46.
99. Z. Z. Z. — Михаиль Обреновичъ III, князъ сербскій. СЛ, 1868, 20, стр. 9—11.
100. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Турецкія власти. Возвращеніе Османъ-паши въ Сараево. Закрытие богословской школы въ Баньялукѣ. Убійства въ Македоніи. Болгарская сатирическая газета. СЛ, 1869, 12, стр. 3—5.
101. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Два слова по поводу рѣчи Султана. Отчетъ великаго везиря Аали-паша. Турецкія преобразованія. Турецкое правосудіе. Митхадъ-паша, Сабри-паша и Акифъ-паша. Австрійскіе инженеры. СЛ, 1869, 23, стр. 5—6.
102. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Сербская народная скупщина. Рѣчь сербскихъ регентовъ. Новая сербская конституція. СЛ, 1869, 24, стр. 4—5.
103. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Сербская народная скупщина. Отвѣтный адресъ регентамъ. Новая сербская конституція. СЛ, 1869, 26, стр. 6—7.
104. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Участъ Карагеоргіевичей. Рѣчь сербскихъ регентовъ при закрытии скупщины. СЛ, 1869, 27, стр. 5—6.
105. Современное состояніе греко-болгарского церковнаго вопроса. — Статия I. ПрОб, 1869, мартъ, стр. 441—461.
106. Сж. що. — Статия II. ПрОб, 1869, май, стр. 732—751.
107. Сж. що. — Статия III. ПрОб, 1869, юль, стр. 106—115.
108. Сж. що. — Статия IV. ПрОб, 1869, ноябрь стр. 583—595.
109. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Письмо Луки Вукаловича къ Герциговинцамъ. СЛ, 1869, 23, стр. 6—7.
110. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Новая сербская конституція. „Новости изъ Сербіи“ и Биржевые Вѣдомости. СЛ, 1869, 30, стр. 8—9.
111. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Нѣсколько словъ о современной болгарской журналистикѣ. Болгарское литературное общество. Молодая Турція. СЛ, 1869, 47, стр. 11—12.
112. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Турецко-христіанскій комитетъ въ Константинополѣ. Агенты Аали-паша. Рѣчь болгарской газеты „Свобода“, обращенная къ Аали-Пашѣ. СЛ, 1870, 4, стр. 4.
113. Тысячилѣтіе болгарской церкви. ПрОб, 1870, февраль, стр. 31—34.

114. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Два слова по поводу рѣшенія греко-болгарского вопроса. Письмо Луки Вуковича къ Герциговинцамъ. СЛ, 1870, 14, стр. 8—9.
115. Рѣшеніе греко-болгарского вопроса. ПрОб, 1870, мартъ, стр. 69—74.
116. Z. Z. Z. — Славянская хроника. Содержаніе: Протестъ Константинопольского патріарха. Отвѣтъ турецкаго министра. Турецкое ираде къ Болгарамъ. СЛ, 1870, 15, стр. 15—16.
117. Судьбы болгарской церкви. — Статия I. ПрОб, 1870, май, стр. 801—821.
118. С ж щ о. — Статии II-III. ПрОб, 1870, юнь, стр. 951—972.¹
119. С ж щ о. — Статии IV-V. ПрОб, 1870, юль, стр. 71—93. Бележка: Трудъ „Судьбы болгарской церкви“ е читенъ отъ Жинзифова на 3.V. 1870 въ засѣданіето на Славянския Благотворителенъ Комитетъ (спр. СЛ, 1870, 13 и 14).
120. Греко-болгарскій церковный вопросъ. Содержаніе, Два слова по поводу рѣшенія греко-болгарского вопроса. Окружное посланіе Константинопольского патріарха. ПрОб, 1870, май, стр. 95—105.
121. С ж щ о. Содержаніе: Окружное посланіе болгарскихъ архіереевъ. Бесѣда болгарскихъ депутатовъ съ константинопольскимъ патріархомъ. ПрОб, 1871, юль, стр. 212—213.
122. Z. Z. Z. — Два слова по поводу греко-болгарского церковнаго вопроса. МВ, 1870, 275, (20.XII).
123. Греко-болгарскій церковный вопросъ. ПрОб, 1871 январь, стр. 22—30.
124. С ж щ о. (Идеята за свикване на Вселенски съборъ е подложена на основателна преценка). ПрОб, 1871, мартъ, стр. 119—129.
125. Z. Z. Z. — Кореспонденція изъ Одессы, 6. VIII. 1871 (по една афера въ Русското параходно общество). МВ, 1871, 167 и 168 (6, 29. VIII).
126. Греко-болгарскій церковный вопросъ. (Разглежда се смѣната на патриарха въ първата половина на 1871 и поведението на гръцката журналистика). ПрОб, 1871, октомври, стр. 465-471.
127. Греко-болгарскій церковный вопросъ. (Разглеждатъ се проектитѣ на патриархията и домогванията ѝ да унищожи фермана). ПрОб, 1872, январь, стр. 5—15.
128. Греко-болгарскій церковный вопросъ. (Описватъ се произшествията презъ м. януарий и първата половина на м. февруари 1872 год.). ПрОб, 1872, февраль, стр. 58—70.
129. Устройство Болгарскаго Экзархата. Содержаніе: Конецъ греко-болгарского церковнаго вопроса. Турецкій приказъ о ввѣденіи въ дѣйствїе сultанскаго фирмана. Избраніе первого болгарскаго экзарха. Его прїездъ въ Константинопль. Махмудъ-паша и болгарскій экзархъ Аноимъ. Еще новый проектъ константинопольского патріарха. ПрОб, 1872, апрѣль, стр. 143—152.
130. Болгарскій Экзархатъ. Содержаніе: Врученіе сultанскаго берата болгарскому экзарху. Представленіе его къ Султану. Рѣчъ

- преосвященаго Аноима и отвѣтъ Султана. Окружное посланіе первого болгарскаго экзарха. Содержаніе турецкаго берата. Отношеніе болгарскаго экзарха къ константинопольскому патріарху и дѣйствія послѣдняго. ПрОб, 1872, май, стр. 200—213.
130. Болгарскій Экзархатъ. Содержаніе: Первая архіерейская служба въ болгарской церкви. Актъ провозглашающій независимость болгарской церкви. Окружное посланіе болгарскаго экзарха къ независимымъ православнымъ церквамъ. Отвѣтъ болгаръ въ газетѣ „Македонія“ по поводу дѣйствія константинопольскаго патріарха. Второе окружное посланіе экзарха къ болгарскому духовенству. Назначеніе епископовъ въ болгарскія епархіи. Соборъ въ Константинополѣ, созываемый патріархомъ. ПрОб, 1872, юль, стр. 312—345.
132. Болгарскій Экзархатъ. Содержаніе: Дальнѣйшія свѣдѣнія касательно болгарскаго экзархата. Объявленіе болгаръ схизматиками. Третье окружное посланіе болгарскаго экзарха. Заявленіе епархіи находящіяся въ Македоніи. Слово сказаное болгарскимъ экзархомъ по поводу провозглашенія вселенскимъ патріархомъ схизмы. ПрОб, 1872, октябрь, стр. 497—509.
133. Болгарскій Экзархатъ. Содержаніе: Нѣсколько словъ о дѣлахъ экзархата. Болгарскій епископъ Ниль „Смоленскій“ и его дѣйствія въ Македоніи. Уніатское движение въ Солуни. Протестъ константинопольскихъ болгаръ. Окружное письмо болгарскаго экзарха. Послѣднія извѣстія. ПрОб, 1874, апрѣль, стр. 255—265.
134. Изъ замѣтокъ путешественника по Македоніи въ 1866 году. Статія, напечатана следъ смъртъта на Жинзифова въ „Родное племя“, сборникъ въ пользу славянъ Балканскаго полуострова, пострадавшихъ отъ войны и турецкаго насилия, изданный Слав. Благотв. Комит. въ Москвѣ. Книга II, (1877), стр. 181—222.
135. Димитрій и Константинъ Миладинови. Напечатано предъ смъртъта на Жинзифова въ споменатия отъ нась въ предходния № 134 сборникъ „Родное племя“, книга II, (1877), стр. 264—288.

IV.

Заключение.

Даннитѣ, които съобщихъ за журналистичнитѣ трудове на Жинзифова, за броя, съдѣржанието и възгледитѣ на неговитѣ статии налагатъ да се корегира досегашниятъ му литературенъ портретъ. Жинзифовъ не е само сти хотворецъ, въодушевяванъ отъ родолюбиви чувства, той е и практически деецъ за добродѣстината на своя народъ. Въ него лице Бѣлгардия е имала предъ руското обществено мнение единъ неуморимъ, съвестенъ, постояненъ и тактиченъ тълкувателъ на нейнитѣ страдания и стремежи и то презъ цѣли шестнадесетъ години. На този журналистически постъ,

поетъ отъ него видимо доброволно, сѫ го поставили и задържали пробуденитѣ обществено-национални сили на българския народъ, сѫщите ония сили, които бѣха направили отъ Д. Миладиновъ единъ пламененъ апостолъ-будителъ, а отъ С. Раковски — единъ горещъ, беспокоенъ революционеръ и политикъ, за да не изреждаме цѣлата плеяда народни труженици. Тогавашната българска действителност опредѣля прѣко братя Миладиновци жизнената задача и на Жинзифова — да популяризира българското дѣло предъ руситѣ, съ единствена цель да се спечели мощната подкрепа на Русия за освобождението на българитѣ отъ подъ игото. Какъ Жинзифовъ е изпълнилъ тази задача, се вижда отъ гореизложенитѣ данни: съ необикновено постоянство въ труда и възгледите, съ рѣдка за тогавашната робска атмосфера почтенность въ мненията, съ беззаветна вѣрност и преданност на истината и на родината, съ целесъобразност и тактъ къмъ нашите и чуждите двигатали и съ забележително вѣрно схващане на възможностите за извоюване свободата на България. „Най-простъ, най-скроменъ, най-безпретенциозенъ човѣкъ, чуждъ на всѣкакъвъ блѣсъкъ, врагъ на всѣко фанфаронство и фразиорство“, както го характеризуватъ негови съвременници-руси*, „Жинзифовъ е билъ пропитъ отъ една своя дѣлбока и висока идея, Жинзифовъ е билъ човѣкъ на народното дѣло“. И когато неговата жизнена идея е на путь сигурно да се реализува, тогава той напушта своя журналистически постъ и то за винаги, безъ да е могълъ самъ да установи, че неговиятъ животъ не е билъ „бездодна и пуста битва, лишена отъ всѣкакво добро“:** На 15. февруари 1877 год., т. е. два и половина месеца следъ заповѣдта за мобилизация на руската армия (29. X. 1876) и два месеца преди обявяването на освободителната война, Жинзифовъ починалъ, пишейки усърдно пжтеводителъ за руската войска по Македония. Смъртъта го е лишила не само отъ радостта да види Санъ-Стефанска България, но и отъ скрѣбъта предъ последвалото разпокъжсане на тая цѣлостна България, обемаща и Тракия, и Македония.

* Вж. Некролога за К. И. Жинзифова, печатанъ въ сп. Православное Обозрѣніе, 1877, мартъ, стр. 658-659.

** Вж. неговото стихотворение „Безсонница“, въ изданietо на М. Н. К. „Съчинения на Райко Жинзифовъ“, стр. 61, редове 19-20.

ГРАДЪ ОХРИДЪ. ИСТОРИЧЕСКИ ОЧЕРКЪ.¹

Отъ Ив. Снѣгаровъ.

Ако въ ясенъ денъ тръгнете отъ Битоля на северозападъ, минете прохода Гявато и презъ градчето Ресенъ се качите на планинския върхъ Петрино, то предъ вашия погледъ се открива обширната живописна охридска котловина, окръжена отъ високи и низки планини. Надъ себе си виждате лазурно, пълно съ слънчевъ блѣсъкъ небе, а долу — пъстро и плодородно поле, свещения български гр. Охридъ, амфитеатрално разположенъ на осамотенъ двуглавъ хълмъ, и предъ него голъмо, елипсовидно свѣтлосинъо езеро. Тая великолепна картина довежда зрителя въ възхищение и, привличанъ като отъ магнитна стрела, той бърза да слѣзне по-скоро отъ върха, да мине край буйнитъ градини и лозя, съ които е нагиздено полето, да се изкачи на странния хълмъ и, любувайки се на чудната игра на слънчевитъ лжчи въ кристалнитъ струи на езерото, да се предаде на сладостно съзерцание... Високи стени (останки отъ стара крепость), на

¹ За миналото на гр. Охридъ сѫ давали откъслечни сведения разни пътешественици, историци и др. Следъ Балканската война у насъ се явиха исторически очерци за тоя градъ: на Г. Баласчевъ (въ Съвременна илюстрация, год. II, бр. 23), на проф. А. Иширковъ подъ заглавие „Охридско езеро и градъ Охридъ“ (речь, държана на тържественото събрание на Бълг. академия на науките презъ 1915 г.) и Д. Ласковъ („Църковенъ вестникъ“, 1916 г., бр. 41 4), 43).

Азъ се опитвамъ да дамъ по-пъленъ исторически очеркъ, като хвърлямъ погледъ върху всички по-важни епохи отъ историческото минало на Охридъ (отъ IV в. пр. Хр. до Балканската война) и се стремя да очертая политическия, икономическия и духовния му животъ. За турдата очертая робство използувахъ нѣкои сведения отъ ненапечатания още ското робство използувахъ нѣкои сведения отъ ненапечатания още II томъ на своя трудъ „История на Охридската архиепископия“ и материали отъ XVIII и XIX в., които съмъ намѣрилъ въ Охридъ.

мѣста срутени,увѣнчаватъ хълма, на който унило се простира градътъ. Източниятъ върхъ на хълма се украсява отъ катедралния храмъ „Св. Климентъ“ и едноименното класно градско училище. Западниятъ му връхъ е по-високъ и на него стърчатъ дебелитѣ стени на старовремско укрепление, наречано сега Горни Сарай, понеже тукъ е имало дворецъ на охридския владетелинъ Джелядинъ бей. Кѫщите сѫ разположени по дветѣ половини на хълма и по полето край езерото. Градътъ се дѣли на квартали: Варошъ, Месокастро, Кошища, Воска, Влашки махали (горна и долна). Варошъ е старата и централна часть на града и се намира вжтре въ крепостъта, на хълмовия склонъ къмъ езерото. Той се дѣли на много махали: Св. Димитрий и Челница (подъ катедралната църква „Св. Климентъ“); Панданось, Имаретъ и Св. Врачи (подъ Горни Сарай); Канео (вм. Камнево), Фардакъ, Геракомия, Болница (по брѣга на езерото). Канео се намира на западния край на хълма, който свършва съ стръмна невисока канара, вдадена въ езерото. Това място е твърде поетично и е любимо място на охридската младежъ за разходка. Оттукъ окото обхваща езерото въ цѣлата му величина (около 271 кв. км.¹) и съ всичките му околности. На югозападния брѣгъ едвамъ се мѣрка старовѣковниятъ бѣlostененъ манастиръ „Св. Наумъ“ и надъ него на изтокъ се издига планината Галичица. Малко на западъ отъ манастира, между планините Гора и Мокра, край езерото, се бѣлѣ китната албанска паланка Поградецъ, а на северозападъ отъ Канео надзърта славното бѣлгарско градче Струга, родно място на великите бѣлгарски будители Димитъръ и Константинъ Миладинови. Задъ Струга се простира широко поле оросявано отъ тихия Дримъ, който, щомъ мине полето, бурно носи презъ албанските канари бистритѣ охридски води въ Синьо море.

Кварталътъ Месокастро е разположенъ на източния склонъ на хълма вънъ отъ крепостъта, а Кошища — въ полите на северния склонъ на сѫщия хълмъ. Задъ Кошища по пътя за Струга, близо до езерото, се простира Воска, населена съ турци, а на изтокъ отъ Месокастро край езерото и по полето

¹ Д-ръ А. Иширковъ, Охридско езеро и гр. Охридъ (рѣчъ, държана на тѣржественото събрание на Бѣлг. академия на науките, презъ 1915 г.), София, 1915 г., стр. 6. Съ чунъ езерото може да се преплава надлѣжъ въ 8 часа, а на ширъ въ 3–4 часа.

се намиратъ другите турски махали (Търсъе или Сазлъкъ, Сюргюнъ махала, Сарай махала, Зулумия и пр.), Горна влашка махала и Долна влашка махала.

Днесъ Охридъ наброява около 12,000 жители, отъ които повече отъ половината сѫ българи. Кварталите Варошъ, Месокастро и Кошища сѫ населени само съ българи. Тѣ сѫ прѣснати и въ дветѣ влашки махали.

Въ Охридъ има 16 църкви и църквички, отъ които 13 въ Вароша (катедралата Св. Климентъ, Св. Димитъръ, Св. Богородица въ Панданосъ; въ мах. Челница: Въведение Богородично, Св. Константинъ и Елена, Св. Врачи; въ мах. Болница: Успение Богородично, Св. Никола и Св. Климентъ; въ мах. Геракомия: Св. София и Св. Никола; Св. Ир. Богослов въвъ Канео и Св. Врачи, която въ турско време бѣше оставена на гъркоманите), Св. Богородица въ Месокастро, Св. Никола въ Долна влашка махала и Св. Георги въ Горна влашка махала. Много отъ варошките църкви сѫ доста стари, построени сѫ били преди турското робство. Съ своята архитектура, живописъ и надписи тѣ тайнствено мълвятъ за нѣкогашното високо духовно-национално значение на града.

* * *

Охридъ, осемвѣковенъ български духовенъ центъръ, е твърде древенъ градъ. Разположенъ на голѣмия римски друмъ, наричанъ *Via Egnatia*, който свѣрзвалъ Римъ презъ Адриатическо море и Диракиумъ (днесъ Драчъ) съ Солунъ, и естествено укрепенъ, той винаги е заемалъ важно положение въ тази част на Балканския полуостровъ. Най-напредъ той става известенъ въ историята като главенъ градъ на областта Дасаретия (*Δασσαρήτις, ἴδος*)¹, населена отъ илирийското племе дасарети¹ (въ днешните котловини на езерата Охридско, Преспанско и Маликъ). Какъ се наричалъ тогава Охридъ, положително не се знае. Споредъ Дюканжевия каталогъ „*Oι ἀρχιεπίσκοποι Βουλγαρίας*“, той се именувалъ Сасарипа (*Σασσαρίπη*).

¹ Polybii histor. reliquiae, Parisiis editore Ambrosio Firmin-Didot, 1880, pag. 333, lib. V, cap. 108_s: κατελάβετο δὲ τῆς μὲν Δασσαρήτιδος Κρεώπιου παὶ Γεροῦτα.

¹ Това племе е съществувало и въ римско време. Въ единъ голѣмъ камененъ надписъ отъ III в. сл. Хр. въ двора на охридската катедрала „Св. Климентъ“ се говори, че *Δασσαρήτιοι* сѫ изпратили *Δούκατα ια(ι)Πέρος* като *προστάτη* (застъпникъ) *πρὸν τὸν κόρον Αὖτ(ο)κράτος*.

q̄la, навѣрно вм. *Дассаq̄la* или *Дассаq̄ia*)¹, обаче тоя паметникъ е отъ твърде късно време (XII в. сл. Хр.) и не е невъзможно неговиятъ съставителъ да е смѣшилъ името на областта Дасаретия съ името на главния ѝ градъ. Неизвестно кога, но явно, когато елинската култура е започнала да прониква въ Дасаретия, нейниятъ главенъ градъ е получилъ гръцкото име *Лихнида* — *Λυχνίδος*² (свѣтълъ, сияенъ), нареченъ така поради бистрите води на езерото, при което е разположенъ³. Употребявана била и формата *Λυχνίς* (деп. *Λυχνίδος*, acc. *Λυχνίδα*⁴).

Илирийските племена, въ това число и дасаретитѣ, сѫ водили люти войни противъ македонската държава, която упорито се стремила да ги покори. Отъ 358 г. пр. Хр., следъ

(римския императоръ) (у *M. Дѣмітъса*, *Н Македоніа*, I, стр. 371). Hahn мисли, че *Σεσαρිδοι*, *Σεσαράῖοι* у Страбона не е печатна грѣшка, а двойна форма на племенното име *Дассаq̄itoi* (*Reise durch die Gebiete des Drin und Wardar*, въ *Denkschriften der kais. Akad. d. Wissenschaften, philosophisch-historische Classe*, Bd. XV, 130, заб. 2).

¹ У Gelzer'a, *Der Patriarchat von Achrida*, 6: ... ἐν Λυχνίδῃ, τῇ πάλαι μὲν Σασσαq̄ίτῃ προσαγορευομένῃ...

² Въ единъ латински камененъ надписъ отъ III в. сл. Хр. въ Охридъ стои името на тоя градъ по грѣцки *Ἀπὸ Λυχνίδοῦ* (у *M. Дѣмітъса*, *Н Македоніа*, I, стр. 384). Въ другъ камененъ надписъ, откритъ въ разрушената охридска църквичка „Св. Варвара“ (въ Варошъ, срещу кѫщата на Писинови) жителитѣ на града се наричатъ *Λυχνειδῖον* (деп. рѣг. отъ *Λυχνειδίος*, adiect. на *Λυχνίδος*) (*Дѣмітъса*, цит. съч., стр. 376). У византийския писателъ Малхъ се явява *Λυχνίδος*: византийскиятъ военоначалникъ Сабинианъ, следъ победата си надъ готите въ Кандавия (Драчко), *ἐξ τὴν Λυχνίδον* ἀφικνεῖται (*Corpus script. hist. Byz.* I, p. 257; сѫщо р. 250, 252 и др.). Въ краткото житие на Св. Климентъ (приписано на охридския архиепископъ Дим. Хоматианъ) сѫщо: *περὶ τὴν Λυχνίδον* (у Г. Баласчевъ, Климентъ епископъ словѣнски, кѣб).

³ Срв. *Λεξικὸν Ἱστορίας καὶ Γεωγραφίας* на *Σ. I. Βούτυρο*, *I. A. Βοέτου καὶ Γ. Βαφειάδου*, I, ἐν Κλει. 1859 г., стр. 842.

⁴ Polybii, pag. 626, XVIII, 30₁₂: ἔδωκαν δὲ καὶ Πλευράτῳ Λυχνίδα, но adiect. *Λυχνίδιος*: *περὶ τὴν Λυχνίδιαν λίμνην* (ib. pag. 333, V, 108₈), διὰ *Λυχνίδιον* πόλεως (ib. XXXIV, 12₇). Въ Дюканжевия каталогъ на бълг. архиепископи сѫщата дума е употребена въ форма отъ I склонение: *ἐν Λυχνίδῃ* (отъ ѝ *Λυχνίδα*, ης). — Коя отъ дветѣ форми е по-стара не може да се установи. *Λυχνίς* е по-проста въ сравнение съ *Λυχνίδος*, за която може да се мисли, че се образувала подъ влияние на генетивната форма на *Λυχνίς*—*Λυχνίδος*, обаче твърде е възможно да е започнало да се употребява името ѩ *Λυχνίς*, следъ като се явило името ѩ *Λυχνίδος*, подъ влияние на нарицателното сѫществително ѩ *Λυχνίς* (ιδος)

ожесточената битка между македонския цар Филип II и илирийския цар Бардисъ, и Лихнидското езеро е разделяло Илирия отъ Македония, като гр. Лихнида остана пограниченъ илирийски укрепенъ пунктъ¹. Тогава охридската околностъ е била гъсто населена и се радвала на благосъстояние, както може да се сѫди отъ съобщението на Полибия, че македонците сѫ превзели четири града разположени около Лихнидското езеро Енхеланъ, Кераксъ, Сатионъ и Бии² и че въ II пр. Хр. въ Лихнида били сечени монети.³ По-късно Лихнида е влъзла въ македонската държава⁴, а къмъ 200 г. пр. Хр. е паднала подъ римско владичество⁵. Следъ пълното завладяване на Македония отъ римляните (148 г. пр. Хр.), Лихнидската областъ е съставлявала частъ отъ новообразува-

което имало двояко значение: растение, чиито листове се употребявали за фитиль на свѣтилници, и особенъ прозраченъ видъ камъкъ, отъ който правѣли свѣтилници (*Σκ. Δ. Βυζαντίου, Λεξικὸν τῆς Ἑλλησπόντης γλώσσης* стр. 811), или бѣлъ мраморъ (добиванъ въ о. Паросъ), който блѣщѣлъ като лампа и отъ който старите гърци сѫ правили най-хубавите статуи (*Encyclopédie du dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, publié par M. Diderot, III edition. T. 20, p. 563*). Тукъ е оказвало значително влияние и съзвучието на *ποτίν*, отъ първата дума съ genit. отъ втората и тѣхната близостъ по значение: и дветѣ думи съдържатъ понятието сътлината. Названието *Λυχνίδος* ще да се явило по-рано и поради това, че то се образувало по-скоро като опредѣление на сѫществ. *λίμνη* (езеро), сир. като прилагателно име, както *λυχνίτης λίδος* (*Σονίδας, Λεξικόν*, стр. 651), и географскиятъ терминъ *Λυχνίδος λίμνη* е означавалъ сътло езеро. Че и дветѣ имена: *Λυχνίδος* и *Λυχνίς* сѫ гръцки, а не произхождатъ отъ старотракийски коренъ (вж. Българска мисъль, год. II, кн. VII—VIII, стр. 489) показва тѣхната еднокоренность съ гръцките думи *λύχνος* (кандило, свѣтилникъ), *λυχνίδιον* (умалително отъ *λύχνος*, кандилце), *λυχνίτης*, *ον* и *λυχνίτης*, *ιδος* (*Σκ. Δ. Βυζαντίου, Λεξικόν*, стр. 811).

¹ Вж. у Г. И. Кацаровъ, Царь Филипъ II Македонски, 1922 г., стр. 123 и приложената карта.

² V, 108₈: *Πλὴν δὲ φῆλιππος... κατελάβετο... τῶν δὲ περὶ τὴν Λυχνίδιαν λίμνην Ἐγχελάνας, Κέρακα, Σατίωρα, Βοιούς.*

³ Вж. Н. А. Мушмовъ, Охридските монетарници, Макед. прегледъ, год. II, кн. 1, стр. 69.

⁴ Точната дата не е известна. Въ военния си походъ въ 344 г. противъ илирийския цар Плевратъ, Филипъ II, макаръ и раненъ, е превзелъ много места, но дали била и Лихнида, не се знае (ср. Г. И. Кацаровъ, цит. съч., стр. 191—192, заб. 1).

⁵ А. Иширковъ, Охридско езеро и гр. Охридъ, стр. 15.

ната римска провинция подъ название „*Macedonia*“ съ столица *Thessalonica* (Солунъ), а, следъ новото административно разпределение при императора Диоклетиана, гр. Лихнида билъ единъ отъ важните центрове на провинцията „Нови Епиръ.“

Християнството е проникнало въ Лихнида твърде рано, може би още въ края на I в., понеже, разположенъ на римския друмъ *via Egnatia*, той билъ въ оживени търговски сношения съ Римъ и Солунъ, гдето въ шестдесетътъ години на I в. е имало вече голѣми християнски общини. Самъ ап. Павелъ, първиятъ разпространителъ на християнството въ Балканския полуостровъ, казва въ посланието си къмъ римлянитъ (гл. XV, 19): „Така щото отъ Иерусалимъ и наоколо даже до Илирика изпълнихъ съ проповѣдъта на Христовото евангелие“. Ако тоя неуморимъ Христовъ проповѣдникъ е възнатърявалъ да отиде чакъ въ Испания, то едва ли той би се задържалъ да не проникне въ Илирия или да не насочи нататъкъ нѣкой свой сътрудникъ, както напр. Титъ, сигурно по негова поръжка, е посетилъ Далмация (II Тимот. 4, 10). По предание, въ Лихнидската областъ е проповѣдавалъ християнството св. Еразъмъ отъ Антиохия, пострадалъ при импер. Диоклетиана.¹ Въ IV в. Лихнида е взимала живо участие въ борбата противъ ариянството. Нейниятъ епископъ Зосима е присѫтствуvalъ на свикания въ Сердика (днешна София) съборъ противъ ариянитъ (343 г.).² Лихнидската църква е участвувала съ не по-малка ревностъ и въ борбата противъ по-сетнешнитъ ереси. Така, лихнидскиятъ епископъ Антоний е присѫтствуvalъ на Халкидонския съборъ (451 г.) и въ 458 г. той е подписалъ посланието на епископитъ отъ Новия Епиръ до византийския императоръ Лъвъ противъ монофизититъ.³ Следъ него епископъ Лаврентий също билъ единъ отъ доблестнитъ поборници на православието. Той билъ въ близки

¹ Вж. Г. Баласчевъ, Климентъ еп. словѣнски, стр. XXXIII; Ив. Снѣгаровъ, Жития на народни светии, писани на охридско наречие съ грѣцко писмо, Макед. прегледъ, год. I, кн. V—VI, стр. 29—30 и 33—34.

² П. Лепорскій, Исторія Фессалоникскаго экзархата до времени присоединенія его къ Константинопольскому патріархату, С. П/бургъ, 1901 г., стр. 165. Понеже изданието на актоветъ на църк. събори отъ Mansi не се намира въ никакя софийска библиотека, принуденъ съмъ да се ползвувамъ отъ книгата на Лепорски.

³ Ib. стр. 331.

връзки съ римските папи Геласий (493—496) и Анастасий (+ 498), които водили решителна борба противъ византийския императоръ-монофизитъ Анастасий.¹ Между петимата православни епископи отъ Илирия, извикани въ 515 г. отъ импер. Анастасия на съдъ въ Цариградъ, билъ и престарѣлиятъ лихнидски епископъ Лаврентий, който дълго време билъ задържанъ подъ арестъ въ императорския дворецъ, но, макаръ и боленъ, не се боялъ да убеждава импер. Анастасия въ православието, до като билъ освободенъ и се върналъ въ катедралния си градъ, гдето умрълъ на възрастъ повече отъ 80 години.² И неговиятъ приемникъ Теодоритъ билъ защитникъ на православната вѣра. Въ 519 г. той заедно съ народа тържествено е приелъ легатитетъ на папа Ормида, които пътували по via Egnatia за Цариградъ и приемали въ общение съ римската църква ония епископи, който подписвали предложения отъ тѣхъ папски libellus, (формула на вѣрата).³

Подъ византийска власть Лихнида била силна крепостъ и богатъ градъ. Малхъ изрично го нарича богатъ отъ древно време и щастлия градъ.⁴ Въ 479 г. готскиятъ крал Теодорихъ, въ походъ за адриатическата крепостъ Епидамносъ (Драчъ), се опиталъ да превземе Лихнида, обаче билъ отблъснатъ отъ жителите, понеже — забелязва сѫщиятъ Малхъ — градътъ „е разположенъ на укрепено място и е пъленъ вжtre съ извори и снабденъ отъ по-рано съ изобилна храна“.⁵ Също и вар-

¹ Срв. ib. стр. 148.

² Marcellinus comes, у Migne, лат. сер. t. 51, стр. 939: Laurentium praeterea Lychnidensem, Domnionem Serdicensem, Alcissum Nicopolitanum, Gaianum Naïsitatum et Evangelum Pautaliensem, catholicos Illyrici sacerdotes, suis Anastasius praesentari jussit obtutibus. Другите били освободени, а задържанъ билъ solus Laurentius Anastasium imp. in palatio pro fide catholica saepe conuin cens, apud comitatum, ac si in exsilio relegatus, retentus est, mobiliorque deinde corpore, quam Constantinopolim advenerat, effectus. Nam septimo infirmitatis suaе anno idem Laurentius fide sua (et) Christi gratia, in atrio Cosmae et Damiani sanatus est, pedibusque sistente propriis grassibusque meruit confirmari suaequae dein patriae incolmis redi, ubi major octogenario requiescit.

³ Лепорскій, цит. съч., стр. 165.

⁴ Corpus scriptorum Histor. Byzantiae, pars I, p. 252: (παλαιόπλοιος τε γὰρ αὐτῇ καὶ εὑδαίμον ἡ πόλις).

⁵ Ibid. p. 250: καὶ πρὸς μὲν τὴν Λυχνίδον ἐπελθὼν ἀπεκρούσθη, ἐπὶ δχνοοῦς κειμένην καὶ πηγῶν ἐνδον πλήρην καὶ σίτου προεγόντος.

варските нашествия следъ готитъ не сѫ го засегнали чувствително, както това е станало съ други голѣми балкански градове. Славяните, които масово се заселили въ тоя градъ и околността му, сѫ го запазили, но измѣнили само неговия етнически обликъ: една част отъ завареното население избѣгало въ адиатическите градове или въ непристъпните албански планини, друга част е загинала въ време на славянското нашествие, а онази част, която е останала въ домовете си — предимно селско — не следъ дълго се претопила въ славянската маса, Освенъ това славяните сѫ промѣнили името на гр. Лихнида въ Охридъ. Поради дълбоката етнографска промѣна въ тази областъ, новото име се наложило и на гърците, макаръ че византийските писатели, въ възторга си отъ старогръцкото минало величие, сегизъ-тогизъ си спомняли за древното име *Луխидъс*.¹ Ако се приеме, че споменуваното въ византийските

¹ Анна Комнина казва, че Лихнида или по-точно Лихнидското езеро (*ἀπό τῆς Λυχνίτιδος λίμνης*) било преименувано въ Ахрида отъ варварите, подъ които разбира българите, понеже тя веднага отбелязва, че това станало по името на бълг. царь Мокъръ, после нареченъ Самуилъ (Ed. Bonnae, II, р. 174).

Кога следъ славянското заселване се появило името „Охридъ“, не е известно поради липса на писмени известия. Пръвъ пътъ това име се споменува въ акта на Цариградския съборъ отъ 879 г. (Голубинский, Краткий очеркъ истории прав. церквей, стр. 58; А Ишировъ, цит. съч. стр. 16, заб. 1). Обаче не можемъ да се съмняваме, че то било употребявано поне отъ славянското население дълго време преди това, по всѣка вѣроятност, още въ половината на VII в., когато областите на западъ отъ Струма и около р. Вардаръ се наричали и отъ византийците не първа и втора Македония, а Славиния. Името Охридъ се обръзвало независимо отъ наименованието на езерото, което въ X в. славяните наричали „Бѣло езеро“ (на южнобългарски *бѣло єзера* въ краткото слав. житие на св. Наума у Йор. Ивановъ, Бълг. старини въ Македония, стр. 52). Различни обяснения има за произхода на името Охридъ. За това вж. въ моята „История на Охр. архиепископия“ I, стр. 163—164, забел. 1; статията на проф. Л. Милетичъ въ Македонски прегледъ год. II, кн. 2, стр. 142—146; статията на проф. Ст. Младеновъ въ Българска мисъль год. II, кн. VII—VIII, стр. 488—489. По всѣка вѣроятност, името Охридъ (Охридъ, въ славянския преводъ на краткото гръцко житие на св. Клиmenta и въ славянския преводъ на неговата служба у Г. Баласчевъ, Климентъ еп. слов. стр. 6 и 7, стр. 121) е видоизменение на старогръцката дума Лихнида, осmisлено отъ славянското население въ свръзка съ разположението на града върху хъръдъ.

Относно това, че Охридъ се намира на сѫщото място, гдето била Лихнида, вж. Hahn, цит. съч. Bd. XV, S. 134; А. Ишировъ, цит. съч., стр. 13 и моята Ист. на Охр. арх. I, стр. 163—164, заб. 1.

извори славянско племе берзити или бързити (*Βερζῆται*) е населявало сръдната часть на западна Македония, гдето се сръща племенно име бързяци (Велешко, Прилѣпско, Битолско и Кичевско)¹, то княжеството на това племе Берзития (*Βερζῆτιαν*), противъ което въ 773 г. е предприелъ походъ българскиятъ ханъ Телеригъ², ще да е обхващало и охридската околностъ.³ По всѣка вѣроятностъ, и охридските славяни сѫ взимали участие въ общия походъ на македонските славяни противъ Солунъ въ 676 г.⁴

Дълбокъ мракъ покрива живота на Охридъ следъ заселването на славяните — презъ VI, VII, VIII и третъ четвърти на IX в. Съкашъ той изчезналъ отъ историческата сцена. Останалъ вжtre въ славянското море, което залъло Балканския полуостровъ, той билъ откъснатъ отъ тогавашния цивилизиранъ свѣтъ и отъ гледище на последния той, както и цѣлиятъ полуостровъ, билъ оварваренъ. Обаче не миналъ безплодно цѣлиятъ този нѣколковѣковенъ тъменъ периодъ. Старата култура не била унищожена, а само разнебитена. Следъ като заседнало новото население, нейните елементи започнали постепенно да проникватъ въ него и да му възбуджатъ склонностъ да бѫде нейнъ двигателъ. Заедно съ това е разпространяла своето влияние върху славяните и християнската църква, която въ Македония до славянското нашествие била твърде добре организирана. Наистина, славянската буря значително я ослабила, тя се намирала въ положението на островъ срѣдъ грамадно езическо море; но, запазила своя животъ, тя се стремила постепенно да се разшири срѣдъ славянската маса. Следъ като славяните заседнали, избѣгалитъ епископи и низши духовни лица се връщали и нови християнски проповѣдници се явявали. По тоя начинъ въ половината на IX в., когато западна Македония и южна Албания влѣзли въ състава на българската държава (при князъ Пресияма), охридското славянско население било вече християнско и въ Охридъ ще да имало епархийски архиерей (гръцки, зависимъ отъ царие)

¹ М. Дриновъ, Съчинения, т. I, 306.

² В. Н. Златарски, История на бълг. държава, т. I, ч. I, стр. 230.

³ А. Иширковъ, цит. съч., стр. 15.

⁴ Споредъ житието на св. Димитъръ Солунски, въ тази обсада на Солунъ отъ макед. славяни сѫ участвували и берзитите (М. Дриновъ, Съчинения, т. I, стр. 305).



градския патриархъ). Следъ учредяването на Българската църква при князъ Бориса (870 г.), Охридъ също е билъ епархийски центъръ и единъ отъ главните градове на българската провинция Кутмичевица¹. Известенъ е охридскиятъ епископъ Гавриилъ, който е участвувалъ заедно съ други епископи отъ България въ Цариградския съборъ презъ 879 г.², а пространното житие на св. Климентъ³ съобщава, че въ негово време въ Охридъ⁴ е имало събор на, сир. катедрална църква⁵.

Охридъ особено е започналъ да се издига, когато въ 886 г. князъ Борисъ е изпратилъ въ Кутмичевица великия Кирилометодиевъ ученикъ Климентъ за проповѣдникъ и учителъ. Климентъ твърде е обикнаhlъ гр. Охридъ заради неговата очарователна природа и възприемчиво население. Той често го е посещавалъ, тукъ той ималъ подаренъ отъ князъ Бориса дсмъ, гдето си отдъхвалъ, и по-сетне украсилъ града съ една хубава църква и единъ манастиръ. Много отъ неговите ученици ще да сѫ били отъ Охридъ, и тѣ ревностно му сътрудничили въ превода на богослужебни и други църковни книги. Неговиятъ манастиръ „Св. Пантелеймонъ“ въ Охридъ билъ срѣдище на усилена книжовна дейност. Климентъ не е забравялъ Охридъ и когато станалъ велички епископъ (893 г.), а отъ време на време го навестявалъ, и тукъ го заварила смъртъта (916 г.) съгласно съ неговото горещо желание, изказано предъ бълг. князъ Симеона. Така, Охридъ е станалъ голѣмъ български книжовенъ и културенъ центъръ, не по-малко важенъ отъ столицата на българската държава Велики Преславъ. За издигането му е спомогнало и подвижничеството на Климентовия другаръ Наумъ край Охридъ: основаниетъ отъ него манастиръ „Св. Архангелъ“ на южния охридски брѣгъ билъ лжезарно просвѣтително огнище. Гробоветъ на св. св. Климент и Наума, на които отъ рано народътъ е приписвалъ чудодейна сила, сѫ направили отъ Охридъ и български религиозенъ центъръ, който привличалъ поклонници отъ разни краища иа България. Тайнственото сияние,

¹ За нейните граници вж. Г. Баласчевъ, Климентъ еп. словѣнски, стр. XXII, В. Н. Златарски, История на бълг. държава, т. I, ч. II, стр. 228 и моята Бълг. първоучител св. Климентъ Охридски. (Отпечатъкъ отъ годишника на Соф. университетъ, Богосл. ф-тъ IV), стр. 58.

² Голубинский, Краткий очеркъ истории правосл. церквей стр. 53; Деліханъ, Πατριαρχικὴ εὐγράφων, III, 897.

³ Miklosich, Vita St. Clementis, XXIII, 28.

излжчвано отъ манастирите на двамата първоучители, винаги е насочвало душата на охридското население къмъ висшия свѣтъ, като е подбуждало мнозина да се предадатъ на подвижничество край китните бръгове на Охридското езеро и да строятъ църкви или манастири въ околността на града. Наистина, не може да се посочатъ стари църкви и манастири, построени тукъ тъкмо презъ X в., макаръ и да има следи отъ такива¹, но при все това може да се допусне, че населението е проявявало ревностъ въ храмостроителство, като имаме предъ видъ неговото дълбоко благоговение предъ дѣлото на своите първоучители и естествения копнежъ у учениците на последните да имъ подражаватъ.

Културната дейностъ на Клиmenta и неговите ученици сѫ издигнали гр. Охридъ до такъва висота въ очите на македонските българи, които следъ смъртта на българския царь Петъръ (969 г.) започнали яростно да се борятъ противъ Византия, че въ края на X в. (между 990 и 1000 година), при царь Самуила, тоя градъ е станалъ постоянна столица на Западното българско царство, което до тогава било промънило четири столици (Сръдецъ, Воденъ, Мъгленъ и Прѣспа). Несъмнено, за това политическо възвишение на Охридъ е съдействувало, както проф. Иширковъ изтъква, и стратегичното му място положение: ограденъ отъ четири страни съ високи планини и разположенъ на високъ хълмъ, той билъ лесно защитимъ²; обаче скоропреходно би било него вово величие, както и онова на предишните четири западно-български столици, ако жителите му не се отличавали съ високо национално съзнание и ако още при Самуила той не е билъ българско културно срѣдище.

Охридъ билъ столица и на Самуиловите приемници Гавриилъ Романъ и Иванъ Владиславъ.

Въ сѫщото време, когато Самуилъ е премѣстилъ столицата си въ Охридъ, тукъ е била установена и българската патриаршия, която, основана отъ царь Симеона въ Преславъ, следъ падането на източна България се е мѣстила отъ градъ въ градъ въ останалата независима западна България.³ Пър-

¹ Вж. В. Иширковъ, Охридско езеро и гр. Охридъ, стр. 18.

² Цит. съч., стр. 19.

³ Вж. за това Голубинскій, цит. съч., стр. 46; В. Н. Златарски, История на бълг. държава, I, ч. 2, стр. 659; моята „История на Охр. архиеп.“ II, стр. 9—15 и 57.



виятъ известенъ намъ български патриархъ въ Охридъ билъ Филипъ¹.

За съжаление, въ Охридъ не сѫ запазени веществени останки отъ Самуилово време, но не може да се допусне, че Самуилъ, който е украсилъ Прѣспа съ дворецъ² и патриаршеска църква³, ималъ и дворецъ въ Сетина⁴, се грижелъ само за укрепяването на новата си столица, а не и за неговото благоустройствство и украса. Не е невѣроятно, че той и патриархътъ имали желание да дадатъ на Охридъ изгледъ на столица не по-долна отъ старата българска столица Преславъ. Освенъ великолепни дворци тукъ ще да сѫ били построени и църкви, следитѣ отъ които обаче е скрилъ сетнешниятъ буренъ исторически животъ на тоя градъ⁵. Твърде е възможно, че и въ Охридъ, както въ Прѣспа, Самуилъ е построилъ патриаршеска църква. Наистина, въ Охридъ още отъ Климентово време е имало три църкви и една отъ построенитѣ отъ Клиmenta, споредъ неговото житие, после, когато Самуилъ е пренесълъ столицата си въ Охридъ, е станала „архиепископска“, сир. патриаршеска; но тази била малка и не отговаряла на величието на българската патриаршия, та може да се мисли, че следъ известно време Самуилъ е построилъ друга църква за тази цель⁶.

¹ Въ Дюканжевия каталогъ у Gelzer'a 'Der Patriarchat von Achrida', S. 6.

² Кедринъ, Ed. Bonnae, p. 436.

³ П. Н. Милюковъ. въ Извѣстія Русскаго археол. института въ Константинополе, 1899 г., IV, стр. 53.

⁴ Кедринъ, Ed. Bonnae, p. 466. Вж. и р. 460, гдето се говори, че Самуиловиятъ синъ Гавриилъ е ималъ дворци въ Битоля.

⁵ Срв. А. Иширковъ, цит. съч., стр. 18.

⁶ Милюковъ допуска, че тази църква е сѫществуващиятъ и сега охридски храмъ „Св. София.“ За основание му служи архитектурното сходство между Самуиловата „велика църква“ на преспанския островъ Ахилъ и охридската „Св. София.“ (Вж. Извѣстія Русск. археол. инст. въ К/лъ, 1899 г., IV вып. I, стр. 86-87). Противъ това предположение стои съобщението въ Дюканжевия каталогъ (отъ XII в.), че църквата „Св. София“ била построена отъ архиеп. Левъ (встжпиль на престола къмъ 1037 г.). Обаче това известие не отрича възможността, ктиторството на архиеп. Левъ да се е състояло въ преустройство и разширение на нѣкоя стара църква или на самата патриаршеска църква, която, вследствие на голѣмото българско въстание въ 1040 г., може да е пострадала, както презъ второто бълг. въстание въ 1073 г. е станало съ преспанската църква „Св. Ахилъ“ (Кедринъ-Скилица, Ed. Bonnae, p. 719)

Въ 1018 г., следъ убийството на царь Иванъ Владиславъ (февруарий 1018 г.) подъ стените на Драчъ, цѣлото Самуилово царство заедно съ гр. Охридъ е паднало подъ византийска власть. Това е станало, следъ като византийскиятъ императоръ Василий Българоубиецъ е приель условията за капитулация, които вдовицата царица Мария му писмено е предложила чрезъ българския патриархъ Давидъ.¹ Следъ като подчинилъ Струмица, Скопье, Щипъ и Просекъ, завоевателът се отправилъ въ Охридъ, гдето, споредъ византийския хронистъ, билъ посрещнатъ отъ цѣлия народъ (*τοῦ λαοῦ παρός*) съ хвалебни пѣсни и „ржкоплескания“.² Императорътъ влѣзълъ въ царските дворци и дигналъ всичкото богатство, което тамъ намѣрилъ: много пари, корони съ бисери, златоткани дрехи и 100 центинарии³ ковано злато. Цѣлата тази плячка той е раздалъ на войската си, която била на лагеръ до Охридъ.⁴ Следъ като оставилъ голѣмъ гарнизонъ въ Охридъ и поставилъ за началникъ малоазийския грѣкъ Еустатий Дафномилъ, човѣкъ жестокъ и лукавъ,⁵ императоръ Василий е отишълъ въ лагера си, гдето му били доведени българската царица Мария и всички останали въ столицата членове на царския родъ: двама сина (Траянъ и Радомиръ)⁶ и шестъ дѣщери на Ив. Владислава, не-

¹ Кедринъ, II, Ed. Bonnae, 467.

² Ibid., 457—468. Споредъ сѫщия хронистъ импер. Василий II билъ посрещнатъ съ пѣсни (*μετὰ λιτῶν καιδυλλῶν*) и въ Скопье, Щипъ и Прогенъ. Понеже известието изхожда отъ византийски източникъ, то може да се мисли, че не е безъ преувеличение; обаче, имайки предъ видъ, че народътъ билъ изтощенъ отъ дѣлгитъ войни и изгубилъ вѣра въ своите ржководни срѣди вследствие вгнездената въ тѣхъ нравствена поквара (вж. за това В. Н. Златарски, История на бълг. държава, I, ч. 2, стр. 772—774 и моята „История на Охр. архиеп.“ I, стр. 42—43), имайки предъ видъ сѫщо и обстоятелството, че въ българските редове имало силно пораженско движение, отъ което били увлѣчени много българи и на чело на което стоялъ патриархъ Давидъ, то може да се приеме, че народътъ посрещналъ покорителя съ облекчително примирене.

³ 1 центинарий = 100 литри (Suidae Lexicon, vol. II, 209, 18; Du Cange Glossarium, ad scriptores medial et infimae graecitatis. I, 633).

⁴ Кедринъ, II, Ed. Bonnae, 468.

⁵ Сѫщиятъ, който по-сетне измѣнически е извадилъ очите на последния защитникъ на българската независимостъ, войводата Иваца (вж. у В. Н. Златарски, Историята на българската държава I, ч. 2, стр. 780—784).

⁶ Споредъ Кедрина (II, ed. Bonnae, 463), тѣ били трима, и Иванъ Владиславъ ималъ всичко 6 синове; а деволскиятъ епископъ Михаилъ

законниятъ Самуиловъ синъ Траянъ, две дъщери и петима синове на Гавриила-Романа, най-големиятъ отъ които билъ слѣпъ, понеже Ив. Владиславъ му билъ извадилъ очите, следъ като убилъ родителите му.¹ Макаръ и да се отнесълъ благосклонно къмъ царското семейство, завоевателътъ обаче веднага ги поставилъ подъ надзоръ, докато следъ малко време (следъ като усмирилъ тримата Ив. Владиславови синове и Иваца) ги завелъ съ себе си въ Костуръ и отъ тамъ заедно съ дветѣ Самуилови дъщери, които му били представени, ги изпратилъ въ Цариградъ.² Василий II е сриналъ укрепленията на Охридъ, за да не би като големъ центъръ да стане огнище на българско въстаническо движение.³ При все това Охридъ, ако и развънчанъ политически (той билъ превърнатъ въ обикновенъ провинциаленъ градъ), е останалъ духовнокултуренъ центъръ на България (отъ Адриатическо море до Черно море и отъ Дунавъ до стените на Съръ, Солунъ и Лариса).⁴ Щадейки достойнството на българския народъ и желаейки да го

(въ 1118 г.) изброява петима Ив. Владиславови синове (у В. Prokič, Die Zusätze, S. 34, № 49), отъ които тримата по-големи Прусианъ или Пресианъ, Алусианъ и Аронъ сѫ избѣгали въ планината Томоръ (до гр. Бератъ). Ако се смѣтне съобщението на еп. Михаила за по-достовѣрно, то царица Мария се явила предъ завоевателя съ двамата си по-малки сина. (Ср. В. Н. Златарски, цит. съч., стр. 778, заб. 2).

¹ Кедринъ, ed. Bonnae, II 469.

² Кедринъ II, ed. Bonnae, 469 и 474.

³ Кедринъ — Скилица ed. Bonnae, II, стр. 717: *Βασιλεῖος δὲ βασιλεύς κατηρέωσεν ταῦτη μέγαν κέντρον ὑπειδόμενος ποὺς ἀποτασσαὶ τὰ ἐν αὐτῷ (Охридъ) τὰν Βουλγάρων βασίλεια.*

⁴ Този фактъ не говори въ полза на мнението, че една отъ големите причини за слабостта на Самуиловата държава било обстоятелството, че столицата се задържала въ охридскопрѣспанска област (А. Иширковъ, Охридско езеро и градъ Охридъ, стр. 19). Ако Охридъ е могълъ да биде до 1185 г. националенъ центъръ на България въ нейните граници при Самуила, то той не ще да е билъ лишенъ отъ силата да биде и здравъ центъръ на българската държава, както по-рано Плиска и Преславъ близу единъ вѣкъ сѫ били притегателни държавни центрове за македонските славяни, макаръ и да сѫ се падали твърде на страна отъ тѣхните земи. И Римъ е билъ твърде далече отъ своите източни владения, но ги държалъ подъ своята властъ цѣли вѣкове. Необходимо било само българските ржководни кржгове да сѫ запазиeli патриотически ентузиазъмъ, който тѣ сѫ проявили въ първите години на борбата противъ Византия, да не се поддавали на византийските интриги и злато и да сѫ превъзходили упорития си противникъ по во-

привърже къмъ Византия, Василий II не само не посегналъ на независимостта на Българската патриаршия въ Охридъ, а я утвърдилъ съ три хрисовула, като замѣнилъ само името „патриаршия“ съ „архиепископия“.¹ На Охридъ били подчинени духовно 31 епархии (сегашните области Македония безъ Солунъ и Съръ, Албания, Епиръ, част отъ Тесалия, Стара Сърбия, Сръбското кралство въ границите му до 1912 г. и Българското княжество до Съединението въ 1885 г.). Така, Охридъ, групирайки около себе си по-голѣмата част отъ Балканския полуостровъ, станалъ въ Византийската империя такъвъ важенъ църковенъ центъръ, каквито сѫ били Цариградъ Антиохия и др.

Презъ време на българското въстание въ 1040 г. драчко-дебърските въстаници по всѣка вѣроятност сѫ влѣзли въ Охридъ, гдето и ще да сѫ провъзгласили за български царь своя войвода Тихомиръ, който скоро билъ измѣстенъ отъ вожда на въстаналите въ Нишъ и Скопье българи Петъръ Делянъ, като билъ убитъ съ камъне². Не се знае, дали Охридъ е билъ столица на освободена България до потушването на въстанието презъ 1041 г. При второто българско въстание (1073 г.) Охридъ, своевременно напуснатъ отъ византийския стратегъ Марианъ, тържествено посрещналъ въстаниците на чело съ Петрила и призналъ за свой господарь зетския князъ Константинъ Бодинъ, провъзгласенъ за български царь отъ скопските велиможи начело съ Георгия Войтеха въ Призренъ³. Въ

енно изкуство, дипломация и организаторска способность. Въ книгата си „Произходъ и характеръ на Самуиловата държава“ (отпечатъкъ отъ годишника на Соф. университетъ, Юрид. ф-ть, кн. XX, стр. 81—105) Н. П. Благоевъ подробно излага причините за падането на Самуиловото царство, но едва ли е основателно мнението му, че най-голѣмата грѣшка на Самуила и братята му била, че премѣстили бълг. столица отъ Мизия въ Македония, която „била изложена отъ всички страни на неприятелски нападения и нашествия“ (стр. 87—88). Въ X. вѣкъ Мизия е била по-несигурна база, отколкото Македония, защото тя е била изложена на нападения отъ югъ и северъ — отъ Византия и варварите. Това се подвърждава отъ факта, че Източна България съ Преславъ е паднала 46 години преди падането на Западна България.

¹ Вж. за това подробно въ моета „Ист. на Охр. архиеп.“ стр. 54-55.

² Кедринъ, Ed. Bonnae, II, 523—529. Тихомиръ билъ българинъ отъ днешна срѣдна Албания или охридско-дебърския край. Той се отличавалъ съ мѣжеството и съ ума си (Кедринъ, Ed. Bonnae, II, 528).

³ Кедринъ — Скилица, Ed. Bonnae, II, стр. 717.: ὁ μὲν οὖτις Πετρίδος τῆς Ἀχαιῶν παραβάλλον καὶ ταῦτην ἐξ ἑφάσου ἔλαν οὐλῷ γὰρ τετείχιστο ἀλλ' ἑρείπιον ἐκεῖτο... ἕνδα καὶ υποδεχθεὶς φιλοτίμως τὸν ἑαυτοῦ τε κύριον ἀναγορεῖσαι παρασκευάσας τοὺς ἐγχωρίους.

стремителния походъ на Петрила отъ Охридъ къмъ Деволъ и Костуръ ще да сѫ участвали и много охридски българи, защото Петрилъ е превзелъ Костуръ „съ безбройно множество българи“ (*μετὰ πλήθους Βούλγαρων ἀμυθήτον*) и се готовълъ за война съ Византия.¹

Несолучливото въстание въ 1040 г. е влошило положението на Охридъ: данъците му се увеличили и билъ лишенъ отъ правото да има архиепископи-българи. На архиепископския престолъ, както и на епархийските катедри въ България, византийските императори взели да поставятъ гърци, което продължило, до като Охридъ се намиралъ подъ византийска властъ. При все това Охридъ не е изгубилъ значението си за българския народъ. Макаръ и да съзнавали, че сѫ чужденци за своето паство и да сѫ били опора на византийското владичество, тѣзи охридски архиепископи се стараели да защищаватъ българите отъ произволите на византийските власти и силно сѫ отбранявали независимостта на Охридската архиепископия, като съ гордость се наричали архиепископи на България (*ἀρχιεπίσκοπος Βούλγαριας* или *ἀρχιεπίσκοπος πάσης Βούλγαριας* — на всичка България)² и нѣкои отъ тѣхъ се стремили да научатъ и българския езикъ.³ Старобългарската книжнина продължавала да сѫществува въ Охридско. Ние нѣмаме охридски старобългарски паметници отъ XI и XII в., но паметниците отъ XIII в. (Охридскиятъ апостолъ и октоихъ, Болонскиятъ псалтиръ, Слѣпчанскиятъ апостолъ), говорятъ както и други по-рано сѫ изтъквали, за книжовна дейност на старобългарски езикъ презъ предишните вѣкове. Двамата най-учени и най-бележити охридски архиепископи Теофилактъ (въ края на XI в.) и Димитъръ Хоматианъ (презъ първата половина на XIII в.) сѫ ни оставили пламенни апологии за автокефалността на Българската охридска църква противъ домогванията на цариградските патриарси. За да направятъ още по-неуязвима църковната независимост на Охридъ, отъ 1156 г. неговите кириарси почнали да се наричатъ „архиепископи на Първа Юстиниана и всичка България (*ἀρχιεπίσκοπος τῆς πρώτης Ιουστινιανῆς καὶ πάσης Βούλγαριας*), като съ това прокарвали фикцията, че Охридъ билъ

¹ Pag. cit.

² Вж. повече въ моята „Истор. на Охр. архиеп.“ I, стр. 301—302.

³ Ibid., стр. 249.

единъ и същъ съ Първа Юстиниана, родния градъ на великия византийски законодател импер. Юстинианъ, и че Охридската архиепископия била основана отъ този императоръ.

Първиятъ охридски архиепископъ отъ гръцка народност, Левъ, е украсилъ Охридъ съ величествената църква „Св. София“¹, а приемникътъ му Теодулъ — съ голѣма църква въ горната част на града (*τὴν ἀνωθεν μεγάλην ἐκκλησίαν*). За построяването на последната е спомогналъ и мѣстниятъ български боляринъ Иванъ Анчо (*διὰ συνδρομῆς Ιωάννου τοῦ Ἀντζῶ*)².

Макаръ и да сѫ излизали отъ Охридъ гръцки деятели (напр. въ XII в. солунскиятъ митрополитъ Василий *Καλός*)³, обаче етнографскиятъ съставъ на града не се измѣнилъ: масата е оставала българска, както ясно свидетелствува писмата на архиепископите Теофилакта и Дим. Хоматиана,⁴ а гърцизмътъ е засъгалъ, както и въ по-ново време, само висшето охридско общество. При това първата половина на XIII в., когато Охридъ съ прекъсване се намиралъ подъ българска власть (при Калояна отъ 1204—1207 г., деспотъ Стреза отъ 1207—1215 г. Ивана Асене II отъ 1230—1241 г. и Калимана отъ 1241—1246 г.) наслоееното отъ византийско време гръцко влияние било намалено.

Отъ охридските граждани презъ времето на архиеп. Хоматиана се знаятъ двама: Георги Курица и Десиславъ⁵. Книжовницъ Иосифъ и Тихота, както и братъ имъ Бѣлославъ, сѫ живѣли близу до Охридъ, въ с. Равне, гдето сѫ и преписали тъй наречения Болонски псалтиръ.

Когато Охридъ е падналъ подъ властвата на епирския владетель Теодоръ Коминъ (въ 1216 г.), той е станалъ духовенъ центъръ на цѣлата епирска държава, която се простирала отъ

¹ Gelzer, Der Patriarchat von Achrida 6.² ф.

² Gelzer, ibid., S. 6, 7. Има мнение, че тази църква е сегашната катедрална църква „Св. Климентъ“, която по-сетне зетътъ на импер. Антоний Палеолога Прогонъ Стуръ само ремонтира (К. Шапкаревъ, Нѣколко критически бележки..., Бълг. Прегледъ, год. II, кн. VII, стр. 119, заб. 1), но това предположение е произволно: въ надписа надъ входните църковни врати се казва „Αγηγέρθη“ (въздигна се).

³ Византійскій Временникъ, I, 57.

⁴ Вж. въ моята „История на Охр. архиепископия“ I, стр. 203, 220—222, 248—250.

⁵ Ibid., 250.

Адриатическо море до Одринъ и отъ Шаръ до Бъло море. Тогавашниятъ охридски архиепископъ Димитъръ Хоматианъ е вънчалъ за царь епирския деспотъ Теодоръ Комнинъ. Нѣмаме известие, где е станало това важно политическо събитие, но могло е да се извѣрши или въ солунската митрополитска църква, защото Теодоръ се коронясалъ следъ като превзелъ Солунъ отъ латинците, или въ охридската архиепископска църква. Първоначално Теодоръ е предложилъ на солунския митрополитъ Конст. Месопотамитъ да го короняса и следъ неговия отказъ се обѣрналъ къмъ охридския архиепископъ. Имайки предъ видъ, че архиеп. Димитъръ Хоматианъ никога не е сметалъ Солунъ за подведомственъ на своя престолъ и че той, като добъръ канонистъ, не би извѣршилъ свещенодействие въ чужда епархия мimo волята на нейния канониченъ духовенъ началникъ, то по-вероятно е, че Тедоръ Епирски билъ коронясанъ въ Охридъ. Не е възможно да се установятъ придобивките на Охридъ отъ това събитие, но писмата на Дим. Хоматиана, които сѫ единственъ изворъ за историята на този градъ подъ Теодора Епирски, ни убеждаватъ, че презъ това време неговото морално влияние било твърде голѣмо: тукъ идвали да се сѫдятъ при архиепископа по духовни и гражданска дѣла отъ разни мѣста на епирската държава, отъ разна възрастъ и полъ¹.

Отъ 1246—1259 г. Охридъ е минавалъ ту подъ епироти, ту подъ никейци, до като въ 1259 г. никейскиятъ военоначалникъ, после императоръ, Михаилъ Палеологъ го присъединилъ окончателно къмъ византийската империя. Въ тоя периодъ на византийското владичество Охридъ билъ значителна византийска крепостъ въ Македония. Византийските императори се стремили да го привържатъ къмъ империята, като крепили неговата църковна независимост и се грижели за подигане религиозното му значение, назначавайки за архиепископи лица образовани, които се отличили съ борбата си противъ движението въ Цариградъ за уния съ папата, и правейки подаръци за охридските храмове. Въ 1295 година великиятъ етериархъ, Прогонъ Стуръ, зеть на византийския

¹ Вж. повече въ моята „История на Охрид. архиеп.“ I, стр. 128-129 и въ спис. „Духовна култура“, 1926 г. кн. 28 и 29, 30 и 31, Брачното право на Охрид. архиепископия въ XIII в.

императоръ Андроникъ Палеологъ, и жена му Евдокия съ издигнали на свои сръдства красивата и голъма църква „Св. Богородица“ (сегашната катедрала „Св. Климентъ“), на която подарили и плащаница съ Христовото разпятие. Също и тъстъ му Андроникъ Палеологъ подариъ на охридския архиеп. храмъ скъпоценна плащаница съ погребението Христово. А охридският архиепископъ Григорий пластично изразилъ духовното величие на Охридъ, като ремонтираъ и разширилъ въ 1317 г. църквата „Св. София“ и направилъ въ нея изященъ амвонъ, който сега възхища ценителите на изкуството.¹

И презъ второто византийско иго Охридъ етнично е останалъ такъвъ, какъвто е билъ и преди, сир. български. Макаръ че сега той билъ повече легитименъ, отколкото презъ първото византийско иго, обаче той не изгубилъ своето национално съзнание, и гръцкиятъ езикъ, разпространяванъ отъ архиепископите, които почти всички съ били гърци (знае се само за Константинъ Кавасила, че билъ отъ „Илирия“, въроятно Албания), и отъ византийските чиновници, не можелъ да направи завоевания вънъ отъ охридските храмове (съ училищата при тяхъ) и канцелариите, т. е. ималъ само официална и литургично-книжовна употреба. Така се обяснява, че презъ това време се явяватъ старобългарски преводи на краткото Климентово житие и неговата служба.² Колко повърхностно е било гръцкото влияние, говорятъ и гръцките надписи на църкви отъ втората половина на XIV в.³ Предъ придобитото подъ византийска власть величие на Охридъ се преклонилъ и новиятъ завоевателъ на западна Македония (къмъ 1335 г.), сръбскиятъ владетелъ Стефанъ Душанъ, та въ 1346 г. е поканилъ охридския архиепископъ Николай съ Синода му да участвува въ свикания отъ него църковенъ съборъ, който провъзгласилъ сръбския архиепископъ за патриархъ, и въ коронацията му. Сръбскиятъ царь гледалъ на Охридъ като на строго православенъ центъръ и считалъ участието на неговия архиепископъ за равнодостойно съ участието на цариградския патриархъ, който не му давалъ благословение да се провъзгласи за царь и го отложилъ отъ църквата заедно съ сръбския патриархъ и подчинените му архиереи.

¹ Вж. надписите въ моята „История на Охр. архиепископия“, I, стр. 159—160 и 213.

² Срв. Г. Баласчевъ. Климентъ еп. словѣнски, стр. LXXVII

³ Вж. моята „История на Охр. архиеп.“ I, стр. 347.



Отъ 1366 до 1394 г. Охридъ е билъ подъ властьта на прилепскиятъ крале Вълкашинъ (бившъ срѣбъски областенъ управителъ) и Крали Марко, като е придобилъ такъво централно църковно значение за държавата, каквото е ималъ по-рано три пъти (при бѣлг. царь Самуила, деспота Стрѣза и Теодора Епирски). Тукъ ще да е съкълъ монети охридскиятъ великъ жупанъ Андрей Гропа.¹

Подъ срѣбъска власть Охридъ е билъ освободенъ отъ единъ отъ разпространителитѣ на грѣцкото влияние — византийската администрация. Официаленъ държавенъ езикъ билъ вече църковно славянскиятъ и съ това се подготвила почва за проникване на славянската грамотност въ тоя градъ. При Вълкашина и Крали Марка имало още по-благоприятни условия за тоя процесъ, макаръ че трѣбва да се признае, че Охридъ не можалъ да се освободи отъ вѣковната си традиция, установена вследствие на дѣлгото византийско робство, да поддържа грѣцкия езикъ за официаленъ въ църквата.

Презъ кратковременното срѣбъско владичество (около 30 години²) Охридъ не претърпѣлъ никаква етнографска промѣна, той си оставалъ чиста бѣлгарска цѣлина. Срѣбъско население не е било преселвано въ Охридъ, срѣбъската администрация, която се състояла и отъ мѣстни хора, не е можала да упражни никакво национално влияние върху масата, която е продължавала да се нарича бѣлгарска, може би сега бугарска, подъ влияние на срѣбъския езикъ като държавенъ езикъ. Етничното различие между Македония и Сѣрбия било главното благоприятно условие, за да се образуватъ въ македонскиятѣ земи отдѣлни независими държавици (Прилепското кралство и деспотствата Сѣрско на Вълкашиновия братъ Углешъ, Велбуждско на Драгашъ и Константинъ Деянови, Костурско-Воденско на Хлапена, Солунско на Богдана Лютница).

Къмъ 1395 г. следъ загинването на Крали Марка при Ровине въ боя съ турцитѣ противъ влашкия вайвода Мирчо³,

¹ Н. А. Мушмовъ, Охридскиятъ монетарници, Макед. прегледъ, год. II, кн. 1, стр. 71.

² Разбирамъ владичеството на Стефана Душана и Уроша IV, защото после Македония е била отдѣлна държава, която, макаръ и да е била образувана отъ срѣбъски владелинъ, била съ противосрѣбъски тенденции и съ стремежъ къмъ утвѣрждение на своето сѫществуване въ мѣстното население.

³ Споредъ изследването на срѣбънина Джордже Радойчичъ, битката при Ровине съ Мирча Влашки е станала не на 10 октомври 1394 г.,

Охридъ е падналъ подъ турска власть. Той е билъ за-
взетъ отъ турците безъ да окаже съобено съпротивление,
може би, защото Крали Марко е билъ васалъ на султана. Тур-
ското владичество е внесло етнографска промъна въ Охридъ
въ смисълъ, че въ него, главно вънъ отъ крепостта, по по-
лето, взело да се заселва турско население, което е спъвало
увеличението на християнитѣ, колкото повече се усилвало
неговото политicoикономическо господство въ страната. Презъ
XVII в. християнскиятъ елементъ въ Охридъ, изглежда, билъ
доста намаленъ, ако се приеме за достовѣрно известието, че въ
1664 г. тамъ имало всичко 7 малки енории съ 30 църкви и 140 кж-
щи, които се намирали въ днешния Варошъ и Месокастро¹. Обаче
турското владичество е спомогнало въ XV и XVI в. Охридъ много
да се издигне като духовенъ и икономически центъръ на
Западната половина на Балканския полуостровъ. Това е ста-
нало, понеже охридските архиепископи сѫ умѣели да печен-
лятъ благоволението на турските султани. Тѣ успѣли да раз-
ширятъ своята юрисдикция върху Видинската и Софийската
епархии, които до падането на Търново принадлежали на
Търновската патриаршия², както и въ свободните отвѣжд-
дунавски войводства — Влашко и Молдава³. Къмъ полови-

а на 17 май 1395 г. (Вж. Листина манастира Петре проф. Богословље,
орган правосл. богосл. факултета у Београду, год. II, свез. 4, 1924 г.
стр. 294).

¹ Списъкъ на тѣзи енории е видѣлъ Hahn въ св. Климентовия
кодексъ на 22 стр. Тѣ сѫ били следнитѣ:

- 1) енория съ 5 църквички и 26 кжши,
- 2) тѣтъ ἀγίων ἀναργύρων (св. Безсребреници или св. Врачи) 6 цър-
квички и 18 кжши,
- 3) тѣтъ ἀγίου Νικολάου на Γερακόμου (Геракомия) 7 църквички и
18 кжши,
- 4) Μπόλιτζа εἰς πάτο πόρτα (Долна порта) съ 2 църкви и 23 кжши,
- 5) Θεοτόκος ἡ Τζέλιτζа κ(αι) ἀ(γιος) Νικόλαος (Челница) съ 2 църкви.

и 22 кжши,

- 6) Τῦτο φαράδων τὸ κάμερο ἀ. Νικόλαος (Канео) съ 4 църкви и 11 кжши.
- 7) τῆς κυρίας Θεοτόκου Κάμεско (Каменско) съ 1 църква и 24 кжши.

Основателно е мнението на Hahn, че този голѣмъ брой църкви е
остатъкъ отъ срѣднитѣ вѣкове, когато византийските градове обичали
да се украсяватъ съ много храмове, както напр. въ Атина преди тур-
ското робство е имало 365 църкви (Reise durch die Gebiete des Drin und
Wardar, Denkschriften der kais Akad... Bd. XV, 120 и забел. сѫщата стр.)

² Вж. сп. „Минало“, кн. 1, 1909 г., стр. 6—8.

³ Вж. Starine, XII, стр. 254.

ната на XV в. тъ си подчинили и епархиите на унищожената отъ турците Ипекска патриаршия. Опитът на смедеревския епископъ Павелъ (въ 1530 г.) да въстанови Ипекската патриаршия билъ тутакси осуетенъ отъ влиятелния предъ турските власти охридски архиепископъ Прохоръ¹. Въроятно, сѫщиятъ той архиепископъ е успѣлъ да подчини духовно на Охридъ всички православни колонии въ Далмация и източна Италия (Апулия, Калабрия и Венеция) и о. Сицилия Малта и др.² Поради това значение на Охридъ тукъ е имало турска монетарница презъ твората половина на XVI в. и началото на XVII в.³

При такова разширение на Охридската архиепископия, съмѣло може да се каже, че Охридъ е билъ за православния негръцки свѣтъ това, което Цариградъ е билъ за гръцкия народъ.

Ние нѣмаме сведения за сношенията между отдѣлните части на Охридския диоцезъ съ своята митрополия, обаче нѣкои факти отъ XVII в., даватъ да се разбере, че тѣзи сношения сѫ били оживени и не само на църковна основа, а и на политическа. По силата на това въ началото на XVII в., поради влошеното положение на християните въ Турция, Охридъ е станалъ огнище на революционно движение въ Европейска Турция. На чело на това движение е стоялъ охридскиятъ архиепископъ Атанасий⁴, който е работилъ да организира всички поробени християнски народности (българи, албанци, гърци и власи) за общо въстание и нападение на Цариградъ. За тая цель той е влѣзълъ въ оживени сношения съ Венеция⁵ и Неаполитанското кралство,⁶ които обаче му отказали да помогнатъ съ своя войска.

Къмъ началото на XVIII в. революционното брожение като че ли пакъ се подновило: видни охридчани заедно съ сакелария Константина били обвинени, че сѫ били въ връзка съ Венеция, заради което нѣкои отъ тѣхъ сѫ били заточени отъ

¹ Византійскій Временникъ, III, стр. 119. Иор. Ивановъ, Охридската патриаршия и сръбскиятъ сепаратизъмъ презъ XVI в., в. „Миръ“, бр. 7155, стр. 4.

² Период. списание, кн. III, 1882 г., стр. 132.

³ Вж. Н. А. Мушковъ, Охрид. монетарници, Макед. прегледъ год. II, кн. 1, стр. 74-76

⁴ Вж. за неговата биография у Н. И. Милевъ, Охридскиятъ патриархъ Атанасий и скитанията му (1597—1615) въ Известия на Историческо дружество въ София, 1922 г., кн. V, стр. 117, 118.

⁵ Славянскій сборникъ, т. III, стр. 13—17.

⁶ Н. Милевъ, цит. сп., стр. 119—120, 126—128.

турските власти¹. При все това през XVIII в. революционниятъ поривъ е продължавалъ сегизъ-тогизъ да пламва. Така, охридскиятъ архиепископъ Иоасафъ (родомъ отъ Мосхополь) е водилъ преговори съ австрийския императоръ за общи действия на австрийците и християните въ Турция, като недвусмислено е поставилъ за главно условие да биде признатъ отъ австрийския императоръ за неговъ васаленъ владетелъ на освободените провинции².

Въ края на XVII и презъ XVIII в. гр. Охридъ е водилъ още и упорита борба противъ фенерското влияние въ Охридския диоцезъ. Неустрашимиятъ и мъдъръ водителъ на тази борба билъ същиятъ архиепископъ Иоасафъ. Съ цель да усели племенната гордостъ на охридското паство, той е организиралъ широко печатно разпространение на спомените за Св. Седмочисленици. Иоасафъ е основалъ въ гр. Мосхополь печатница, която е разпространяла низъ Македония и Албания църковните служби на св. Клиment и св. Наума, съставени отъ древните охридски архиепископи, както и нови пъснотворения за същите, които били съставени отъ тогавашни писатели и църковни пъснотворци, като дракия митрополитъ Козма (известно време мъстоблюстителъ на охридския престолъ)³, иером. Григорий Константиниди⁴ и др.

Съ победата, нанесена отъ архиепископа Иоасафа надъ фанариотската партия, и съ поправянето финансите на Охридската архиепископия отъ същия ще да се подигнало и благосъстоянието на града. Икономическата сила на еснафите отъ разни занаяти е била материалната опора, на която била заздравена независимостта на Охридската църква противъ настойчивите домогвания на Цариградската патриаршия. Това се вижда отъ живото участие на представители на промишленото и търговско съсловие въ църковнонародния съборъ отъ 1719 г. противъ натрапника архиеп. Филотей⁵, също така и отъ това, че пастирското послание на архиеп. Иоасафа отъ същата година е отправено и до «*έγχριτοι πραγματευται...*»⁶

¹ Вж. у Gelzer, *Der Patriarchat ver Achrida*, S. 83—84, Urk, XXXII 10—19.

² Kanitz, *Serbien, historisch-ethnograf. Reise*, Leipzig, 1868 г., стр. 202.

³ Г. Баласчевъ, Климентъ еп. словенски, стр. LXXVI.

⁴ Вж. ръкописъ № 589 на Соф. нар. библиотека.

⁵ Gelzer, *Der Patriarchat von Achrida*, S. 83, Urk. XXXII, 9.

Македонски прегледъ. Год. IV, кн. I, 1928.

пюфомаїсто¹с жатà пâбак тéхнїу². Новиятъ великолепенъ палатъ, построенъ въ Охридъ отъ архиеп. Иоасафа, е усилвалъ естетичния вкусъ на гражданитѣ и сигурно е подбуждалъ по-богатитѣ отъ тѣхъ да си строятъ хубави и високи кжщи. Това, естествено, е създавало поминъкъ за много работни сили. Освенъ това луксътъ, на който все повече взели да се поддаватъ охридчани, особено женитѣ, е увеличавалъ производството на занаятчиите, следователно и на тѣхнитѣ материални срѣдства.

Обаче къмъ 60-тѣ години на XVIII в. луксътъ билъ твърде голѣмъ и не съответствуvalъ на стопанската мощь на гражданитѣ. Заради това на 28. февруари 1759 г. охридските свещеници (9 души) и по-първите граждани (50 души) съставили на гръцки езикъ съгласително, съ което заборанили лукса на женитѣ, като вреденъ за града, а именно: 1) заповѣдвали на женитѣ да не носятъ атласени дрехи, кожухъ, джубе, шапче, алени дрехи, както и да не кичатъ шапчетата си съ везани цвѣти и сърма, нито да се труфатъ съ жълтици или бисери и други украшения на главата и грждитѣ си, нито да везатъ клабоданъ на шалваритѣ си, и 2) опредѣлили родителите да не даватъ за прия повече отъ 5 чифта чорапи и 15 кърпи. За нарушителите на това предписание била опредѣлена 20 аслани (гроша) глоба.

Подписалите този актъ му придавали голѣмо значение та го поставили въ кодекса на архиепископията, за да има сила въ всѣко място и време³.

По-късно, следъ унищожението на архиепископията, на вѣрно 1768 г. 1. априлъ⁴, било свикано общогражданско съ-

¹ Ib. S. 89, Urk. XXXV, 6—7.

² Този актъ билъ преписанъ и издаденъ отъ J. G. v. Hahn въ книгата му „Reise durch die Gebiete des Drin und Wardar“, въ Denkschriften der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften philosoph-histori Classe 1869. Bd. XVI, S. 169—170.

³ Датата на документа не е пълна: ар-η^ρ (17—8), но понеже въ него се говори за решението отъ 1759 г., то несъмнено той е съставенъ следъ тази дата и то на 8-та година отъ нѣкое отъ следващите десетолѣтия на XVIII в. (1768, 1778, 1788 и пр.), — въ всѣки случай следъ унищожението на Охридската архиепископия. Това се потвърждава и отъ обстоятелството, че въ този актъ духовниятъ началникъ на Охридъ се нарича просто архиерей (*επιφορθεν τοῦ ἀρχιερέως*), а не архиепископъ или патриархъ, както народътъ го е наричалъ. Азъ отнасямъ акта къмъ

брание отъ свещениците и миряните и подъ председателството на епархийския архиерей билъ съставенъ актъ, съ който се забранявало да се даватъ и опредѣленитѣ въ акта отъ 1759 г. брачни подаръци (5 чифта чорапи и 15 кърпи), а се постановявало: 1) да се дава обичайнитъ даръ само на родителите и кума, а на шаферите, готвача, килерджията, гайдаджията и добитъка, който носѣлъ прикята, както било обичай до тогава — по една кърпа; и 2) обръченето да става въ църква, а не въ дома на годеницата съ многолюдно увеселение, и да се дава кърпа само на свещеника.¹

Съ унищожението на Охридската архиепископия въ 1767 г. билъ нанесенъ непоправимъ мораленъ и материаленъ ударъ на гр. Охридъ. Лишенъ отъ своята църковна независимост и подчиненъ на Цариградската патриаршия, даже отъ достойнството да бѫде митрополитска катедра, той престаналъ да бѫде вече центъръ на духовенъ животъ. Цѣло десетилѣтие той се намиралъ подъ ведомството на драчкия митрополитъ и едва ли въ 1776 г., съединенъ съ Прѣспанска епархия, е станалъ седалище на гръцки митрополитъ, който се титулиралъ не *ὁ Ἀχριδᾶς* (охридски), а *ὁ Πρεσπᾶς* (преспански) или понѣкога *ὁ Πρεσπᾶς καὶ Λυγκιδᾶς*² или само *ὁ Λυγκιδᾶς*³, но по-често *ὁ Πρεσπᾶς*⁴, съ цель да подържа въ съзнанието

1768 г., защото, ако приемемъ друго десетолѣтие, твърде голѣмо ще бѫде разстоянието между тоя актъ и акта отъ 1759 г.: достатъчни били 9—10 години, за да се почувствува твърде силно вредата отъ предишното решение за прикята. При това въ въпросния актъ има изрази, които даватъ да се разбере, че не е било отдавна, когато е взето решението отъ 1759 г.: 1) встѫплението и заключението му е сѫщото, както онова на акта отъ 1759 г.; 2) тамъ се казва: „отъ сега отъкохме ония казани (к. н.) петь чифта чорапи и 15 кърпи, които се даваха, да не се даватъ.“

¹ I. G. v. Hahn, цит. съч., S. 170.

² Χριζη. Δελτιάνη, Πατριαρχικῶν ἐγγράφων, τόμος τοῖτος, σελ. 902, № 1577,

³ Така наричатъ охридските свещеници митрополита Исаия въ едно заявление до него,

⁴ Въ писмата си отъ 10. февруари 1812 г. до охридския митрополитъ Калиника иерокириксътъ икономъ Даниилъ (съставителъ на Четвероизничника) се обрѣща: *τὸν πατερώτατον καὶ αβασιώτατόν μοι γέοντα ἄγον Πρεσπᾶν χέοντον καλλίνικον*; сѫщо и охридскиятъ свещеникъ Стефанъ Наумовъ за охридския митрополитъ: *παρὰ τὸν ἀγιότατον Πρεσπᾶν*. Въ писмата си отъ 1840 г. митроп. Калиникъ се титулира *ὁ Πρεσπᾶς*. На неговия приемникъ Иосифа охридчани сѫ изпратили писмо

на паството си мисълъта, че бившата столица на автокефалната Българска църква безвъзвратно е изгубила своето значение. Въ противовесъ на гр. Охридъ Фенеръ се стараеъ да издигне въ църковно отношение южномакедонскитѣ градове Костуръ и Струмица, чиито митрополити най-много сѫ работили за унищожението на Охридската архиепископия и сѫ получили за това титула екзархъ.

Отъ охридскитѣ граждани въ края на XVII в. (1690 г.) сѫ известни висшитѣ чиновници въ охридската архиеп. канцелария: хаджи Ангелъ, Георги Емануилъ, Нико Недовъ, Нинко, Нико Стамовъ, Никола попъ Захариевъ, Апостолъ попъ Митревъ, Митре Балковъ, Димитъръ Размовъ¹, въ 1719 г. сакеларий свещ. Константинъ². А къмъ време на унищожението на Охридската архиепископия преданието посочва фамилията Баласчеви, отъ която, споредъ него, е произхождалъ последниятъ охридски архиепископъ Арсений, и първенцитѣ Буяръ Лигдо, Станчо бей и Нейко Челеби като виновници за падането на Охридската архиепископия. Въ единъ поменикъ, воденъ на гръцки отъ единъ охридски свещеникъ, който е действувалъ къмъ това време³, се споменуватъ след-

съ адресъ: *Πρὸς τὸν πατιερότατον καὶ θεοπόβλητον Τσοχεπίσκοπον Πρεσβῖτην Κύριον Ιωσῆφ* (Тѣзи сведения черпя отъ единъ ржкописень сборникъ на охридския свещеникъ Стефанъ, който намѣрихъ въ Охридъ). Приемникъ на Иосифа Дионисий сѫщо се подписвалъ б *Πρεσβῖτην* (*ibid.*), но и б *Τσοχεπίσκοπον* (въ едно свое послание отъ 1849 г., което се намира у мене; вж. и факсимиleta на неговия подпись у протоиерей Ив. Гошевъ, Стари записки и надписи въ Годишника на Богосл. факултетъ при Соф. дѣрж. университетъ, VI, стр. 314—342). Сѫщо и известниятъ презъ църковната борба охридски митрополитъ Мелетий: въ митрополитския печатъ отъ 1860 г. се чете: *Πρεσβῖτην Μητροπολίτην* (съ тая печать е завѣренъ надписа на Охридската митрополия отъ 1854 г. 22. II. до енорийския свещеникъ въ с. Лактине попъ Матей върху заявлението на Менка Грую Иовева отъ сѫщото село и сѫщата година; вж. и прот. Ив. Гошевъ, *ib.* стр. 342); въ 1862 г. Мелетий се подписалъ б *Πρεσβῖτην καὶ Τσοχεπίσκοπον* (факсимиле у прот. Ив. Гошевъ, *ib.* стр. 342), а въ едно окръжно до охридскитѣ свещеници отъ 14. май 1866 г.. писано въ Струга, само б *Τσοχεπίσκοπον* (писмото се намира у мене).

¹ Вж. Gelzer, *Der Patriarchat von Achrida*, S. 112—113, Фамилии Нинкови и Размови сѫществуватъ и сега въ Охридъ.

² *Ib.* S. 83, 14: ἐν ἰερεῖσι βακελλάριον καὶ Κωνσταντῖνον Ἀχριδηνόν; вж. и по-горе стр. 112

³ Тоя поменикъ намѣрихъ въ Охридъ. Гръцкитѣ имена предавамъ по правописа на съставителя.

нитѣ охридски граждани: 1) Илко Тошковъ (*இல்கோ தோச்கோ*) (въ 1754 г.); 2) Апостолъ (въ 1754 г.), който водилъ дъщеря на Илко Тошковъ; 3) Константинъ Коция Петрооглу (*Κωνστάντινος Χότσια πέτρος-ογλος*) († 18 януарий 1755 г.), замръзналъ при с. Горица на пътъ отъ с. Търпейца (*அலோ திருப்பேட்டூர்*) за въ къщи въ Охридъ; 4) Георго Янчевъ¹ (*γεώργιος του Γιάντζε*) († 6 априль 1768 г.); 5) Константинъ, синъ на логотета Нико Дедовъ (*Κωνστάντινος εῖος του Νικο δέδου*)² († 31 декември 1758 г.); 6) жена му Малахама (*διὰ τίνι μαλάχαμα εἰ σινθιας του κύριου Κωνσταντίνου κόπο δύλι-δέδου*) († 19 януарий 1758 г.); киръ Станчо³ (*ஓ குரு ஸ்டாந்தோஸ்*) († 18 януарий 1758 г.); Никола, синъ на Дебранеца (*νικόλα εἰός του δέβρου*) († 2 януарий 1768 г.); 7) Иванъ, синъ на Константинъ Герасимовъ³ (*Γιάνης — εῖος του Κωνσταντίνου γερασίμου*) († 26 септември 1755 г.); 8) Христо Робеоглу⁴ (*Χριστό-ρόβεஏஞ்சி*) († 4 февруари 1756 г.); 9) Размо Нѣмиотъ (*Ράσμο-νέμιοτ*) († 11 февруари 1756 г.); 10) попъ Димитрий, чредникъ въ „Великата църква“ (архиепископската „Св. Климентъ“) († 21 мартъ 1756 г.); 11) Иванъ Хаджиоглу († 6 априль 1756 г.; 12) Нейко Кюрчи отъ охридското с. Елшани († 8 априль 1756 г.); 13) Георги Димо Бодлевъ (*γεώργιος δέμος ήγουνος μιτότλε*) († 6 януарий 1757 г.); 14) попъ Никола Скопаковъ (*πάπας κύριος νικόλαος-ήγουνος βόλαι*) († 6 февруари 1757 г.). Въ края на XVIII в. се явява охридскиятъ сакеларий Стефанъ, съ когото билъ близъкъ приятель съставителътъ на четвероезичния речникъ сакеларий Даниилъ отъ Мосхополъ и, който, по всѣка вѣроятност, по молба на попъ Даниила, е превель българската часть на речника му.⁵

¹ Сега съществува фамилия Янчеви. Къщата, где то се помещава Охридската митрополия, принадлежи на тази фамилия.

² По всѣка вѣроятност, този логотетъ е същиятъ, който се споменува въ списъка на чиновниците при охрид. архиеп. канцелария отъ 1690 г., издаденъ по преписа на Г. Бодлевъ отъ Гелцера (цит. съч., с. 112) подъ името: † ὁ μέγας λογοθέτης Νίκος Νιέδου. Ако е тъй, то Гелцеръ погрешно е преписалъ отъ оригинала презимето на логотета като *Νιέδου* вм. *Δέδου*.

³ И днес въ Охридъ има фамилия Герасимови.

⁴ Прадѣдо на известните семейства Робеви въ Охридъ и Битоля.

⁵ Вж. у мене „Нови данни за българщината въ Македония“, сп. „Македонски прегледъ“, год. I, кн. 4, стр. 55—56 и рецензията на Л. Милетичъ, сѫщо тамъ, стр. 105—106.

* * *

Охридчани не могли лесно да се помирятъ съ фенерското иго. Къмъ 80-тѣ години на XVIII в. прѣспанскиятъ владика Исаия билъ обвиненъ предъ Цариградската патриаршия, че е смущавалъ архиерейтѣ отъ диоцеза на бившата Охридска архиепископия, и затова билъ привлѣченъ подъ сѫдъ. Той се разкаялъ и билъ простенъ отъ патриаршията, която, като признала малодоходността на Прѣспанската епархия, е присъединила къмъ епархията му и Охридската, до тогава „лишена отъ архиерейско застежничество“ (*καὶ τὴν ἑπαρχίαν Λυγνίδος ἀμοιζοῦσαν ἀρχιερατικῆς προστασίαν*). Исаия е далъ на патриаршията писмено обещание (*ὑλογεγέτικὸν*) отъ 29 октомври 1776 г., завѣreno отъ царигр. патриархъ Софоний и синоднитѣ архиереи, че отъ сега нататъкъ ще бѫде крайно миренъ и послушенъ, ще пази привилегиите на „вселенския“ престолъ, както всички останали негови събрата, ще плаща безпрѣкословно (*κατ’ οὐδὲν λέγων ἢ ἀντιφερόμενος*) царския данъкъ (мирие) за дветѣ епархии и тѣхнитѣ дългове и никога не ще си позволи тайно или явно, прѣко или косвено, да възбужда съратята си въ епархиите на нѣкогашната Охридска архиепископия или неговите пасоми противъ Великата църква. Ако престъпти това обещание, да бѫде лишенъ отъ дветѣ епархии и анatemосанъ отъ патриаршеския Синодъ¹.

Макаръ че не се казва ясно въ този документъ, каква цель точно е преследвалъ Исаия, и последниятъ се старае да представи обвинението за клевета на злонамѣрени хора, обаче все въ основата на обвинението е имало нѣщо истинско, защото самъ Исаия казва въ обещанието си, че е подпадналъ подъ справедливия гнѣвъ на Църквата (Царигр. патриаршия) и билъ удостоенъ съ прошка, следъ като молилъ за милостъ и се разкаялъ (*μετάμελος γεγόμενος*). Сетне мотивътъ, че му била дадена и Охридската епархия поради малодоходността (*τὸ δημολογόδον*) на Прѣспанската, ни навежда на мисъльта, че Исаия ще да е оправдавалъ увлѣчението си къмъ смуть съ своето лошо материално положение. Въ що се състоялъ опитът на Исаия, не е мжчно да се сътимъ, щомъ той е билъ обвиненъ като „смущаващъ сѫществуващето по Божия милостъ въ тишина положение“ (*συγχύζοντα*

¹ *Делогаагъ*, III, стр. 900—902, № 1577.

δῆθεν τὴν θείων ἑλέει ἐν ἡσυχίᾳ κατάστασιν) на архиерейтъ отъ диоцеза на бившата Охридска архиепископия. Очевидно, той е агитиралъ между тѣхъ за възстановление на тази архиепископия. Това е било твърде възможно, като се има предъ видъ, че презъ това време още е имало живи отъ епархийските архиереи на унищожената Охридска архиепископия и че въ Охридъ, лишенъ даже отъ архиерей, е имало хора, които мечтаели за възвръщане на църковната независимостъ и могли да спечелятъ на своя страна и финансово затруднения Исаия Прѣспански.

Обаче следъ като Исаия е зaeлъ Охридската епархия, макаръ че съ посланието си отъ 16 февруари 1779 г. той е заплашилъ съ епитимии всѣки свой противникъ¹, охридскиятъ клиръ е въстаналъ противъ него, по всѣка вѣроятностъ, поддържанъ и отъ граждани. Не е известно, що е причинило това недоволство: дали, задето Исаия е капитулиралъ предъ цариградския патриархъ и охридчани били разочаровани отъ него; или задето по негово настояване Охридъ билъ подчиненъ на незначителната прѣспанска катедра и съ това се почувствуваъ още повече унизенъ, отколкото следъ унищожението на неговата църковна независимостъ, когато билъ подчиненъ на драчкия митрополитъ? Изглежда, митрополитъ Исаия временно се оттеглилъ отъ Охридъ, до като успѣлъ да усмири непокорния клиръ. Сакеларий Стефанъ (сѫщиятъ, съ когото кореспондиранъ попъ Даниилъ Мосхополецъ) и енорийските свещеници Христо (въ Месокастро), Иванъ (въ Месокастро), Константинъ Малданъ (*Μαλδάρης*), Наумъ Манчевъ (*Μαντζέ* *δῆλης*) и Георги Унканоглу (*Οὐκαπάνογλης*) чредникъ въ катедралната църква (*ἐφημέριος τῆς μητροπόλεως*) отъ името на цѣлия охридски клиръ подали прошение до митрополита Исаия за прошка². Тѣ употребяватъ разни ласкателни думи, за да го умилостивятъ. Прошението започва съ обръщението: *Τὴν* *μητέραν* *πατερότητα καὶ λογιώτατον καὶ θεοποβέλητον μητρο-* *πολίτην* *τῆς ἀγιωτάτης μητροπόλεως*, *ἄγιον Λουκιανὸν καὶ Ἱσαῖαν* (*α*) *οἱ ἵερεῖς καὶ κληρικοὶ μηδοὶ τε καὶ μεγάλοι μετ' εὐλαβεῖας ἀσ-* *π(ίζομεν)* *τὴν δεξιάν*. Просителите се подписали *τῆς* *μητέρας* *πατερότητος* *δοῦλοι ταπεινοὶ εἰς τοὺς ὄφισμάντος πρόθυμοι* (смиренни слуги, готови на разпоредбите на Ваше Високопреосвещество), и първиятъ отъ тѣхъ сакеларий Стефанъ е повторилъ пакъ *δοῦλος ταπεινός* предъ името си, следъ което прибавилъ

¹ Вж. *Δελαχάνη*, III, 862.

² Това прошение намѣрихъ въ попъ Стефановия сборникъ.

просини⁶, а другитѣ — талеи⁷ просини⁸ (смирено се покланямъ). Тѣ се покланяятъ на митрополита си до земята ($\varepsilon\omega\delta\deltaa\phi\sigma$) и се притичатъ къмъ неговото милосърдие ($\delta\rho\acute{a}m\omega\mu\epsilon\pi$ εις τὰ φιλελεήμονα σπλάγχνα), като тѣхенъ пастиръ и общъ баща ($\delta\delta\kappa\omega\mu\delta\mu\alpha\pi\lambda\tau\delta\eta\varrho$), „незлобенъ и непаметозлобенъ“, да приеме молбата имъ, която тѣ изказватъ „съ горещи сълзи“ и целувайки нозетѣ му¹ въ името „на своите състрадателни и славни родители“² и въ името на великото си звание, като му благопожелаватъ за тази добрина къмъ тѣхъ Богъ да го възвеличи и удостои съ по-горна епархия, и го увѣряватъ, че неговото добро име не ще изчезне, а ще се предава отъ поколѣни на поколѣние. Претърпѣли много злини вследствие оскърблението, нанесено на митрополита³, тѣ съзнаватъ, че „посещението“ на митрополита въ Охридъ е било въ тѣхна полза⁴ и че съгрѣшили, защото не поискали веднага отъ него едно опростително писмо ($\sigmau\chi\varphi\eta\epsilon\pi\kappa\delta\mu$ και εδ\xi\zeta\eta\epsilon\pi\kappa\delta\mu \sigmaou \gamma\acute{a}\mu\mu\alpha). Но тѣ горчиво се разкайватъ за това. „Съгрѣшихме — заявяватъ тѣ —: никой не е безгрѣшенъ, само Богъ. Съгрѣшихме като човѣци и заблуждаващи се и заради това искааме отъ всичката си душа ($\varepsilon\delta\delta\delta\lambda\eta\mu\psi\chi\eta\mu\delta\mu\alpha\pi\lambda\tau\delta\eta\varrho$ και διαγέ\acute{a}\mu\alpha\pi\lambda\tau\delta\eta\varrho) да изпратишъ едно опростително писмо до нась и до мирянитѣ, за да се утешимъ и ние нещастнитѣ, дето останахме толкова време безъ пастиръ и го търсихме денъ и нощъ“.

Прошението не е датирано, но не е написано по-късно отъ м. май 1790 г., защото въ една бележка (вѣроятно, на попъ Стефана) отъ 8 май 1790 г. въ сѫщия ржкописенъ сборникъ, гдето се намира въпросното писмо, единъ отъ подписалите прошението, чредникът на охридската катедрална църква попъ Георгий, се споменава като умрѣлъ.⁵

¹ δῶι μὲ κοινὴν γνῶμην μηδοὶ τε καὶ μεγάλοι καὶ ἀστάζομεν τὰ ἴχνη τῶν ποδῶν σου.

² Изглежда, митроп. Исаия ще да биль родомъ отъ близко до Охридъ място, та родителите му сѫ били известни на охридските свещеници.

³ διατὶ πολλὰ ἐστοχάσθημεν καὶ ἐγνωσίσαμεν όποι ἀφ'ου ἐμίσενσες... πολλὰ κακά μας ἐπανέβηκαν καὶ ἐχώθημεν εἰς τὸν λάκον.. (δὲν ē) χομέν που κεφαλὴν κλῖναι ἐξ ἀμαρτιῶν μας.

⁴ ἐδωκιμάσαμεν τὴν ἐπίσκεψίν σου δποι ἡταν βοήθεια ποδς ἡμᾶς.

⁵ Σημаденю 1790 μαῖον ἦ ἡμέρα τετάρτη τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου ἐπλήρωσεν τὸ κοινὸν χρέος δι μακαρίτης (к. н.) πατὴ Γεώργιος ἐφημέριος τῆς μητροπόλεως τῆς πολιτείας Ἀχροΐδος. (Правописъ сапазенъ).

Следъ това поражение, до 60-тѣ години на XIX в. нѣма никакви сведения, дали охридскитѣ граждани пакъ сѫ направили опитъ за противодействие срещу фенерското иго. По всичко изглежда, че ржката на цариградския патриархъ била здраво сложена върху Охридъ, и този е миравалъ, но безъ да изгуби съзнание за своето достойнство. Ако митрополитъ Калиникъ¹ е билъ охридски митрополитъ 41 година (отъ 15 мартъ 1802 г. до м. априлъ 1843 г.)², този фактъ показва не, че народътъ билъ забравилъ миналото, а по-скоро, че митрополитъ Калиникъ е действувалъ съ нуждния такът за да привърже охридското гражданство къмъ себе си.³ Калиникъ, гръкъ отъ Галиполи, не билъ шовинистъ, не преследвалъ славянската служба тамъ, гдето не е била изчезнала. Често свещеницитѣ въ Охридъ сѫ чели евангелието въ църква на охридски говоръ и даже въ присътствие на Калиника били произнасяни проповѣди на български, а само написани съ гръцка азбука, напр. отъ учителитѣ Гьорше Поповъ въ 1829 г., Дим. Миладиновъ въ 1830 г., Ян. Стрезовъ отъ 1840 г. нататъкъ. При погребението на свекървата на Арса Стрезова (К. Шапкарева баба и майка на Ян. Стрезовъ), учителът и църковенъ пѣвецъ Дим. Мокранинъ е изпѣлъ предъ Калиника на мѣстенъ бълг. езикъ пѣсеньта „Пріидите послѣднее цѣлованіе дадимъ“. Въ времето на Калиника охридскиятъ свещеникъ Анастасъ (после и изповѣдникъ)⁴ е извѣршвалъ цѣла църковна служба на охридски бълг. говоръ⁵.

Не е преувеличение, ако кажемъ, че чаровниятъ споменъ за миналото духовно величие на Охридъ се предавалъ отъ поколѣние на поколѣние чрезъ пѣсни и предания и е вълнувалъ душата на всѣки охридчанинъ до

¹ Той е наследилъ Киприяна, който билъ приемникъ на Исаия (Еерски, Нѣколко кратки бележки по състоянието на западнитѣ македонци, 1890 г., София, стр. 5, заб. 1).

² Ib., стр. 5 и 32. Патриаршията го назначила за охридски митрополитъ още презъ октомврий 1801 г. (ib. стр. 5). Калиникъ билъ погребенъ въ Янковецкия манастиръ (до Рѣсенъ) при стечение на охридскитѣ първенци и много народъ (ib. стр. 32).

³ Срв. моята „Унищожението на Охридската патриаршия и влиянието на елинизма въ България“, въ Макед. прегледъ, год. II, кн. 3, стр. 87, заб. 4.

⁴ Вж. въ идната кн. 2 на Макед. прегледъ, год. IV, стр. 67.

⁵ К. Шапкаревъ, Нѣколко критически бележки..., Бълг. прегледъ, год. II, кн. IX—X, стр. 277.

умиление. „Нашата патрикана“ — тъзи думи съ били произнасяни съ благоговение и звучели, у едни по-ясно, у други по-тъмно като свещенъ заветъ за ново битие. Наистина, въ Охридъ както и въ другите български градове гръцката образованост се е усилвала, даже нѣкои първенци взели да се наричатъ гърци, да се стремятъ да говорятъ и пишатъ по гръцки, обаче народната маса, особено жените въ града и селското население съ пазѣли като светиня родния си езикъ и народното си чувство. И подъ фенерско иго народътъ е продължавалъ да се нарича български. Затова ипекскиятъ патриархъ Василий Бъркичъ въ своето описание за Турция отъ 1771 г. казва, че мнозинството отъ населението въ Охридъ съ българи.¹ Също и попъ Даниилъ въ 1793 г. нарича домашния езикъ на охридския свещеникъ Стефанъ български.² Даже ония, които имали гръцко образование, не съ знаели добре гръцкия езикъ, като се вижда ясно отъ постановленията на Охридската община противъ лукса, отъ попъ Стефановия сборникъ, отъ гореспоменатия анонименъ поменикъ и др. документи. Въ кѫщите на такива лица се е говорѣло мѣстното българско наречие и тѣ се разговаряли съ домашните си и народа на български.³ Ако въ горепосочения охридски поменикъ отъ XVIII в. се срѣщатъ български прѣкори *Лѣдоч*, *Нѣмот*, *Схолак* или ако Никола п. Стефаниевъ въ своите лѣтописни бележки нарича стружаните християни *Воулаои* (въ противоположность на охридските християни, които упорито назовава *Роулаои*)⁴ и нарича една мѣстностъ въ охридското поле *Дѣва ѩасъка*,⁵ то това е било, несъмнено, подъ влияние на живия говоръ, който се слушалъ вжтре въ семействата и вънъ отъ тѣхъ. А охридските кожухари, които съ търгували съ Лайпцигъ и престоявали тукъ дълго време, съ били носители на национална идея, която тогава е вълнувала бурно нѣмцитѣ и други западноевропейски народи.

¹ Споменик Српске краљевске академије, X, стр. 50: но болшаа частъ болгари и влadi.

² Вж. у мене „Нови данни за българщината въ Македония“, Макед. прегледъ, год. I, кн. 4, стр. 56.

³ Вж. други факти у мене „Унищожението на Охр. патриаршия и влиянието на елинизма въ България“, Макед. прегледъ, год. II, кн. 3, стр. 95—96.

⁴ Езерски, Нѣколко кратки лѣтописни бележки и пр., стр. 14, заб. 1.

⁵ Ibid., стр. 20.

Освенъ туй въ Охридъ е имало занаятчии, които, макаръ и да сѫ имали гръцко образование, били обладани отъ любовъ къмъ своя родъ и старателно сѫ събирали писмени паметници, гдето се говорѣло за древната слава на родния имъ градъ, преписвали ги и ги давали на млади и стари да ги четатъ. Такъвъ равностенъ лѣтописецъ отъ XIX в. е билъ охридскиятъ шивачъ Георги Бодлевъ, по всѣка вѣроятностъ внукъ на починалия въ 1757 г. Георги Димовъ Бодлевъ.¹ Той е преписалъ протоколите или кодекса на Охридската архиепископия (отъ втората половина на XVII в. до унищожението на архиепископията), като е вмѣкналъ въ своя преписъ и свои съобщения.² Неговиятъ дюкянъ ще да е билъ за времето единъ видъ клубъ, гдето се водѣли задушевни беседи по научни, религиозни и обществени въпроси, по които той е билъ свещуващъ, благодарение на своята любознателностъ, оствъръ умъ и сравнително голѣма домашна библиотека. Когато въ 1845 г. рускиятъ ученъ В. Григоровичъ е посетилъ Охридъ, Георги Бодлевъ му е билъ водачъ низъ историческите останки на града.

При това въпрѣки силното господство на елинското обра-
вание въ Охридъ, граждани, които не се задоволявали отъ него, по разни пжтища се запознавали съ църковнославянското писмо. Така се научили да четатъ и пишатъ по църковнославянски Ангеле Групчевъ (сетне голѣмъ ратникъ за побѣлгаряване на охридските грѣцки училища) и Христо Узуновъ (дѣдо на известния революционеръ Хр. Узуновъ) въ Шкодра, кѫдето ходили като шивачи заедно съ Джелядинъ бея; Михаилъ и Стефанъ Д. Котушови — въ Скопье, где то търгували съ кечета и отгдете до 1850 г. донесли въ Охридъ славянски книги; тѣхниятъ зеть Василъ Кецкаровъ, който е билъ обущарь въ Херцеговина. А като ученикъ при Дим. Миладиновъ, Павелъ отъ с. Галичникъ (Дебърско), — после Паргений Зографски, — който е научилъ славянската азбука у дома си, е учили на нея мнозина свои другари³.

¹ Вж. по-горе, стр. 117.

² У Gelzer, Der Patr. v. Achrida, S. 104—105, 111, 112.

³ К. Шапкаревъ. Нѣколко критически бележки... Бълг. прегледъ, год. II., кн. IX-X, стр. 277.

* * *

Отъ началото на XIX в. Охридско е било управлявано отъ полунезависимия албански владетинъ Джелядинъ бей. По нѣмане достатъчно сведения трудно е да се каже, дали политico-икономическото положение на Охридъ се влошило или се подобрило. Знае се, че тогава българското население доста е теглило отъ извѣнреднитѣ тегоби, които управителътъ му налагалъ (налози и ангария). Така, въ м. априлъ 1808 г. Джелядинъ бей разрушилъ сараите на Исмаилъ паша и накаралъ цѣлия градъ да пренесе материалитѣ (керемиди, дъски и греди) въ Учъ кале¹, гдето по-късно е построилъ новъ палатъ. Въ началото на октомврий 1816 г. той е заповѣдалъ на варошани да пренесатъ въ единъ день цѣлия дървенъ материалъ (1389 дъски) отъ Горица² въ Учъ кале³. За съграждането на Долни Сарай всички мжже отъ града и околността — безъ разлика на вѣра и положение — били задължени да вършатъ ангария. Нашиятъ лѣтописецъ Никола п. Стефаниевъ билъ разпоредителъ съ варъта (киречъ емини), а братъ му Иванъ билъ надзирателъ на шадарвана⁴ осемъ месеци, докле билъ довършенъ. Самиятъ митрополитъ Калиникъ и Сулейманъ ага сѫ били писари. За цѣлата постройка Джелядинъ бей е похарчилъ 40 кесии аспри (=20,000 гроша)⁵, които, несъмнено, сѫ били излѣзли отъ ржцетѣ на данъкоплатците. Тази ангария била твърде тежка за населението. Затова и лѣтописецъ-очевидецъ се провиква: „Голѣми мжки изтеглиха християнитѣ!“⁶ или: „А не питайте, какви страшни мжки претеглиха!“⁷ Когато Али паша Янински е водѣлъ бой съ дебранитѣ на чело съ Юсуфъ бей (1805 г.), Джелядинъ бей е наложилъ на всѣки дюкянъ да даде по 10 оки желѣзо. На 20 януарий 1829 г. на Джелядинъ бей се

¹ Езерски, стр. 7.

² Селце и мѣстностъ около 1 килом. на ю. и. отъ Охридъ.

³ Ibid., стр. 10.

⁴ Тоя шадарванъ се намиралъ въ срѣдата на сарайа подъ високъ куполъ съ мраморни лъзвове, отъ чиито уста текла вода (Е. Спространовъ, Джелядинъ бей, МСб, XIV, стр. 668).

⁵ У Езерски, цит. кн., стр. 8-9. Вж. за тегобитѣ у мене „Принось къмъ историята на просв. дѣло въ Македония“, Макед. прегл. год. III, кн. 1, стр. 56-57 и 59-60.

⁶ Ib., стр. 7.

⁷ Ib., стр. 11.

родило момиче отъ Ташула¹. По тоя случай, споредъ една бележка въ п. Стефановия ръкописенъ сборникъ, голѣма радостъ била въ Иени сарай, но за беднитѣ — мжка, понеже всѣки гражданинъ трѣбвало да занесе на новороденото хубавъ подаръкъ. Нѣкои по-заможни му подарили цѣли топове платъ. Който отивалъ съ незначителенъ подаръкъ, сейменитѣ го връщали отъ саракъ.

Много е страдало българското население и отъ междуусобиците на турските бейове. Следъ изгонването на Яшаръ бей и Халиль бей отъ Охридъ въ Дебръ и следъ изгарянето на всичките имъ сараи, презъ пролѣтъта 1805 г. Яшаръ бей и Абасъ бей разграбили и изгорили чифлицитѣ на Джелядинъ бея заедно съ хана при с. Гжавци, като дигнали около 30,000 овци, кози, коне и крави.² Въ 1820 г. м. юний Джелядинъ бей е разхвърлилъ върху населението данъкъ за Мустафа паша Шкодрански³ 6,000 кила⁴ ечмикъ и пшеница, 5000 агнета и дажба за 2000 души на денъ. Селянитѣ отивали въ Охридъ да молятъ бея да отмѣни тази заповѣдъ, обаче сейменитѣ не ги пускали при него. „Страшенъ плачъ и писъци бѣха въ тия дни, бележи лѣтописецъ, та всичките не може да се опишатъ“.⁵ Житото било

¹ Ib., стр. 18.

² Ib., стр. 6.

³ Споредъ известието на Никола п. Стефаниевъ, на 10 априлъ 1820 г. въ Охридъ биль прочетенъ ферманъ на Али паша Янински, че Охридъ и Елбасанъ, които до тогава били подъ неговата върховна власть, се отстѫпвали на шкодранския владетель Мустафа паша, който биль успѣлъ вече да простре властвата си до р. Вардаръ, а на 16 юний с. г. била прочетена въ Охридъ „буюрдията“ (заповѣдъта) на Мустафа паша, донесени отъ векилъ хараги (зам. бирникъ) на дошлия въ Битоля Хусеинъ паша Румели. Следъ нѣколко дни всички мелюмбашии на Али паша напуснали гр. Охридъ. Мокранските албанци въстанали противъ Али пашовата власть и изгонили Етемъ бея отъ Поградецъ, но на 3 юний последниятъ се върналъ съ помощта на корчанци, които хванали противника на Али паша, Мустафа бея, и го заклали. Вследствие на това противъ Али паша се опълчили албанцитѣ и отъ други мѣста, и той биль принуденъ да се оттегли въ Янина заедно съ останалата му върна албанска войска, като дигналъ семействата на воиниците си (у Езерски, цит. кн., стр. 13). Али паша биль заловенъ и следъ кратко задържване на острова въ Янинското езеро биль обезглавенъ въ края на м. януарий 1822 г. (ib., стр. 16).

⁴ 1 кило жито = 60 оки. ⁵ ibid., стр. 16.

складирано въ джамията „Св. София“, а варошани пренасяли съ конетъ си ечмикъ въ Битоля. На 12 юни Мустафа паша се разположилъ съ многобройна войска на лагеръ въ Бълъбунаръ, а синъ му Юсуфъ бей Хасанъ бей заедно съ дебранина Яшаръ бея — въ Студенчища. На 20 с. м. Мустафа паша е влѣзълъ въ Охридъ заедно съ Муединъ бей и Яшаръ бей. Всѣки денъ градътъ му давалъ по 16,000 таини (дажба отъ хлѣбъ и месо) на денъ. „Голѣми мжки бѣха—казва очевидецъ¹—, нигде не остана ни едно зрѣнце ечмикъ². На 21 с.м. Джелядинъ бей слѣзналъ въ лагера и поканилъ Мустафа паша въ палата си (Горни сарай). Понеже Мустафа паша се страхувалъ да не попадне въ нѣкаква примка, то негови войници сѫ ходѣли отъ кѫща въ кѫща и отъ кула въ кула по улицитѣ, презъ който той минавалъ, за да се изкачи въ палата на Джелядинъ бей. Следъ като Джелядинъ бей се призналъ за васалъ на Мустафа паша, гражданите начело съ митрополитъ Калинико отишли въ лагера на новия владетель и му поднесли подаръци въ знакъ на вѣрноподаностъ. Голѣмо тегло е претърпѣло християнското население и презъ пролѣтъта 1826 г., когато поради възбуждението на корчанци и мокранци противъ Джелядинъ бея последниятъ се укрепилъ въ околността на манастира „Св. Наумъ“. Тукъ е складиралъ 500 кила жито и построилъ фурни, за които реквизиралъ въ Охридъ строителенъ материалъ, превозни срѣдства и хлѣбари³. Сѫщо и презъ мартъ 1829 г., вследствие турските междуособици, християните много страдали отъ настапалата голѣма скжпотия (ечмикъ 30 гр. килото, пшеница 48 гр., фасулъ — 25 пари оката, оризъ — 65 пари, въ Албания 1 товаръ (2 кила) пшеница по 210—250 гр., лукъ по 40 пари ока). Споредъ лѣтописеца, всички села станали да търсятъ хлѣбъ, и улицитѣ въ Охридъ се напълнили съ мжже и дѣца. Даже мнозина умрѣли отъ гладъ.³

Голѣми страдания е претърпѣло християнското население, когато върлуvalа чумата. Въ началото на 1810 г. тя се явила първенъ въ кѫщата на Руменчеви въ Кошища и после се разпространила по цѣлия градъ. За да не се пренесе заразата въ двореца му, Джелядинъ бей е заповѣдалъ всички варошани

¹ Ibid., стр. 14.

² Ibid., стр. 17.

³ Лѣтописна бележка въ п. Стефаниевия сборникъ.

да напуснатъ къщите и да живеятъ вънъ отъ Вароша. Коджабашията по негова заповѣдь е съставилъ списъкъ на всички къщи въ Вароша, и кулукчиитѣ Алюшъ и Джаджа (тоски) ходѣли отъ къща въ къща и пѣдѣли гражданитѣ. На 25 мартъ с. г. варошкитѣ врати били затворени, а Джелядинъ бей избѣгалъ въ Янина. Ония, които успѣли да останатъ въ Вароша, скришомъ сѫ давали храни и др. потрѣби на изпѣденитѣ вънъ отъ градскитѣ стени презъ една малка дупка подъ самата врата въ Долна порта. Понеже чумата страшно е косѣла, то гражданитѣ сѫ изпратили писмена жалба до майката на Джелядинъ бея въ Янина, гдето тя се намирала тогава. Тя скоро е дошла въ манастира „Св. Наумъ“, почакала тукъ осемь дни, докле попрестанала чумата, и на Великдень е влѣзла въ Охридъ, като веднага е заповѣдала на башделията да съобщи на варошани, че могатъ да се повеселятъ. Християнитѣ се повеселили доле въ „Паша бахчеси“. На Свѣтла сѫбота Джелядинъ бей пристигналъ отъ Янина и тутакси издалъ строга заповѣдь, никой (ни християнинъ, ни турчинъ) да не излиза вънъ отъ града безъ негово тескере. Турцитѣ не могли да отиватъ въ чифлици си и по селата, християнитѣ нѣмали отъ где да си купятъ дѣрва, а селянитѣ си пекли хлѣбъ безъ соль, понеже не имъ се позволявало да отиватъ въ града¹.

Презъ есента 1816 г. пакъ завѣрлуvala чумата. Първенъ се явила на 25 октомври въ турската махала Воска. Майката на Джелядинъ бея е заповѣдала да преградятъ всички птища, за да не се сношаватъ хората един съ други. На 28 окт. варошкитѣ порти пакъ били затворени за осемь дни. Докато на восканци се давало храна отъ двореца и на пещанци било заповѣдано да имъ носятъ дѣрва съ чунове, варошани много страдали за дѣрва и едвамъ на 20 ноември имъ било позволено да сѣкатъ дѣрва въ Горица. На 20 декември чумата се явила въ Кошища, въ къщата на Дупикоза, и всички кошищани били изпѣдени отъ къщите си на полето и въ Воска².

При всички тѣзи мѣчения на населението, не може да се каже, че Джелядинъ бей е билъ врагъ на християнитѣ. Народното предание го представя даже за тѣхенъ защитникъ. Козма Шапкаревъ, който е слушалъ за Джелядинъ бей отъ

¹ У Езерски, цит. кн., стр. 7—8.

² Ibid., стр. 11—12.

съвременници на последния, открыто счита неговото управление за най-мждро презъ това време и даже по-добро, отколкото презъ 60-тѣ година на XIX в., когато Охридъ е билъ подъ прѣката султанска власть, „защото поданиците му подъ неговото управление ся услаждавале съ благоденствиѣ и спокойствиѣ хемъ въ тия времена, кога въ дружите турски области слѣдуваха най-свирипите яничерлаци и пр.“.¹ И наистина, той е запазилъ града отъ нападенията на хищнитѣ дебърски албанци, които, ако успѣли да го превзематъ, то биха го разорили. Той усилено е преследвалъ разбойниците, и уловените обесвалъ на житно пазарище.² Сжъ и презъ време на гръцкото въстание той не е позволилъ на възбудените мѣстни турци да се нахвърлятъ върху християните.³ Той е вѣрвалъ въ вѣрноподаността на охридското християнско население, та на 1 августъ 1822 г. заминалъ заедно съ Абасъ паша въ Морея противъ гърците.⁴

Редовниятъ данъкъ на християните не е билъ голѣмъ.⁵ Цѣлиятъ градъ плащалъ не повече отъ 25,000 гр.⁶ Изглежда, и Джелядинъ бей, подобно на Пазвантоглу⁷ и др. турски про-

¹ Автобиографията му въ Макед. прегледъ, год. III, кн. 1, стр. 59-60 заб. а.

² Е. Спространовъ, МСб, XIV, стр. 673.

³ Че действително охридските турци сж били възбудени противъ съгражданите си християни, за това съобщава Н. п. Стефаниевъ въ лѣтописната си бележка отъ 5 май 1821 г. Страхувайки се отъ турцитѣ, въ тоя денъ ненадейно билъ погребенъ Димитъръ Писиновъ безъ шествие и само съ единъ свещеникъ, като на женитѣ било заповѣдано отъ митрополията да не се явяватъ никѫде (ib. стр. 15—16).

⁴ Ibid., стр. 17.

⁵ Споредъ Шапкаревъ, той се състоялъ отъ 100 пари на семеенъ глава и нѣколкодневна трудова повинност за поправяне на укрепленията (Автобиография, Мак. прегледъ, год. III, кн. 1, стр. 59, заб. а); а споредъ Е. Спространовъ, Джелядинъ бей събиралъ следните данъци: 1) харачъ отъ 2—7 гр. на жененъ мжжъ, навършилъ 30 години; 2) дефтеръ (данъкъ върху недвижимите имоти) по 10 гр. за кѫща, 20—30 пари за мотика (400 корени) лозе; 3) спахилъкъ (десетъкъ) само върху житото по 1 на 10. Не били облагани съ десетъкъ царевицата и гроздето и съ акцизъ (гюмрукъ) виното (МСб, XIV, стр. 687).

⁶ Е. Спространовъ, МСб, XIV, стр. 688.

⁷ Софоний Вратчански, минист. изд., 37; Н. Милевъ, Известия за състоянието на Турция въ края на XVIII в. въ Спис. на Бълг. акад. на науките, кн. VI, стр. 51.

винциални паши¹, се стремилъ да не подчертава политико-социалното неравенство между мухамедани и християни, а да развива въ населението чувство на местенъ патриотизъмъ. Джелядинъ бей е билъ въротърпимъ. Ханъмата му Ташула (пленена презъ време на гръцкото въстание)² била християнка, слугинитѣй също били християнки³, самъ беятъ е ималъ слуги християни (файтонджията Мишо⁴, Гьорше Шурбановъ-сарайдаръ въ Горни Сарай⁵, Никола Рогузаровъ-сарайдаръ въ неговия хaremъ.⁶) Той е позволилъ на епитропа Иванъ Мизовъ да загради църквата въ Каменско съ зидъ. Това дѣло ще да е било изразъ на особено благоволение на властелина, та очевидецътъ Н. п. Стефаниевъ, следъ като отбелязва, че никой не помнилъ да е имало по-рано тамъ зидъ, се очудва, какъ се е направилъ зидътъ.⁷ Отъ фурната на бея (подъ двореца Горни сарай) всъки денъ се давало хлѣбъ на бедните, безъ разлика на въра и народностъ.⁸ Също и жената на Джелядинъ бей (братова щерка на Али паша Янински) е покровителствувала християните. Тя е убедила мжка си да назначи Кузманъ капитана за кърсердаръ. Даже веднажъ е спасила Ташула отъ гнѣва на бея.⁹ Джелядинъ бей билъ въ близки отношения съ митр. Калинико, който, като добъръ живописецъ, е украсилъ тритѣ му палата (Горни са-

¹ Вж. моята „Унищожението на Охрид. патриаршия . . .“ въ Макед. Прегледъ, год. II, кн. 3, стр. 86.

² Споредъ Н. п. Стефаниевъ, тя била пленница отъ южномакедонския градъ Негошъ, разрушенъ въ началото на 1822 г. отъ Ломеутъ паша (Езерски, цит. кн., стр. 16 и 18), а, споредъ Е. Спространовъ, тя била родомъ отъ с. Камбуриана, до гр. Трикала (Гърция) (МСБ, XIV, стр. 703).

³ Е. Спространовъ, МСБ, XIV, 683.

⁴ Шапкаревъ, Автобиография въ цит. сп., стр. 59.

⁵ Е. Спространовъ, МСБ, XIV, 672.

⁶ К. Шапкаревъ, Нѣколко критически бележки..., Бълг. Прегледъ, год. II, кн. VII, стр. 116.

⁷ У Езерски, цит. кн., стр. 12. Живо участие сѫ взели въ построяването на зида месокострани. Споредъ сѫщия лѣтописъ, тѣ — мало и голѣмо — сѫ носѣли съ добитъкъ камъне, земя и вода. Въ лѣтописната бележка е казано общо: „загради църквата съ зидъ“, та не е ясно за коя църква става дума, но понеже месокострани сѫ построили зида, трѣбва да се приеме, че лѣтописецътъ е ималъ предъ видъ църквата въ Каменско.

⁸ Е. Спространовъ, МСБ, XIV, стр. 669.

⁹ Ibid., 703.

рай, Долни сарай и Иени сарай).¹ Голѣмо влияние имали върху него още неговиятъ бирникъ Тасе Зарчевъ и лѣкарътъ Чала Коста (родомъ отъ Янина). По убеждението на охридчани, митр. Калиникъ и тѣзи двамата могли да спасятъ човѣка отъ вѫжето.²

Джелядинъ бей се стремилъ да бѫде и справедливъ сѫдия. Така напр. въ м. октом. 1816 г., вследствие оплакването на единъ гражданинъ противъ съседа си Бабаджановъ, че този е направилъ куминъ предъ прозорците на кѫщата му, Джелядинъ бей е срутилъ кумина, но после, види се, поради възражението на Бабаджановъ, че несправедливо е разрешилъ спора, той е възложилъ на сѫда да разгледа тоя споръ.³ А въ м. априль 1826 г., поради жалбата на Григоръ Сапунджиевъ, че му билъ откраднатъ сапунътъ, беятъ веднага е повикалъ гражданитъ и имъ заповѣдалъ да гарантисатъ единъ за другъ съ своя подпись, че никой отъ тѣхъ не е извѣршилъ кражбата, като ония, които не искали да се подпишатъ, заплашилъ съ изгонване отъ града. И, наистина, по тоя начинъ били открити и откраднатиятъ сапунъ и крадците Мише Беговъ и Тане Мискаровъ, които избѣгали отъ страхъ да не бѫдатъ строго наказани.⁴ Охридчанинътъ Здраве билъ набитъ на коль, защото фабрикувалъ фалшиви пари. Турцитъ не смѣели да обиждатъ християнитъ. Единъ турчинъ, който обезчестилъ една селянка, билъ обесенъ; сѫщо и единъ еничеринъ, защото докачилъ съ погледъ ханъмата му.⁵ Освенъ това Джелядинъ бей е приемалъ мѣстни бѣлгари въ войската си, позволявалъ на гражданитъ християни да носятъ оржкие, което имъ отнелъ чакъ през пролѣтъта на 1821 г.⁶ поради грѣцкото възстание, и понѣкога

¹ К. Шапкаревъ, Бѣлг. Прегледъ, год. II, кн. IX-X, стр. 271.

² Е. Спространовъ, МСб, XIV, стр. 680 и 691.

³ Езерски, цит. съч., стр., 11.

⁴ Ibid., стр. 15.

⁵ Е. Спространовъ, МСб, XIV, стр. 677.

⁶ Езерски, стр. 15. Лѣтописецъ бележи: „1821 г. 7-ий (месецътъ не е означенъ, но ще да е отъ първите месеци на 1821 г., понеже преди това съобщение стои бележка отъ 1820 г. 22 юни, а следъ него — съобщение отъ 1821 г. 23 априлъ): „Излѣзе заповѣдъ отъ Джелядинъ бей до първенците, за да опишатъ оржжието, и тѣ въ кѫщата на Григора Сапунджиевъ го описаха; а следъ три дена, недѣленъ дѣнь, отново заповѣда: „да го съберете и да ми го донесете горе.“ И ние го събрахме.“

е издавалъ разпоредби общи за християни и мухамедани.¹ За развитие на чувството на мъстенъ патриотизъмъ у населението сѫ имали значение и построенитѣ отъ него дворци въ Охридъ,² Струга (на р. Дримъ) и Ресенъ,³ както и кулитѣ въ Охридъ и въ с. Джбовяни (противъ дебранитѣ).⁴

Всичко това е съдействувало за запазването на народния духъ въ българското охридско население. Подъ знамето на феодала се подвизавали юнаци-българи, каквito били легендарниятъ Кузманъ капитанъ,⁵ възпѣтъ епично отъ Гр. Пърличевъ, синъ му Гьоре, Топчи Нико⁶.

Джелядинбеговото владичество било унищожено безъ кръвопролитие, но не безъ страдания за населението. Джелядинъ бей е избѣгалъ своевремено презъ 1830 г. въ Шкодра, при своя суверенъ Мустафа паша, а презъ ноемврий с. г. е избѣгала въ сѫщия градъ и майката на Джелядинъ бей (*η κυρά*), като дигнала съ себе 70 товари багажъ.⁷ Градътъ билъ управяванъ отъ хазната Лютманъ, който на 29 декемврий⁸ 1830 г. е издѣлъ заповѣдъ да се събератъ въ Охридъ всички бюлюкбashi. Мехмедъ Али отъ Ресенъ, Гьоре и Кузмановъ отъ Охридъ съ дружинитѣ си се укрепили за отбрана на града противъ султанските войски — едни по кѫщите край езерото, а други при градските врати. Сѫщата вечеръ (недѣленъ день) се събрали всички граждани (*δλοι ταῖται τοῦ μπέη*)⁹ и се

¹ Вж. по-горе стр. 127.

² Споредъ известието на Н. п. Стефаниевъ, постройката на Долни сарай е започната презъ м. юни 1810 г. Мъстото било канара, която била изкъртена съ взривъ отъ майстори власи (у Езерски, цит. кн., стр. 8). А основитѣ на Джелядинбеговия дворецъ горе въ нивитѣ на Никола Сапунджиевъ (Иени Сарай) били положени на 15 май 1815 г. (*ibid.*, стр. 10).

³ Довършени въ края на м. май или началото на м. юни 1818 г. (*ibid.*, стр. 12).

⁴ Въ края на 1804 г. (*ibid.* стр. 6). За кулитѣ вж. *ibid.* и стр. 18—19.

⁵ Джелядинъ бей го назначилъ за кърсердаръ съ задача да очисти Охридско отъ разбойниците. Той ималъ дружина отъ 40 д. мъстни българи и изкусни стрелци, отъ които особено се отличавалъ Куци Митре (Е. Спространовъ, МСБ, XIV, 694).

⁶ К. Шапкаревъ, Автобиография, Макед. прегл., год. III, кн. 1, стр. 60, заб. а).

⁷ Вж. тукъ въ притурката (п. Стефаниевия лѣтоп. бележникъ).

⁸ *Ibid.*, а споредъ издаденитѣ отъ Езерски лѣтоп. бел. — 20 декемврий (стр. 18).

⁹ Споредъ Езерски, стр. 18—19, хазната рѣтъ е свикалъ всички хора, които били по кулитѣ и по-първите хора отъ града.

заклели да държатъ града. Но на другия денъ хазната рѣтъ е избѣгалъ съ братята и синовете си, като задигналъ всички пари отъ хазната. Между защитниците е настаналъ смутъ и всички албанци (тоски) опразнили града. На 30 декемврий с. г. дошли конакчиите на новия управителъ (муселимъ), назначенъ отъ султана, — бинбашията (полковникъ) Ахмедъ ага, който следъ петъ дни (3. I. 1831 г.) влѣзълъ въ Охридъ заедно съ Куртъ паша Дебрели и 1000 д. войници. Въ честь на пристигането имъ били дадени много топовни гърмежи. На другия денъ билъ прочетенъ ферманътъ, което сѫщо било означено съ топовни гърмежи. Ахмедъ ага е заповѣдалъ да нѣма въ Вароша никакъвъ конакъ — нито неговъ, нито на Джелядинъ бей. Той се установилъ въ двореца на Учъ кале съ цѣлата си свита. Понеже голѣма част отъ покожщнината на двореца била дигната, то муселимътъ е заповѣдалъ да се мобилиратъ стаите и кулите отъ гражданитъ: турцитъ трѣбвало да дадатъ 100 килима, а власите 100 веленца (вълнени одеяла), обаче турцитъ не дали това, що имъ се искало, и кулите останали съветхитъ килими¹. На 5 и 11 януарий с. г., по заповѣдъ на муселима, всичко, що имало вжтре въ дворците на Джелядинъ бея, било изнесено въ три дни при шадарвана въ Долни сарай. Намѣreno било 2000 оки овче масло, 40 товари оризъ, 30 товари кафе и много други нѣща. Цѣлиятъ хaremъ и прислугата на Джелядинъ бей били затворени въ Долни сарай, чито ключове взель муселимътъ², като къмъ 27 януарий с. г. жената на Джелядинъ бей Ташула заедно съ други три жени били изпратени въ Шкодра.³ Въ Учъ кале, споредъ думите на лѣтописеца, не била оставена нито котка на Джелядинъ бея. Посетне (на 2 май с. г.) всички дворци на Джелядинъ бей били запечатани и всички негови имоти станали султански освенъ наследствения дѣлъ на племенниците му Шерифъ бей и Ракитъ бей⁴. А следъ смѣртта на Джелядинбейовата майка,

¹ У Езерски, цит. кн., стр. 19. А споредъ п. Стефановия бележникъ, (вж. притурката), турцитъ направили голѣмъ смутъ за мобилирането на стаите въ двореца. Най-после се намѣрило за основателно (*τὸ εὖρον εὐλόγου*), варошани (сир. бѣлгаритъ) да постелятъ кулите, а власите — стаите, но въ края на краишата варошани постлали и тѣхъ.

² Лѣт. бел. въ п. Стеф. сборникъ.

³ Езерски, цит. кн., стр. 19.

⁴ У Езерски, цит. кн., стр. 22—23. За Шерифъ бея вж. и Шапкаревата автобиография, цит. сп., стр. 59—60, заб. а).

(м. мартъ 1832 г.), всичко, що се намърило въ дворците (пари, скъпоценни камъни и покъщнина на стойност около 250 кесии или 125,000 гр.) било занесено съ 40 товара въ Битоля у великия везиръ заедно съ всички дворцови мжже и жени. Следъ нѣколко месеци (октомврий 1832 г.) Горни сарай е изгорѣлъ, може би, билъ нарочно подпаленъ, за да не остане поменъ отъ Джелядинбейовото величие. Въ тоя дворецъ е живѣлъ Али паша отъ Гърция (Моралли), който презъ време на пожара се намиралъ въ Шкодра. Заедно съ двореца изгорѣли синътъ на Али паша, вуйчо му и цѣлата покъщнина¹. Всички тия мѣрки били взети отъ султанския чиновникъ съ цель да унищожи всѣкаква възможностъ за ново отстѫпничество на Охридъ отъ Цариградъ. За да внуши въ населението респектъ къмъ султанската войска, той е извеждалъ своите войници на полето и публично ги обучавалъ. На първото военно упражнение (м. мартъ 1831 г.) се стекълъ цѣлиятъ народъ². Наистина, хазнатарътъ Люманъ билъ заловенъ още къмъ 12 януари 1831 г. отъ тетовския управителъ³, а къмъ началото на февруари с. г. Джелядинъ бей е избѣгалъ отъ Шкодра по море (въ Египетъ)⁴, обаче дебраните не преставали да застрашаватъ Охридско. Къмъ края на априлъ тѣ сѫ дали сражение при с. Боровецъ (Дримъ-колъ), като дигнали шестъ души отъ с. Велеща и обсадили Куртъ паша вждре въ Дебъръ⁵. Затова засилени били войските при с. Джбовяни съ подкрепления (250 души отъ Деволъ, 300 д. отъ Гребена и Саригъоль, 200 д. отъ Костуръ [подъ началството на Сали бей])⁶. Сѫщо заплашвалъ Охридъ и Силихтаръ Пода, който съ 2000 души албанци отъ Колония е превзелъ Корча (къмъ края на мартъ 1841 г.). Поради това на 26. III. презъ нощта охридчани сѫ изпратили група младежи да пазятъ манастира „Св. Наумъ“⁷. Мустафа паша шкодрански още е воювалъ съ великия везиръ Рушидъ паша около Прилепъ та на 12 априлъ с. г. охридскиятъ муселимъ Ахмедъ ага се притекълъ съ войската си на помощъ на

¹ Ibid., стр. 25.

² Ibid., стр. 20.

³ Вж. притурката, п. Стеф. бележникъ.

⁴ У Езерски, цит. кн., стр. 19.

⁵ Ibid., стр. 21.

⁶ Ibid., стр. 20.

⁷ Ibid., стр. 21.

великия везиръ, като билъ замъстенъ въ Охридъ отъ човѣкъ съ по-високъ чинъ, Сали паша¹. Следъ като разбилъ Мустафа паша Шкодрански при Бабунския проходъ, великиятъ везиръ се върналъ въ Битоля и отъ тукъ на 20 май 1831 г. отишълъ съ войската си въ Охридъ. тържествено посрещнатъ вънъ отъ града отъ християните начело съ митрополитъ Калиника, като ония, които му се представяли, цѣлували му крака². Той, пазенъ отъ трима гавази, прекарвалъ повече при войската си на полето, гдето всѣки денъ я обучавалъ³. Отъ тукъ той е задавалъ голѣмъ страхъ на албанците. Той е изпратилъ въ Шкодра черкезина Мехмедъ паша, който е дошелъ въ Охридъ при него отъ Русе и престоялъ известно време въ Иени сарай. Отъ разни мяста на Албания, Босна и Румелия сѫ идвали въ Охридъ паши и бейове за да го увѣрятъ въ своята вѣрноподаностъ къмъ султана. Тукъ се явили предъ него Хавзи паша отъ Скопье съ 15 души и митрополитъ янински и артенски (къмъ 17 юни с. год.)⁴.

Престояването на великия везиръ въ Охридъ е имало за резултатъ утвърдяването на централната власть, но отъ друга страна е причинило голѣми материални щети на населението. Преди още да пристигне, улемите и християнските първенци се свикали на съвещаніе и разхвърлили за издѣржка на войската налогъ върху околията: 1000 кила ечмикъ, 1000 кила пшеница, 1000 агнета, 600 оки масло и 300 оки медъ, а върху охридските ханджии 1000 оки оризъ и 3000 оки сѣно⁵. Тази тежка реквизиция е извикала олелия въ населението. „Мжки, мжки голѣми бѣха!“ — отчаяно се провиква лѣтописецътъ. На друго място, като отбелязва, че хората на великия везиръ били настанени въ Вароша и вънъ отъ него, той казва: „Голѣма мжка теглѣше свѣтътъ отъ ангария, ни лико трева не остана, всичко се изяде“⁶ (отъ добитъка на войската).

При все това, изглежда, великиятъ везиръ се стремилъ да внуши на населението, че новиятъ режимъ превъзхожда бившия фео-

¹ Ibid., стр. 19—21.

² Ibid., стр. 23—24.

³ Ibid., стр. 24.

⁴ Pag. cit.

⁵ Ibid., стр. 22.

⁶ Ibid. стр. 24.

даленъ. Той е намалилъ харача¹. Това облекчение, види се, въ 1831 г. е окуражило охридското християнско население да иска смѣтка отъ бившия кехая на Охридъ Сулейманъ ага. Пратеници на селата отишли въ Битоля и се оплакали на великия везиръ, който е заставилъ Сулейманъ ага да представи смѣтката². Обаче това било временно благоразположение. Сулейманъ ага биль оправданъ, а тжителите-селяни били обвинени въ клеветничество. Презъ априлъ 1833 г. охридските шейхове сѫ съставили махзаръ, за да бѫде охридски муселимъ тѣхниятъ човѣкъ Намикъ Али паша, като накарали насила градските първенци да го подтвърдятъ съ печатите си. Наистина, народътъ (турци и християни) отъ Охридъ, Струга и околността се сдружили и заедно съ владиката протестрирали съ специаленъ махзаръ противъ това насилие на шейховете³, но скоро въ края на сѫщия месецъ това единение между турци и християни било нарушено, защото християни и турци били обложени съ данъкъ неравномѣрно: първите по 55 гр. на кѫща, а вторите по 30 гр.⁴ Голѣмъ раздоръ е избухнахъ между дветѣ страни: християните настоявали, щото и турците да плащатъ, колкото тѣ; а другите възразявали, че тѣ трѣбва да плащатъ по-малко данъкъ, понеже отивали войници⁵. Още повече се изострилъ раздорътъ, когато (презъ лѣтото на 1833 г.) турците искали да обложатъ българските квартали Варошъ и Месокастро независимо отъ броя на кѫщите имъ съ обща сума 35,000 гр. данъкъ. Българите, обаче, настоявали да се опредѣли общиятъ данъкъ споредъ броя на кѫщите. Турците отстѫпили. Следъ преброя-

¹ Споредъ Ник. п. Стефаниевъ, по-рано харачътъ биль по 28 гроша, а сега — по 24 гр. на глава (ib., стр. 23). Не е ясно, какво разбира той, подъ „по-напредъ“: дали при Джелядинъ бея или при муселимите. Както споменахме по-горе, споредъ известието на К. Шапкаревъ, Джелядинъ бей е взималъ по 100 пари на глава. Не може обаче да се затвърди рѣшително, че Джелядинъ бей не е увеличавалъ харача, въ зависимостъ отъ нуждите и васалните си задължения.

² Ibid., стр. 23.

³ Ibid., стр. 26.

⁴ Ibid., стр. 27. Шкодранскиятъ паша, въ съвещание съ делегатите отъ Охридъ Ади ефенди, Едемъ ефенди, Арифъ, Тасе Коджабашията, Апостолъ и Тасе Гюрчевъ, е опредѣлилъ цѣлия данъкъ на Охридското муселимство да бѫде 162,000 лв. (ib., 26—27).

⁵ „Ние какъ даваме по толкова гроша за низами, затова сега искаме вие ромеите да ни помогнете“ (ib., стр. 27).

ването (м. августъ с. г.), въ Варошъ имало 296 кжщи, въ Месокастро и Кошища 104, въ другите квартали 700 кжщи (християнски и мухамедански) — всичко 1100 кжщи, отъ които кжщите на спахиите, имамите и дервишите били освободени отъ данъкъ, понеже имали царски берати. На Вароша се паднало да плаща 11,100 гр. данъкъ¹. Също и въ 1834 г. се карали християни и турци поради неравномѣрно разпределение на държавния данъкъ, вследствие на което трима коджабашии отъ Охридъ сѫ отишли въ Шкодра да се оплачатъ на Хафъзъ паша, който е опредѣлилъ християни (българи и власи) и турци да платятъ по половина отъ общата сума (85,000 гр.)².

Следъ като минала усмирителната буря, турцитѣ въ Охридъ почнали да проявяватъ центробѣженъ стремежъ, който християните не одобрявали. Това още повече влошавало отношенията между тѣхъ. Така, въ началото на 1835 г. турцитѣ искали за охридски муселимъ Джелядинъ бейовия племенникъ Шерифъ бей. Тѣ предложили на охридския владика Калиникъ да сложи печата си за тая цель, обаче владиката имъ отказалъ, поради което тѣ, разсърдени, го наклеветили. Владиката билъ повиканъ за обяснение въ Шкодра, кѫдето той отишълъ съ нѣколко първенци и се оправдалъ. За муселимъ било назначено друго лице³. Охридските турци, обаче, люто отмѣтили на Калиника. Тѣ го наклеветили предъ султана, че бунтува раята, и на 12 мартъ, недѣля, пристигналъ въ Охридъ царски пратеникъ съ заповѣдъ (ферманъ) да го дигне отъ епархията му. Щомъ чули за това, на 14 мартъ повече отъ 500 души въоръжени турци се втурнали въ Вароша и хванали дветѣ градски врати Горна и Долна порта, за да не може да излѣзе владиката. Следъ туй тѣ отишли при муселима съ голи ножове и саби въ рѣце и се спуснали върху

¹ Ibid., стр. 27. Споредъ Н. п. Стефаниевъ, до тогава тритѣ български квартала Варошъ, Месокастро и Кошища плащали общо данъците си (2 части варошани и 1 част месокастрани и кошищани), но следъ това преброяване на кжщите, месокастрани и кошищани взели да плащатъ отдельно своя дѣль, който съставлявалъ $\frac{1}{4}$ отъ общия данъкъ върху тритѣ квартала, вместо предишната $\frac{1}{3}$, въ зависимост отъ съотношението между броя на кжщите въ Вароша (300) и ония въ Месокастро и Кошища (100) (ib., стр. 27—28).

² Ibid., стр. 28—29.

³ Ibid., стр. 29.

хазната му, за да го убиятъ, но той се скрилъ. Тъ даже се опитали да счупятъ вратите на къщата. Отъ тукъ всички нахлули въ двора на митрополията (въ двора на църквата „Св. Климентъ“, бившата патриаршеска палата). „Отъ Голъмата порта¹ — бележи очевидецътъ — до манастира² бѣха сгъстени османцитъ“. Делибашията Шекеръ съ другарите си е отвель владиката въ правителствения домъ. Явилъ се мубаширътъ (султанскиятъ пратеникъ) да успокои турската тълпа, но тази неистово е викала: или да го вдигне въ същия денъ, или ще направи нечуванъ „фесатъ“ (кръвопролитие). За да ги усмири мубаширътъ се видѣлъ принуденъ да допусне да качатъ стария Калиникъ на магаре и по срѣдъ бѣлъ денъ (7 часа по турски или къмъ 1 ч. по европ.) го водили презъ чаршията до полето. Турцитъ пратили хора да хванатъ и протосингела на Калиника Петъръ Шурбановъ, който въ тоя денъ е отсѫствуvalъ отъ Охридъ³. Следъ вдигането на митрополита, патриаршията е изпратила свой екзархъ да управлява Охридско-прѣспанска епархия, докле се уредило положението на Калиника⁴.

Този позоръ, нанесенъ на християните, подигналъ самочувствието на турцитъ и е разочарувалъ християните отъ новия режимъ, чиито въдворители искали да вдъхнатъ у всички поданици довѣрие въ справедливостта на султана. Това събитие било начало на приспособление на органите на властта къмъ турското население, за да му втълнятъ убеждението, че тъ сж преди всичко защитници на неговите интереси, и съ това да го привържатъ къмъ централизма. Тази насока е по-тичала охридския муселимъ да се намѣси въ една чисто църковна работа на подведомственото си християнско население. Въ същия денъ, когато починалъ⁵ игуменътъ на манастира

¹ Сега Горна Порта.

² Църквата „Св. Климентъ“.

³ Бележка въ п. Стефановия лѣтоп. сборникъ.

⁴ У Езерски, цит. кн., стр. 29.

⁵ У Езерски, ю стр. 30 стои 1835 год. априлъ 12, но въ п. Стефановия лѣтописенъ бележникъ точно сж означени денътъ и часътъ, когато умрѣлъ този игуменъ: априлъ 4, Велики четвъртъкъ, 1 ч. презъ нощта, Поради това датата, посочена отъ Ник. п. Стефаниевъ, трѣбва да се смѣта за денъ, когато той е написалъ съобще нието си.

„Св. Наумъ“ х. Дионисий, той изпратилъ тамъ двама души да опишатъ цѣлия манастирски имотъ, който билъ твърде уголѣменъ благодарение на грижитѣ на покойния игуменъ. Тѣ затворили голѣмата манастирска врата, за да не излѣзнатъ и изнесатъ нѣщо отишли въ манастира за погребението на игумена охридски първенци и патриаршески екзархъ (управляющъ епархията) Иосифъ¹, и запечатали всички стаи. Манастиръ е стоялъ затворенъ, въпрѣки постѫпките на Константинъ Паунчевъ предъ муселима, когото убеждавалъ да не прави подобно нѣщо, каквото до тогава никой управителъ не билъ направилъ. Манастиръ билъ отпечатанъ едва място, следъ като охридските първенци² сѫ представили на муселима берата на епархийския митрополитъ³, гдето се изреждали неговите права върху църквите и манастирите.

Положението на християнското население се влошило още отъ новите данъци, които му се налагали. Така, въ 1836 г. билъ въведенъ данъкътъ „интизапъ“⁴. Толкова недоволство е предизвикалъ този налогъ, че лѣтописецътъ се провиква: „Голѣмо зло се стори на сеѧта“⁵. Нѣколко години следъ падането на Джелядинъ бей взели да прекупуватъ спахилъка,⁶ който съ това ставалъ по-тежъкъ за данъкоплатците.

Голѣмъ страхъ е изпиталъ Охридъ въ м. януари 1835 г., когато дебрани нахлули въ Стружко и се устремили да нападнатъ Охридъ. Всички варошани излѣзли на крепостната да отбраняватъ града начело съ дошлия тогава отъ Румелия Дивитъръ ага⁷. Не малко тегло е претърпѣлъ Охридъ и въ 1839 г. м. юни, когато Кехая бей се отправилъ съ голѣма войска да усмири Дебъръ, бунтуванъ отъ Да липъ бей и Сулейманъ бей. Цѣлиятъ превозъ за войската билъ извършенъ отъ охридските християни съ собствения имъ добитъкъ⁸.

(Следва).

¹ Името на патриаршеския екзархъ е посочено въ п. Стеф. лѣтоп. бележникъ.

² Споредъ сѫщата лѣтоп. бележка, тѣ сѫ били: Анастасъ Заровъ, Конст. Паунчевъ, Ник. п. Стефановъ и др. граждани.

³ У Езерски, цит. кн., стр. 30.

⁴ върху свине, овци, кози.

⁵ У Езерски, цит. кн., стр. 31.

⁶ Е. Спространовъ, МСб., XIV, стр. 687.

⁷ Езерски стр. 30.

⁸ Ib. стр. 31-32.

Народописни материали.

Две приказки отъ Солунско изъ неиздадената сбирка
на Ст. Верковичъ.

Съобщава Ст. Романски.

Между ржкописитѣ на известния събирачъ на народописни материали отъ Македония Ст. Верковичъ, откупени отъ Руската академия на наукитѣ, се намѣри една сбирка отъ народни пѣсни и приказки изъ околността на Солунъ. Пѣсните бидоха издадени въ 1920 г. отъ П. А. Лавровъ въ „Сборникъ отдѣленія русскаго языка и словесности“, т. XCIV, подъ насловъ „Сборникъ Верковича I. Народныя пѣсни македонскихъ болгаръ“ (вж. Макед. прегл. III, 3, стр. 149 и сл.). Приказките пѣкъ се готвятъ за издание отъ сѫщия руски ученъ и отъческия славистъ Й. Поливка, най-добрая въ днешно време специалистъ въ областта на изучването на приказките. По мнението на последния, тая сбирка се отнася къмъ първите години отъ дейността на Верковича като събирачъ на етнографски материали, именно къмъ времето, когато бѣ напечаталъ първата си сбирка македонски пѣсни: Народне песме македонски бугара, књ. I. Женске песме (Београд 1860). Това се потвърждава и отъ предговора къмъ това издание (стр. XIX), гдето Верковичъ обажда, че ималъ намѣрене да издаде още и друга книга пѣсни — „мжжки трапезарски и юнашки“, — каквито билъ събрали вече значителенъ брой, а освенъ това и македонски народни приказки (народне преповедке и сказке).

Отъ тия приказки отъ Солунско проф. Поливка е извадилъ две, близки по съдѣржание, въ които се разправя за превръщането на пола (отъ жена на мжжъ), и ги е далъ за напечатване въ специална статия подъ насловъ „Две приповетки о метаморфози спола изъ окoline Солуна“ въ срѣбското списание „Прилози за книжевност, језик, историју и фолклор“, књ. VII, св. 1—2, 1927 (отдѣл. отпеч. 22 стр.). Следъ текста на приказките е направенъ сравнителенъ прегледъ на сродните версии у съседните балкански езици, като на първо място сѫ

посочени подобни отъ други краища на Македония: отъ Дебърско и отъ Охридско.

Правописътъ на приказките, както сѫ напечатани, по думите на самия Поливка, е до известна степень упростенъ, като сѫ изхвърлени ъ и ѵ въ края на думите и вместо знака ж, съ който въ Верковичевия оригиналъ е отбелязанъ тъмнината еровъ вокалъ, е употребенъ ѿ, и то не само въ домашните, но и въ чуждите (турските) думи. Задържана е обаче пълната непоследователност въ предаване произношението на отдельните звукове, която сѫществува въ ръкописа, напр. на ъ (връме—время, излязи—излезе), редукцията на *o>u* (виноту—винуто—винуту, човек—човек) и *e>i* или слаботъмно *a*, *я* (найди, беши — отбираша, ча или чя вм. че) и под. Инакъ Поливка е на правилъ поправки на нѣкои очевидно невѣрни предавания на изговора: навръх вм. наврих, закълнеш вм. закилнеш, закълни са вм. закилни са. Оставилъ е обаче случаи като сирчето (!), което трѣбаше да бѫде поправено въ сърцето, приглитна вм. приглътна, а особено турските: сакин (покрай : сакън), хатир вм. хатър, хациликов вм. хацилькот, хазир — хазър, пазарлик — пазарлък и пр.

За принадлежността на езика на тия приказки нигде не се казва ни дума, ако не се счита като загадка въ тоя смисълъ случайно цитуваниятъ насловъ на старата Верковичева сбирка „Народне песме македонски бугара“ (1860). Въ сръбския печатъ подиръ войната, не само въ вестници и популярни списания, но и въ чисто научната литература, грижливо се избѣгватъ наименованията българинъ и български по отношение на македонското население и неговия езикъ, та не е чудно, че сѫщото нѣщо намираме сега и въ студията на проф. Поливка, който впрочемъ изтънко познава българския езикъ и специално македонските говори (отъ него имаме изследвания върху езика на нѣкои стари български паметници, той е изучвалъ специално и приказките отъ Шапкаревия сборникъ), но който очевидно е счелъ за неудобно да наруши усвоеното отъ сръбския печатъ поведение по тоя въпросъ, като назове съ сѫщинското му име езика на Верковичевите приказки отъ Солунско. До колко обаче тоя езикъ е чуждъ на сръбския, вижда се нагледно и отъ множеството грѣшки, допустнати при отпечатването вследствие на неразбиране текста и отдельните думи отъ редакцията на сръбското списание, които авторътъ е отбеля-

залъ въ отде́лните отпечатъци, разпратени до познати, безъ при това да му е било възможно да поправи всичко.

Езикътъ на тия приказки е, разбира се, български, тъй както се говори североизточно отъ Солунъ. Това е ясно отъ случайните съ широко произношение на ъ (връме, дяте, нѣкой, веляши, усяти, стредя, нивѣстата и пр. въ първата приказка; дяте, нивѣста, вяхам, вяхна и под. въ втората), също както въ югоизточния, рупски български диалектъ. Въ дветѣ приказки обаче той е различенъ, отразява два различни говора. До като въ първата ј се предава съ Ѹ (мъчно, мъж, ръката), въ втората имаме следи отъ назализъмъ: пънту, пънту, тъмпани и томпане, мънж, драмбоки, рънка — ранката му, глътнанта. Подобно и при а: чендо, дятенто, гленда, глендаши, глендат, ренд, зент.

Членната форма, и то -от и -о въ междудушни родъ, е въ пълна употреба и въ дветѣ приказки: 1. пòпот, кумòт, цàрют, дàлот, кòню, èлину; бàбата, цàрицата, злинàта, мòрету, човèците и пр.; 2. домакинот, мажот, бракот, вечерот, нашио и пр.

По-долу предаваме тия приказки, съ поправка на очевидните грѣшки, но безъ да се засъгатъ непоследователностите въ отбелязването на отде́лните звукове, главно неударените. Тѣ могатъ да служатъ като образци отъ българските говори източно отъ Солунъ, особено втората, съ свойствените характерни следи отъ носовость въ говора.

1.

(Въ Верковичевия ръкописъ № 37).

Едно връме едън ца́р ймаши една царыца, се мόми рóдиши. И пакъ кога била тру́дна, царют ѝ рекъл: ей царыца, ако рóдиш и сега мόма, да знаиш, оти ке ти зако́лям. Царицата много са оплашила, кату чу така от царют. И доидé връме да рóди, викна бáбата и га вéли: бáбо, аку родя мома на ца́рю, да му кáжиш, дяте родих, защо мόшни е разидéн зардý мόмите, шо раждам. И така родила царыцата пак мόма. Отиде бáбата, му каза на царют, че царыцата роди дяте. Кату чу царют за дяте, много бакшиш дадé на бабата, и пакъ, кога сáкаха да гу кръстят, отиде бабата и на пòпот му вéли: „пóпе, ке да докáрами царювото малко да гу кръстими: то ие мόма, ама тýнака сакън на нѣкой да не кáжиш, че е мόма, лю да речиш дяте. Така и пòпот от царыцата земал многу бакшиш. Отиде бабата и на кумòт му каза, че дяте ки кръсти. И отидаха да кръстят, мъжко има тури кумòт, и сички на ца́рю честинясоват дяте, и царют от рáдос млóгу донанма чини.

Мáлкото си нарасти, сé мъжки дрéхи му клáвashi цáрицата и на дру́г не даваши да гу бáра малкоту, гу пратили на сколéто, да са учí кни́га. И си научилó многу. И когá дойдé на шеснайси годíна, фати да са позна́ва, ча йé мóма. Тогáс цáрицата вéли на нéя: „синку, ако по-знáти таткоти ча си мóма, и тéбика и мénika ки на закóли“. Тогáс мóмáта речé сóс умót й: „йзе да побéгнам и да си куртулиши мáйка ми“. Станá дýтето и утиде на тátко му цáря, му вéли: „тáте, йзе сáкам да са шéтам мálko по конáкют.“ И тátко му дадé изън да шéта. Отíде, са шета по тарапканíте и земá млогу пáри от таму и оставí на тарапканíте поптис. Пак отíде на тátко му, му вéли: „тáте, йзе сáкам на лóв да йда, сáкам да ми дáиш бéрza кóня.“ Тогас цáрют му дадé бéрza кóня и пéт шéс другáри. И си опаши сóс пищóха и пúшки, вяхнá на бéрza кóня и кинíсаха, отíдоха на горáта да лóвят. Другáрита велýя: „ету тýка юма зáици, да юдими“, ама он напротиво юдиши тámо, дéка нéма зáици, защó сáкаши да найди врýме да побéгни, не бéши за да си вéрни hasát. Другárite кату не послúшаа, он утепá тройца дýша от другárite. Кату видéха дрýгите другáри, такá побегнáа hasat, дойдóха аф цáрский конáк, на цáрю му велят: „цáрю, нýа кату отидóхи сóс твóй сín на лóв, нýа му велýхми да юдими дéка знаяхми зáици, он не юдиши, сáкаши да иди тámо, дéка немаши. И нýа кату не послúшахми на негу, тóйнака утепá от нас тройца дýша и побегnál от тám на тátak.“ Кату чу такá цáрют, прати люди да гу téрат. Млóго врýме гу téраха, не можáха да гу найдат, и пак са вéрнáха на цáрю, му рекóха, ча не гу найдоха, и цáрют млогу са пожалý и велýши: „ах Бóже, на тóлку врýме еднó дýте ми дадé, и пак да си загýни, млогу téшку и мénika, áх що да чýнам!“

От тámо kák побегnál, он отíде аф еднá góra пéтри, тámо найдé еднá stráшна змýа, са мýчаши да изýди едн éлин, понéже éлино имаши дванáиси рогóви голéми, и мýчно бéши да мóжи да гу юди éлино. Тóйнака kák видé такá, ѩо си бóриши змиáта сос éлино, сáкаши да гу куртулиса. Тогáс змиáта му вéли: „и да гу куртулисаш, éлино жíв не ки да остáни, пак ке да ýmri, туку ти са мóля, сéчи му на éлино рогóвите да гу глýтнам, та сéти ѩо сáкаш да ти чýнам, защó йзе имам тátку, цар юé на змýите“. Тогáс тóйнака извадí остра сáбя, му сéчи на éлино рогóвите, и змиáта заеднóч гу глýтна éлино. И кату си благодарí, змиáта вéли на нéгу: „сегá ки ти закáрам на тátко ми, тóйнака да нé си оплашиш. Той как ки вíди, на мéне тóлкос илик ѩо ми стóри, он ки сáка бакшíш да ти дадé млогу зláту и сréбро, тóйнака другу да не сáкаш, сал кónю (хéндéк атлатáн) да сáкаш. Ако нé ти гу дадé кónют, пак да си благодáриш, да не земиш нýщу: как да é, тátку ми ки ти гу дáди кónю“. От тámо отидóха на тátко му. Как гу вíде, синót му си зарадувá и му вéли: „а бре сínку, дéка бéши тóлку врýме?“ И тóйнака му вéли: „éй гиди тáте, да не бéши товá юнáк да ми куртулиса, йзе бéх отíшел, ки ми изýдиши едн éлин, туку тóй ми куртулиса“. Кату чу такá тátко му, млогу икрáм му чинý на нéгу и гý имáли три дñи нá гости. Когá ки кинисáши да си юди вéки, и змиáта цáрют му вéли: „éла да ти дáм бакшíш“, и му дáва зláту млóгу и сréбро. Тóйнака вéли: „не сáкам ѹзе злáто и сréбро, туку сáкам кónю хéндéк атлатáн; аку ми гу дадéш, xáрно, аку не, не кем нýшу“. Тогáс цáрют

вёли: „ах, кёню не ми си дáва, оти млóгу ми е мил“^{*}. Тогáс и той тръгна да си йди, и змиáта по нéгу. Тáтку й вели на змиáта: „дéка ки йдиш тýнака, сýнку?“ Змиáта му вёли на тáтко му: „éй, тáтку, тýнака не ми милúваш, за това такá чйниш, не ми дáваш кёню на товá юнáк, що ми куртулýса от злó“^{*}. Кату чý такá цáрют, му го даде конют на нéгу.

И тойнака гу земá, гу вяхнá, хендéк атлатáна, и гу оставí негувот кón на змиáта и си отíде при морéту. Кёню хендéк атлатáн скокнá óданат морéту, излезé на дрýга зéмя. Тáмо ёдин цár имál една кéрка, сáкаши да га ужéни. Си собраха многу юнáци. Момата нíкoy не арéса на óний час, и тойнака достýгна аф една чéшма, коню се напýши. Тáмо аф чешмáта найдé една стáра бáба, на бáба на гóсти отíде, и, лю гу видé, цáрювата кéрка гу арéса. Момата вёли на тáтка ў: „тáте, ёдин юнáк дойдé ету на онáя бáба, нéгу да гу вýкниш тýка, нéгу ке да зéмам“^{*}. Тогáс цáрют гу викná от бáбата юнáкот и му га дадé кéрка му на нéгу, чиниха цáрска свáдба, гу винчáха. Вечерта ги затворíха аф удáята, кату фрét човéците, áма нíщу не чиниха. Цáрют утринта га пита кéрка му: „кéрку, как проминáхти снощи?“ И тýнака му вёли: „как да проминéми, тáте, и тойнака жéна и ýзе, тойнака легнá аф една стрáна, и ýзе от дрýга“^{*}. Царют кату чý такá, сакаши зéтют да гу погуби и му вёли: „ей зéтю, нíя юмами адет, на пондéлник гу пýщами зéтют да ни докáра жýва вóда“^{*}. Гу пýснаха да докáра жýва вóда, он на кёню са питá, и кёню му вёли: „не мóй ти е стрáх, земи двé латки и вяхни ми, и когá ни йдими на жýвата вóда, тáму юма стрáшни самоvili, га чуват водáта, и ако юмат óчите ачéклини, тогáс спиат“^{*}. Тогáс тойнака земá двé латки, вяхнá на кёнют му, отíде, найдé самовýlite, спýяха. И тойнака сós млóгу скóрос цýрпнá вóда жýва и га докáра на цáрют. Kák видé такá цáрют, са почýди, kák си куртулýса от самовýlite. И пак вечерта легнá сós нивýстата, и пак нíшу не чиниха. Пак цáрют га пита на кéрка му: „как проминáхти снощи, кéрку?“ И тýнака му вёли: „как да проминéми, тáте, такóв мýж хýч да гу нéмам похáрно. Тойнака кату жéна“^{*}. Цáрют сегá са чуди, kák да чйни да гу погубí на зéтют. Дрýгий дéн гу пратí да му докáра една кубýла, имáло сос девет жýрчинта стредá морéту, и тáмо юмashi една зéмя, жив човéк не оставиши тай кубýла. Пак тойнака отíде на кёню му са пита, и кёнют му вёли: „не мóй ти стрáх, онáя кубýла мóя сéстра, вяхни ми тинака, та дойдими тáму. Тýнака ки вýка да га вяхни човéк, тогáс тойнака да га закéлниш за мénika. Тýнака когá ки рéчи: „áх, нéма човек да ме вяхни“, тýнака да рéчиш: „ýзе ти вяхнувам, áма пýрво закéлни си за твой брат хендéк атлатáн, ако нé ки ми изýдеш“^{*}. Тýнака ки ти рéчи: „одéка го знáиш тýнака хендéк атлатáн“, тогáс да kажиш: „хендéк атлатáн е мóя бýрза кón“, тогáс ки га фáтиш. И тойнака кинýса, отíде дур на морéту, гу врýза хендéк атлатáн на една стрáна, ету и кубýлата излезé сос девет жýрчинта, хем вýка: „áх, нема човéк да ми вяхни, да ми припýска пу тиа rámni poli“^{*}. Тогáс и тойнака га вёли: „ýзе ти вяхнувам, áма ме и стрáх да не ми изýдиш, ами зáкéлни си за твой брат хендéк атлатáн“. Кату чу кубýлата за хендéк атлатáн, му вёли: „от дéка гу знáиш тýнака мóй брат хендéк атлатáн?“ И тойнака вёли: „твой брат ѹе мóй бýрз кón“. Тогáс и хендéк атлатáн дойдé и са познáха сос кубýлата, и тогáс тойнака вяхнá га кубýлата, земá и

деветя жръпчнта и хендек атлатан после, и га закараш аф царските конаци. Царют това чудо как виде, са почуди. И пак вечерта си легна със нивастата, и пак нищу не чиниха.

На третий ден гу пратили на една земя; имало една златна ябалка, що га чували страшна ламя, да открадни от тамо златна ябалка. Пак тойнака отиде на коню са попита, и коню му веши: „сега да ми въхниш и как ки проминими от златната ябалка да гледаш да искиниш едн дал и да побегнами, ча ако усяти ламята, и тебика и мени ки ни изяди, хич нема селямет“. И тойнака въхна та отиде на оная земя, деска беши златната ябалка, и от далеку как видеш, ябалките трипераха от слънцето и заедно как прамина отдол, простря ръката му, искиня едн дал със десет ябалки и едн дизгин удри на конют, побегна. Га гледа ламята, ча липса едн дал със десет ябалки, сакаши да пукни и гу прокълна така: „ах, Боже, кой искина далот със десетъ, ябалки, ако е жена мъж да си чини, а ако е мъж жена да си чини“ Тогас и тойнака са чини мъж и отиде на царски конак, закараш ябалките, вечерта си легна със нивастата, кату фрет човеци как прават. Утринта нивастата стана със найголем радиос, веши на татко и: „тате юнак и е зети до Бога“. Тогас зети ми веши на дядо му: „е дядо, сега зети отива при нивастата или нивастата отива при зети“. Тогас царют ми вели: „нивастата, синку, отива при зети“. И тойнака ми вели: „ей язе сам царски син и сакам да си ида при татко ми“. Тогас царют със благодарение ми товари на девет жръпчнта десет товара прикия, и тойнака въхна на кубилата, и нивастата въхна на хендек атлатан, и си утдоха на татко ми.

Татко ми, как гу виде синъ ми, ча дойде със ниваста, много си зарадуваш. Майка ми не верували, ча е той, ча знаиши она моя роди. Тогас тойнака каза сичку на майка ми как са и чинило, как на змия добро чини и му дадоха коню хендек атлатан и как със хендек атлатан добил сичку, и тогас поверила майка ми.

2.

(Въ Верковичевия ръкопис № 69).

Едно време един домакин човек имани, стока, пари много имал, ама чендо не имал, та ката ден със жената му са караши. Домакинот са такса да пои на хафилък и дур да са чини хазър, жената му остана тешка. Тогай домакинот вели на жената му: „жену, ету язе за пода на хафилък, ти, кату си тешка, ако родиш мома, и тебе и момата за ваколя, яко родиш дяте, кой за ми кажи найнапред, за ми дам мижде много злато и стребро.“

Така и тръгнал той, отиде на хафилък. Жената му от неколко време и фатиха болките, викнала бабата у дома да я баби и родила момичка. Бабата кату и рекла, чя мома си и родила, тас вели на бабата: „сакън, бабу, повънка да не си рекла, чя мома имами, туку дяте да велиш, чя мажот ми, ако дойди отъ хафилък та да чуи, язе си загубем живот“. Така сетне повънка момата дяте го сториха. Дятенто от малко ощи са глендаши, чя укокорину за стани. Домакинот дойде време и дошел от хафилъкот, на пънтият му зеха миждету, чя дяте има жената му; и той кату чю, много си зарадува. И кога дойде на дома ми.

млого гозба исторел на човеците зарди родението. Така седне си залюбиха сос жената му млого.

Дятенто кату са чини до 12 години, татко му го и чудил от човувани. Дойде ренд за сватбата. Акалесал кумови сватови пет хиляда, 40 чивта томпани чюкаха, са примени дятенто зент. Тогай майка ѝ я вели: „ох, дъщеро, дур сега беши нашио живот, дек са и чюло мома сос мома да са везмат?“ Я тя на майка ѝ вели: „мале, мила мале, язе как за вяхна таткова ми коня, ки си опаша с таткова ми остра сабя и да кинисам за нивяста, тогай за побегна, де ми глендат очи, и очи еднош да си не видем тута; седне Господ как ищи, така ки биди моята работа.“ Майка ѝ рекла: „така, керко, харно ки чиниш.“ Фатиха веки бракот, гостиха, поиха сватови и кумови, дойде врем я да кинисат за нивяста, да вяхнаха сички на коня. Тогай вяхна и дятенто на бърза таткова му коня приминент, уружен кату зент, и еднош кату излял вънк да удри нес махмузи на коня, конют кату пиле летна и си загуби от прет них. Те останаха жални тъй махрим и беха расипали бракот без нивяста.

Я той сос коня кату бегаши, достигна на една страшна гора; тамо не имало ниту пиле, ниту човек. Кату излези от коня да си рашета, ету и видел на едно место една ламя и една страшна змиа борба са борят. Змиата я имаша ламята до половина глътнанта. Тогай ламята са примоли на дятенто: „молим, юначе, отсечи а змиата да ме откиниш, и що сакаш да те дам.“ И змиата му вели: „ти са моля, юначе, отсечи а ламята на две комадя да я приглътнам, ча цяла не мога да я глътнам, да седне язе знам, що да ти дам.“ Тогай дятенто му вели и на двата: „варай змиа и ламя, язе хатър не мога да расипям, тук за вяхна на конют ми и за извадя остра сабя и за си фтиснам очите ми, за салдисам веки, кой за куртулиса от сабята на късмет“. Кату вяхна на конют, да источи остра сабя и си втисна очите, да салдиса, удри я ламята, я посечи на две комадя, змиата я глътна.

После го зе змиата да го занисе на татка ѝ, на пънтовт му вели: „сега, милички юначе, да знаиш, мой татку е цар на змияте. Кату за ти заня тамо пред него, той за ти даде млого дар, злато и сребро, ти да не земиш, лю да му бръкаш неговото тайляча да ти го даде.“ И кату влезоха на конакют, и кату виде дятенто тамо царют, да рече му на змията татко ѝ, тос си оплашил много. Змиата му вели: „варай, юначе, що толко са си оплашил?“ Му даде познание на татка ѝ, за да го приземи дятенто сос голема слава. Тогай царют го зема дятенто, му даде гозба голема и после му вели: „варай, юначе. Господ да ти даде, що ти люби душата ти. Ти, що си откинал моята мома от страшната ламя, чя седим година момата ми борба си бориши сос ламята, никто са не найди да я откини, ти си я откинал, що сакаш да ти дам?“ Той му вели: „царю, язе не сакам друго от вашо милос, само едно тайляче, що имаш на тавлаханата.“ Тогай царют му рекъл: „ох юначе, голем дар сакаш от мене, щото немога да ти дам.“ Кату чю така дятенто, вяхна на него-вата бърза коня и кинисал от тамо да побегни, и змиата по него. Царют виде, как и момата хожда по него, го викна пак, мо и рекъл: „оту на тавлаханата има шес коня, тамо пот самос, ако познаш, кой е тайлякот, земи го“. Кату му даде царют изун да влези на тавлаханата, змиа-

та пак му вели: „юначе, как за влезниш во тавлаханата, да везмиш един кривак, сичките коня да ги удриш по един, кой за дойди после тебе, тос и тайлякот, да го везмиш.“ Тако дятенто стори; влезе во тавлаханата, зема един кривак, па сичките коня ги удри по един кривак. Тайлякот ощи гу не беши удрил, са върна каде него, и той тогас извади от неговот кон седлото, го кладе на тайлякот и го извади вънка, пак неговот кон го оставил тамо, да вяхна тайлякот и му вели на змиен татку: „оставим сос здравие, царю.“ И царют му и рекъл: „здравие да ти даде Госпот, юначе, що ти люби сърцето, да ти даде Госпот!“

И от таму кату сос крила и летнал по синю небе, да беши излял на едно широко поле, три дни и три нокия ходил на полето. На онай дни един цар отбираща юнаци за неговата мома, да чини брак. Отбрането беши, що и направил на полето една дупка 40 адими широка и толко дламбока, и клал телял да вика, който са причу на сичката земя: „котри юнак за излези сос кон да я прискокни дупката, он за везми царювата мома.“ И са собрали тамо юнаци без брой; скокнували, паждаха на дупката, не са можали да я прискокнат.

Тогай и тос юнакот достигнал тамо и питал на тамошните юнаци: „щой тос скокнувани от вас?“ И те мо велят: „кой за можи да я скокни тас дупка, да везми царската мома.“ Тогас той му и рекъл на них: „язе я скакнувам, ама сакам първо сос царют да чинам здрав и як пазарлък сос писмо и сос мюхюря.“ Го земаха от тамо юнакот, го занесоха на царя; излези царют вънка, му вели: „що сакаш ми?“ — „Сос тебе пазарлък як сос писма и сос мюхюря, ако да скокнам сос тайлякот ми дупката, да ми дадеш момата ти, ако не мога да скокна, да ми везмиш моята глава.“ И царют му даде писмо сос негов мюхюр: ако да скокни ямата, да му даде момата и половината царчина. И той му даде писмо от ранката му: ако не можи да скокни, да му даде главата. Кату сторили пазарлък, отиде юнакот на полету, гу припусна тайлякот по полету, го назнои, веки вода си отопи тайлякот, тогай го приближи при дупката и, кату му даде един дизкин, тайлякот кату пиле я летна дупката еднош и дваш и три.

Тогас гу зеха от тамо, го занесоха на царют, връзаха тайлякот на царската тавлахана и юнакот го занесоха гори сос голяма слава, курдисаха брак да чинат, а калесаха толко царюви и много люди, бракот го чинили, го венчаха, вечерта му я дадоха⁷ нивястата. Сега юнакот са чуди как да стори, чя и той си и мома. Вечерта васа нощ отвори една книга, се си пеяши, при нивястата не приближи, ниту я фати сос рънка, и другиот вечер така, и третоют. На трите дни ѝ рекла нивястата на майка ѝ: „мале, мила мале, тос зент хубав юнак е, нека е жив, ама за мене не и той, хич не приближи при мене, гу нища, да ми го липсат!“ И майка ѝ вели: „Ми сакън, дъщero, тас работа не станова, тос ти беши на късметют.“ Пак момата вели: „гу нища, мила мале, я го липсувати, я си утрувам.“ Тогас царицата му каза на царют: ету таквас пу таквас работа. Тогас царют речи на себе си: да го пропусна на ламите при езера, да го изядат.

И го викна от прет него, му вели: „милай зентю, язе знам, чя си юнак хубав, за това молим да пойдиш дол на езерот, има две лами, щото не остават човек да пои тамо да наляи вода, да ги уклавеш

ламите.“ И той му вели на царют: „Молим, тате, от два саати сетне ти давам отговор.“ Така отиде на тайлякот му вели: „ету царют ми пуша на езера да оклава двете лами“. И тайлякот му вели на юнакот: „пот да му кажиш на царют да ти даде 40 товара сунгар и 40 товара вину, а кату да поиш на езера, да туриш сунгарот не-тре на езера да смръкни водата, и да туриш на вода место вину-то; ламите, кату за ожядняят, за гу пиат винуту, ки си опият; така за а фатиш ламите, да а понесёш живи прет царют.“ Кату зема юнакот каршильк от тайлякот, отиде на царют му вели: „царю, да ми дадеш 40 товара сунгар и 40 товара вину.“ И царют му даде 40 товара сун-гар и 40 товара вину, и той вяхна на тайлякот му, да ютиде дол на езерот, док беха ламите. И пуснал сунгарите на езера, водата я беа смръкнали; тогас с'опразна винуту на езера и, кату ожядняха ламите, го испиха виноту, си са опиха. Тогас той ги фати ламите, ги занесе жюви отпрет царют. Кога го виде царют и людето му, са почюдеха.

Пак той си връзва тайлякот на тавлата и си отиде при нивяста. Таму вечерот кату си не збуни сос неа, утрината нивястата пак на майка й вели: „мале, мила майко, язе са утрувам, тос човек за мънж го нища.“ Пак майка й му рече на царя, да найде колай да го расипат зентют.

Ету тамо дека вревиха, дойдоха двамина човеци, му велят на царют: „царю, много ти години и да ти е жив зентют, що имаш! Ния, царю, чухме, оти имаш зент страшин, да фаща лами и змии жюви. Молими да на го пуснеш: на нашта гора има една бела кубила бясна, ниту човек жив остави, ниту добитук, сичките ги изяди. Белки твоют достоин юнак зент можи или да я фати жива, ил да я оклаве.“ И царют му вели: „сега го пущам“. Двата човеци си отидоха. Тогас царют го вика зентют и му вели: „молим, зентю, мои чендо, много юнаско стори, ощи едно си разбуди за тебе. Да поиш, на нас гора има една бела бесна кубила, щото човек не остави жив, ниту добици, да я фа-тиш, я да я оклавиш.“ И той му речи на царют: „со се радост, царю, да пода.“ Иеднош отиде на тавлаханата, уседли тайлякот, фати да му кладе юзда на устата. Тогас тайлякот му вели: „да ти питам, юначе, дека за поими“. И той вели: „е море тайляче, две ми очи, за поими на гората да фатими бела бесна кубила, да я донесеми на царют.“ Тогас тайлякот му вели: „варай, юначе, белата бесна кубила на мене ми е май-ка, она тебе ти изява, туку да поими на юдинското поле, тамо има чешма и една висока топола; ти да си искачиш на тополата, яко да си държиш, язе пак заса искрия на орманот. Майка ми дойди на чешмата вода да си напий, тебе ки ти види на връх тополата, ки фати да вика да излязиш, ама ти да я закълнеш за мене, тогас да излезиш да я фатиш жива, да я вяхниш“.

Тогас му кладе юздата на устата, да го вяхна тайлякот, да оти-доха на юдинското поле, тамо найдоха чешмата и тополата. То излези отъ тайляко си, искачи на тополата. Тайлякот са искри на орманот. Ету и белата бесна кубила дойде на чешмата, вода да пии. Юнакот го виде на връх тополата, фати сега сама да вреви: „ах да има сега един човек, да ми вяхни и да ми припуша по по-лето, да са назноя“. Тогас юнакот я вели: „ох, бела кубилица, язе из-левам, ти вяхнувам, ама ме и страх да не ми изядеш.“ Тя мо вели: „ти не изявам.“ „Ако не ми изяваш, закълни са за твойто тайляче.“ Тогас тя му вели: „от де го знаш ти мойто тайляче?“ Той я вели: „твойто

тайляче язе го вяхам.“ Тогас си закълна белата бесна кубила; излязи юнакот да я фати, я бакна мегю двете очи; тогас излезе тайлякот, си замиловаха сос майка му. Юнакот извади седлото от тайлякот, гу кладе на белата бесна кубила, да я вяхна. Сос голям ихтибар отиде прет царют. Кату гу видоха тамошни, много си зарадуваха. Пак царют са пожяли, защо за сичките работи достоин беше юнакот.

Ама ах гиди, сос нивястата що си не збуни, не сакаш да го види, викна и үелати му и рекъл, да го расипат юнакот. Ама они му рекоха, чя не можат да го расипат. На това припирани царют мегю үелатите, ету дошли прет царя два калугери, му велят на царют: „царю, много ти години и да ти е жив зентю! ния чюхми, оти имаш юнак зент, щото страшни лами фати живи, белата бесна кубила я фати, я омудри, молим на вашу величество да го пусните на нашите поли: има една страшна змия, штото седъм саати место даржи кръстома, дурде она даржи земята, гори кату вогин, човек да влези са згорява. Тамо на нузи място има една златна ябалка, ако можи от неа да ти донесе ябалко, тогас веке да го знаиш, чя юнак е на земята. „Кату чу това царют от калугериту, си зарадува, чя тамо как да е за си изгори зентют му. И заеднош го викна пред негу, му вели: „ету, мили зентю, на нузи поли има една златна ябалка, да ти видам юнаското, дал можиши да ми донесиш една ябалка?“ И той стана от тамо, отиде, уседли белата бесна кубила. Тогас кубилата му рече: „тайлякот остави го тука, чя тамо, дека ти пуша царют, човек са изгорява и добиток, щото е ациами. Туку мене да ме вяхниш и да ми припушаш перво два саата по зелено поли, да си назноя дур еднош ми косми вода да капи, така сетни да ме припусниш и на змииното място и да глендаш, кога за проминеми под ябалката, да вървиш една ябалка.“ Така кату чю юнакот, вяхна на белата кубила; кату я припушна еднош земята ядяши, на две три саата достигна на нузи място; дека змията ходиши, седим саата място ниту зелена трява имало, ниту суха, сал земя, и ябалката златна свещиши кату слънце. Тогас два саата я припушташи кубилата, я стори вода каша и, лю я пусна нетре на нузи място, промина кату куршум под златната ябалка, не можя юнакот да я види да вурви една ябалка. Тогас кубилата му вели: „ощи ациами си юначе, лю извади ми юздата от устата, бари язе как за си върнеми, да урва язе сос устата ми“. Извади от кубилата юздата. Кату си върнаха, кубилата, лю дои у дол ябалката, урва сос устата и един дал сос две три ябалка. И дур да излязат от нузи място, на кубилата пашката са биши изгоряла и, го гленда змията, чя от ябалката един дал нема, еднош издъхна и рече: „ах, язе има девет стотини години, що сам чувал златната ябалка, да сега да ми я откраднат, кой я откради, ако и мънж, жена да са чини, и ако и жена, мънж да са чини.“ И така юнакот, мома кату беше, мънж са чини, и змията пукна отъ яд. Тогас тос юнак, кату даде Госпот, са чини мънж, я кладе ябалката на кътка място на главата му, и га приближи веки при царскиот конак, сос толкос ихтибари, сос толкос тъмпани, свирки го занесоха пред царют, му я даде ябалката. Тогас си отиде и той сос нивястата са сбуни вечерот.

Утринта нивястата си зарадува, отиде и на майка и на татка и ръкна бакна, си зарадуваха сите. Тогас юнакот му приказа на царют сичко, що и проминал при неговата глава, и царют са почуди и го проминал него на столнината.

Рецензии и книжовни вести.

Jaroslav Bidlo, *Dějiny slovanstva* (История на славянството). — V Praze, 1927, гол. 8° 292 стр.

Схващайки славянските народи въ миналото като едно етнографично цѣло, г. проф. Бидло е счелъ за възможно купно да се схване и тѣхната политическа история, като се остави на страна всичко, което принадлежи специално на историята на единичните славянски народи. Споредъ авторовата концепция въ историята на славянството трѣбва да се търси това, което славяните иматъ общо въ своето историческо развитие или което е последица на еднакви причини. Главната цель на такъвъ очеркъ на славянската история е да се установи смисълътъ на тая история или да се разкрие нейната основа, — главните течения, стойност, посока и цель. Тази задача споредъ г. Бидло можела да се постигне тепърва, когато ще бѫде историята на славянството основно проучена. При все това г. Бидло се е заселъ съ тая непосилна задача, но напразно: въ историята на славянството, която г. Бидло ни поднася, съвсемъ не се вижда онова „общо“, което е отъ естество да характеризува историческия развой на цѣлокупното славянство, а въ повечето случаи въ нея се даватъ само мъгливи, слабо обосновани и нерѣдко съвсемъ погрѣшни обобщения безъ ясна органична връзка съ реалните исторически процеси и тѣхните основни причини.

Свърхъ това авторътъ пише сякашъ за читатели, които добре знаятъ славянската история въ всѣко отношение та затова, види се, никакъ не го е грижа, да ли по-неуките ще могатъ следи неговото повече конспектно изложение на събитията, които засъга, изобщо ще могатъ ли го разбра. Отъ друга страна съчинението на г. Бидло, понеже е лишено отъ необходимата научна аргументация съ посочване на досежните източници, и за специалистите е неудовлетворително, а нерѣдко бие на очи и дори се чувства, че авторътъ твърде субективно преценява събитията. Отъ друга страна съчинението не е написано и популярно. Една по-обстойна негова оценка би потвърдила въ подробности гореказаните му недостатъци. Тукъ отъ своя страна ще направя критични бележки само касателно нѣкои мѣста въ книгата, гдето прямо се засяга България.

Г. Бидло изтѣква мѣчнотоитѣ, съ които е ималъ да се бори за да напише книгата си, и казва, че той въ сѫщностъ сега дава само единъ прегледъ или единъ видъ философия на славянската история (*moji podatí vlastně jen přehled nebo jakousi filosofii dějin slovanských*, б.). Това за сега било по-важно отколкото едно най-подробно изложение, за-

щото преди всичко се касаело за „интелигентните кръгове,“ които се интересуват за славянската история, а нямат възможност доста-
тъчно да се ориентират срещу множеството исторически събития както и въ специалната историческа литература, та да имъ се обърне внимание върху това, що тръбва въ славянската история да се смята за основно, сир. това, що определя посоката и е главното. Но щомъ г. Бидло дава на готово въ същност само едни общи свои заключения, необ-
ходимо бъше да бъде далъ и възможност, щото възъ основа на досеж-
ната научна литература по-лесно да се контролира правилността на нѣкои негови общи изводи. Въ предговора си [г. Бидло предугажда опасност отъ „зловолна критика,“ която лесно щѣла да открие недо-
статъци, а не ще можела винаги, а по нѣкога и не щѣла и да иска да оцени мѫчнотиите, които авторът е тръбвало да преодолѣе докато да успѣе да изкаже едно свое на гледъ общо или обиходно мнение (*nežli se dospěje ku pronesení ménění zdánlivě obecného nebo všeobecného*). Но г. Бидло тръбваше да съобрази, че когато се пише таково едно съчинение, въ което често се налагатъ обобщения отъ голѣмо значение, тръбва да се постъпва строго методично та да се обезоружи преди всичко добросъвестната критика. А тъкмо това той не е сторилъ въ достатъчна мѣрка.

* * *

Първите потици да се изселватъ славяни отъ праславянската си родина въ посока на западъ и югъ не ще да сѫ последица само на на-
тискъ отъ страна на турко-татарски и на германски племена, както твърди г. Бидло, а тръбва да се приеме като главенъ факторъ и обстоя-
телството, че по общия тогава стремежъ у разселващите се индоевро-
пейци, голѣма част отъ които изпредиха славяните и се настаниха по
западна и южна Европа, и тѣзи подирните сѫ се стремили къмъ по-
топли и плодородни мѣста. Това не малко се дължи и на факта, че
славяните въ праотечеството си, въ началото на християнската ера,
когато се почватъ първите разселвания, сѫ вече били значително раз-
множили се, а освенъ това вече сѫ били и обособени въ отдални етни-
чески групи, които се чувствували самостоятелни и не съвсемъ близки
една на друга. Споредъ мене съзнанието за първоначалното имъ пле-
менно единство у тѣхъ тогава вече не е било толкова силно, щото
да е играело значителна роля въ смисълъ на консервативенъ факторъ.
Очевидно е това и отъ обстоятелството, че славяните центробѣжно сѫ
се разселвали отъ периферията си не само къмъ западъ и югозападъ,
но и въ източна посока, — къмъ северо- и югоизтокъ, докато една зна-
чителна ядка отъ друга страна е запазила и територията на прасла-
вянската родина. И следъ като славяните се настаниха въ новите си
исторически земи, тѣ вече действуватъ пакъ не като цѣло, а като от-
дални народи съ свои отдални интереси било въ борба съ други на-
роди, било въ борба помежду си. Иска се голѣмо идеализиране на славянското историческо минало за да се прави преценка на славянската история главно отъ гледна точка на племенна общност, за съхранение на която се води борба съ германците отъ една страна и съ турко-татарите отъ друга, както схваща г. Бидло (27). Самъ той го-

вори, че хунитѣ къмъ края на 5. и началото на 6. вѣкъ „увлѣкли“ съ себе си частъ отъ славянитѣ да участвуватъ въ походитѣ имъ противъ западноримската и източноримската империя и че аваритѣ въ 6. и нач. на 7. вѣкъ сѫщо така „извлѣкли“ голѣма маса славянски племена и ги преселили въ земи, принадлежащи на политическата сфера на франкската и на византийската държава. Всички тѣзи увличания и повличания на славянски племена не винаги сѫставали насила. И лесното сплотяване на Аспаруховските българи съ „словенитѣ“ на Балканския полуостровъ въ една българска народност показва, че у древнитѣ славяни не е сѫществувало такова общо племенно съзнание за етническа общност, която да е давала решаща насока на историческиятѣ събития, за каквото Бидло говори. Имало е споредъ мене само исторически моменти, когато два славянски народа, дошли същне въ по-тѣсно политическо съприкосновение, временно сѫ съзнали, че има помежду имъ славянска общност на интереси, но следъ малко пакъ сѫ вземали у тѣхъ върхъ сепаратистични интереси, и ние виждаме че историята на славянитѣ-съседи е изпълнена съ постоянно взаимно съперничество, което често е довеждало до кървави войни помежду имъ. Та и г. Бидло казва напр., че „съперничеството между чехи и поляци за известни племена и области помежду имъ е печаленъ примѣръ за славянското несъгласие“ (с. 31). Я не е ли историята на най-голѣмите и най-продължителни войни въ Европа до ново време главно история на борби между германски племена? Расовото единство въ реалния развой и на славянската история открай време до сега е играло нищожна роля, — ние въ нея не виждаме значителни прояви на расова солидарност, и поради това тя е преди и надъ всичко история на отдѣлнитѣ славянски национални групировки. Тя трѣбва първенъ критически и основателно да се знае, за да може умѣло и обективно да се изтѣкнатъ и казанитѣ исторически проблеми на общо славянско съзнание у тѣхъ, на славянска взаимност.

Историята и на славянския югъ предимно на сърбохърватитѣ отъ една страна и на българитѣ отъ друга трѣбва да се оценява отъ гледна точка на едно реално разграничение на сферите на тѣзи два народа. А това въ книгата на г. Бидло не виждамъ. Въ славистиката е непоклатно вече установено, че на Балканския полуостровъ сѫ заседнали само две славянски народности, — българската, която е зѣла Мизия, Тракия, цѣла Македония и нататъкъ южно и западно къмъ Тесалия, Епиръ и Албания, и сърбохърватската. Колкото пжти тѣзи два народа исторически сѫ дохаждали въ политически контакти, всѣкога сѫ се чувствували национално разнородни и сѫ действували всѣки за себе си. Цѣлата имъ история до наши дни това напълно пътвърдява. Помежду имъ не е имало никаква трета етническа група, за каквато почнаха да приказватъ въ ново време не историци, не слависти, — а политици, главно отъ Бѣградската школа. А г. Бидло като историкъ трѣбаше да се съобразява само съ науката и споредъ това преди всичко да си служи съ съответнитѣ народностни названия. За г. Бидло българските славяни въ Македония ту сѫ „славяни“ ту сѫ „македонски славяни“ ту „българи.“ За тѣхъ г. Б

„Македонските славяни (*Slované makedonští*), макаръ че етнографически съ по-близу сродни съ българите, при все това дори до наше време не съ се слъли съ тяхъ въ единъ народъ, понеже само временно съ принадлежали къмъ българската държава и то въ сравнително давнешни времена, докато въ сравнително по-късно време съ принадлежали къмъ сръбската държава. Понеже въ по-голъмата си част съ живѣли подъ властъта на неславянски държави (византийската и турска) и въобще политически не съ били активни, затова у тяхъ изобщо не се е развило национално съзнание та въ най-ново време се породи споръ заради тяхъ между сърбите и българите, които претендират върху тяхъ като на свои сънародници“ (с. 33). Следъ Шафарика, Иречека, Нидерле и всички други чески историци и етнографи-слависти професоръ Бидло е първиятъ чески ученъ, който така ненаучно се произнася за етническата принадлежност на македонските българи, повтаряйки просто известната шовинистическа измислица на бълградските политици. Преди всичко г. Бидло тръбаше да се замисли, възможно ли е таково нѣщо, сиречъ славяните въ Македония да проживѣятъ по-вече отъ хиляда години въ постояненъ контактъ съ речениетъ две славянски народности на Балканския полуостровъ—сърбите и българите—и да останатъ до денъ днешенъ национално неопределени. Г. Бидло, който споредъ задачата на книгата си ужъ тръбаше да търси това, що е въ миналото на славяните „общо“, това, що е дало и еднаква посока на историческата имъ сѫдба, тръбаше най-лесно да е разбралъ, че напротивъ македонските славяни и тогава, когато се заселявали въ Македония, както и по-сетне, когато съ възприели името българи и съ живѣли еднакъвъ политически и културенъ животъ съ другите български славяни—отъ времето на Кирила и Методия насамъ, говорейки еднакъвъ езикъ съ тяхъ, не съ можели да бѫдатъ безъ национално съзнание, защото инакъ цѣлата политическа и културна история на македонските славяни, които винаги съ останали чуди на сърбите, а всъкога съ тежнѣли къмъ българите, противъ които никога не съ се обявили нито съ водили нѣкога нѣкаква въоружена борба съ тяхъ, би била напълно непонятна. Не е вѣрно твърдението на г. Бидло, че македонските славяни политически не съ били активни; напротивъ, тѣ съ били дори твърде активни, за което свидетелствуватъ особено борбите имъ съ Византия по време на западното—Охридското българско царство и пр. до най-ново време, когато отъ тяхъ главно излѣзе и първиятъ енергиченъ потикъ за българското възраждане и за освобождение отъ гръцкото черковно иго. Самиятъ г. Бидло казва, че сърбите първоначално съ били настанени въ порѣчието на реките Пиша, Тара, Лимъ, Горня Дрина, Ибаръ и горня Западна Морава. Ако българите съ се стремили, както казва Бидло, да създадатъ и прямо съединение на Македония съ Моравско, сир. съ областта на тъй наречената Българска (източна) Морава, тръбаше тъкмо въ това да съзре по-дълбока причина, криеща се въ етнографичното сродство на населението на тѣзи области съ населението на северна България и на Тракия. Паралелно съ бурния исторически животъ, въ който славяните на Балканския полуостровъ отъ самото начало на тяхното на-

станяване тукъ сж врѣли и кипѣли, националното имъ съзнание бѣрже е закрепвало и се засилвало. Дори благодарение на историческите фактори то се е диференцирало у сърбохърватите, за които и г. Бидло казва, че макаръ тѣ езиково и етнографски да сж еднакви (*totožni*), понеже сж образували две държави, се развили въ два отдѣлни народи, различавайки се не само по политически и економически интереси, но и по свои културни традиции и стремежи — у едините византийски у другите романски. И словенците по мнението на г. Бидло сж действително другъ народъ, различенъ отъ сърбите и хърватите (*Slovinci jsou skutečně jiným národem* стр. 39). А известно е, че словенците още отъ IX. в. насамъ сж престанали да бѫдатъ „политически активни“ когато македонците напротивъ се проявяватъ въ политическа и културната си история презъ всички вѣкове до толкова активно, че за това всички византийски и други чужди исторически източници много и често съобщаватъ. Върху всичко това е трѣбало Бидло първомъ добре да се справи въ подробната история на българите и на сърбите. Македонските славяни не биха могли въ течение на вѣковете да стоятъ национално неопределени дори и по простата причина, че историята на българите и сърбите представлява постоянна борба помежду имъ, което и Бидло изтѣква като казва, че „срѣбската държава се е задържала самостоятелна спрямо България само съ помощта на Византия и е живѣла само отъ милостта на последната, понеже тя ѝ е била потребна противъ България.“ Характерно е за автора, че той, въпрѣки мнението си за неопределения ужъ националенъ характеръ на македонците, въ книгата си, както се каза, пакъ ги нарича не само „славяни“ но и пряко „българи.“ Така, говорейки за влиянието на французката революция, казва, че то е подбуждало да се опитватъ да извоюватъ свободата си „сърбите и хърватите въ Босна и Херцеговина и съседните области, и българите между Дунавъ и Балкана, южно отъ Балкана и въ Македония (*byli to srbove a chorvaté v Bosně, Hertegovině a sousedních krájinách, a V záhřebi mezi Dunajem a Balkánem, jižně Balkánu a v Makedonii*, стр. 200). Сжитъ българи въ Македония сж „славяни“ на друго място у Бидло, гдето се казва, че византийската цивилизация угрожавала съ погърчване „на славяните, заседнали въ старата Елада и въ Македония, на българите, а донегде и на сърбите“ (75 с.). Като говори за турското завладяване на Македония следъ царь Душана, Б. казва: „подъ турската държава подпаднаха въ 1371 г. южно-срѣбските области (сир. македонските области), — населени преимуществено отъ население грѣцко и българско“ (*Panství tureckému podlehly užr. 1371 státy jihořebské, osídlené převážně obyvatelstvem řeckým a bulharským*), а пъкъ земите — продължава Б.—населени отъ сърби въ сжинската Сърбия, Босна и Поморавия, въпрѣки погрома на Косово поле на 1389 г. още дълго се държали и пр. (*Země, obydlené Srby, Srbsko vlastní, Bosna a Pomořaví, přes počet na Kosově poli etc.* стр. 70). Въ тѣзи противоречиви мнения на Б. ясно се вижда влиянието на различни източници, отъ които е черпилъ.

Таково неопределено и противоречиво е мнението на Б. и относително языка на македонските българи. Преди всичко той не си е уяснилъ този кардиналенъ въпросъ въ свръзка съ писмеността, основана отъ Кирила и Методия. Изобщо касателно дейността на св. Брата напраздно ще търсимъ въ книгата на Б. подробна характеристика, макаръ че тъкмо тя е, въ която се е проявило че годе онова „общо славянско“, за което г. Бидло тръбаше да прояви специаленъ интересъ. Напротивъ въ книгата му съвсемъ откъснено и твърде забъркано се говори за епохата на Кирила и Методия. Казва се, че тъкъм превели светото писание на „славянски езикъ“ (*do jazyka slovanského*); въ българската черква е билъ въведенъ пакъ „славянски езикъ“ като богослужебенъ, а когато същне България е станала огнище на плодовита литература и култура, въ края на 9 и началото на 10 в., е била откъмъ образованостъ най-напредналата славянска страна; тази образованостъ е имала характеръ „славянски“, понеже главниятъ органъ е била писменостъ, списвана на „славянски езикъ“ (с. 44—45). Ни дума не се отваря за отношението на тия „славянски езикъ“ къмъ съвремения говоримъ езикъ на славянското население въ Македония и въ България, не се обяснява, че Кирилъ и Методий същ взели родния си говоръ, сир. единъ македонски живъ диалектъ за органъ на основаната отъ тъхъ писменостъ и че този диалектъ е български, поради което и въ науката минава подъ име „старобългарски.“ Неопределениятъ терминъ „славянски езикъ“ е отъ естество само да заблуждава. Интересно е, че г. Бидло на друго място въ книгата си същия „славянски езикъ“ на Кирилъ и Методия пренесенъ отъ България въ Русия го нарича „църковно славянски“ като прибавя въ скоби „македонски“: „*slovanská literatura ruská, byvši v hlavních svých plodech přenesena z Bulharska, užívala téhož jazyka cirkevně-slovanského (makedonského), kterým psali slovenští apostoli Konstantin a Methoděj i jejich žáci*“ (55). Госп. Бидло и у своя съотечественикъ, проф. Вондракъ—въ неговата „Сравнителна славянска граматика“ е можелъ да се поучи относително български характеръ на речения Кирилометодиевски диалектъ па изобщо и на днешните македонски говори. Вондракъ много определено казва, че българскиятъ езикъ се дели на три групи: източна, западна и македонска; къмъ македонската група принадлежи и тъй наречениятъ въ науката старобългарски езикъ. Той е този български диалектъ, който двамата славянски апостоли Кирилъ и Методий писмено фиксираха, чрезъ което биде основана и славянската писменостъ.¹ И тъй, ясно е, че македонските говори и въ старо време и сега същ български. Обаче г. Бидло по тоя въпросъ си запазва свобода да лавира съобразно съ споменатата политическа тенденция, за

¹ Вж. Dr W. Vondrák, Vergleichende slavische Grammatik I. стр. 3: „Das Bulgarische... darunter ist die ostbulgarische, westbulgarische und macedonische Gruppe hervorzuheben. Zu der macedonischen Gruppe gehörte das Altkirchenslavische, das man auch Altbulgarisch nennt (früher auch altslovenisch). Es ist jener bulgarische Dialekt, den die beiden Slavenapostel Cyril und Method schriftlich fixiert haben wodurch das slav. Schrifttum begründet wurde.“

която той очевидно води сериозна смѣтка. Говорейки за Санстефанския миренъ договоръ, Бидло казва: „Македония, населена отъ ромъни (куцовласи), гърци, албанци и отъ племена, говорещи на осъмъ сръбско-български наречия, сир. наречия преходни, чиято по-голѣма част има признания повече български, биде съ Санстефанския миръ (1878) придала почти цѣлата на България“¹ (207 с.). Отъ где е взелъ Бидло изведенажъ тѣзи „осъмъ наречия,“ само той знае! До сега науката е установила, че и въ Македония както и въ България, па и въ всѣки другъ езикъ, има „наречия,“ но за нѣкакви „сръбско-български“ наречия за пръвъ пътъ сега отъ Бидло чуваме. Той не указва своя източникъ нито съ една дума повече обяснява своето открытие, но и безъ това е явно, че тукъ се извѣрщатъ фактитѣ за улага на чудна политика, и то въ едно божемъ научно съчинение. Постояннитѣ противоречия, въ които Бидло се вплита, колчимъ е думата за Македония, сж последица именно на несамостоятелно, пристрастно становище, на което е застаналъ. Ето още единъ примѣръ: видѣхме, че Б. твърди (с. 70), че турцитѣ на 1371 г. завладѣли отъ сърбите Македония, която била тогава населена прѣмѣществено (převážně) отъ гърци и българи, а на друго място пъкъ сетне казва, че следъ руско-турската война (1878 г.) Македония, „която е обитавана прѣмѣществено (převážně) отъ българи и сърби“ останала подъ Турция (с. 206).

Така разбѣркано, противоречно и тенденциозно сж изложени у Бидло и всички други въпроси касателно България. Авторътъ се указва свѣрхъ това изобщо твърде слабо осведоменъ по историята на Балканския полуостровъ, съ което донегде се обяснява и смѣлостъта му да се залови да пише такава книга. Така напр. нему е останала неизвестна голѣмата просвѣтително-културна роля, която е играла българската Охридска архиепископия, за която нищо не се говори. Фактътъ, признатъ и отъ г. Бидло, че сърбите до XIII в. не сж развивали никаква по-висока образованостъ, погрѣшно се обяснява само като последствие на постоянната имъ борба за сѫществуване, която тѣ били принудени да водятъ преди всичко съ българите и още съ гърците и унгарците (53). А въ сѫщностъ главната причина се крие въ затъннатото географично положение на страната имъ, отдалечена отъ западните и източните културни центрове, обградена отъ планински, непроходими области. Тамъ сърбите сж били много по-малко обезпокоявани отъ чудни завоеватели отколкото българите, които постоянно сж водили по-вече и по страшни войни. Не е достатъчно да се каже, че въ 13, 14 и 15 в. „сръбската литература е била задруженъ имотъ на сърбите и българите“, защото българите сж въ тая областъ по-стари и защото отъ тѣхъ главно се е заимствувало и въ Сърбия. Сърбската „рецензия“ на старобългарския езикъ още никакъ не означава, че сръбскиятъ живъ езикъ

¹ Makedonie, obydlená Rumuny (Kucovlachy), Řeky, Albánci, a kmeny mluvícími osmi nářečími srbsko-bulharskými, t. j. nářečími přechodnými, jejichž větší část má příznaky převážně bulharské, byla mírem svatoště-pánským (r. 1878) příknuta skoro celá Bulharsku“ (207).

се е наложилъ въ писмеността. Споменатата рецензия, както по-сетне и руската, твърде разпространявани и въ България, не е била схващана като национално сръбска, така щото е пресилено да се нарича и писмеността, списвана съ сръбска рецензия, „посърбена литература“ (*posrbštěná*), а също и да се твърди, че въ следствие на сръбските завоевания въ Македония съ тази литература си служили тамкашните образовани хора, та ужъ се е „установила представа, че Македония е обитавана отъ сърби“ (107). Самъ авторътъ признава, че въпръки туй българските писатели също ползвали въ Сърбия съ мъродавенъ, решаещъ авторитетъ та дори Конст. Костенчески е прокаралъ въ сръбската литература поправка на правописа и граматически и стилистически правила на своя учителъ, търновския патриархъ Евтимий (108). Що се отнася до черковно-архитектурните сръбски паметници по Македония, авторътъ също така повърхностно съжи, повторяйки сръбското надценяване на значението имъ. Следъ археологичните изследвания по Македония, особено на Милюкова, Кондакова и др. въ последно време, знае се, че Македония въ 14 вѣкъ не е била завладяна стъ сърбите като *tabula rasa* по отношение на художествени стариини. Византийското културно влияние е дошло въ по-близъкъ контактъ съ Сърбия главно чрезъ Македония. Този въпросъ тепърва ще се обясни и то въ съвсемъ друго, ново осъществление.

Къмъ края на книгата си, говорейки за най-новите политически събития, г. Бидло го е удариъ на обикновена политика: изложението прави впечатление на сборъ изрѣзки отъ съвременни политически вестници, разбира се въ антибългарски духъ. И тукъ е гъмжило отъ неточности, извратени факти и разбъркана хронология. Идеята на Князъ Михаилъ, да се образува голъма сръбска държава, въ която българите ужъ склонили да влѣзатъ, била осуетена отъ Австроунгария и Русия (201). А въ същностъ тя не е можела да се осъществи главно поради хегемонистичните и егоистични стремежи на Сърбия, които и до сега още също движещъ факторъ въ сръбската политика. Г. Бидло за тия стремежи нищо не казва, затова и войната на Сърбия противъ България въ 1885 г., която очевидно не бѣше предизвикана отъ последната, у него съвсемъ не е разяснена (104). Не може въ една славянска история всичката вина на Сърбия само да се прехвърля върху други народи и държави. Г. Бидло трѣбваше да обясни смисъла на „балканското равновесие“, съ което кралъ Миланъ е мотивиранъ нападението си върху България, и въ какво състои и отъ кога датува „сръбско-българското съперничество“ за Македония, вместо да разправа за разпрѣтъ и борбите на българските либерали съ князъ Батембергъ и пр., за идването на Кобургската династия, която себила подала на Австро-Унгария и т. н. (202). Въ обяснението си на причините на „македонския въпросъ“, за който казва, че е „най-голъма прѣчка на приятелските междуславянски отношения на славянския югъ“, историкътъ Бидло напросто се е приправилъ съ бѣлградските вестници. Споредъ Б. българското духовенство (!) следъ основаването на екзархията си е присвоявало (*si činilo nároky*) цѣлото „славянско“ население на Македония, стараело се да събуди (*pozbuditi*) у него българско народно съзнание и така

постигнало значителенъ успехъ, понеже сърбите въ княжеството въ туй не имъ прѣчили. Бидло признава, че сърбите почнали да обръщатъ внимание (*začali si všímati*) на Македония главно тепърва следъ австроунгарската окупация на Босна и Херцеговина (1878), понеже последната имъ препрѣчвала свободенъ достжъпъ къмъ Адриатическо море, а презъ Македония имъ е възможно да излѣзатъ на Егейското море. Затова сърбите се домогвали да се заематъ въ Македония известни епископии отъ сръбски духовници и постигнали това въ Призренъ (!) и въ Скопье. Въ Сърбия се образувало дружество Св. Сава, което се грижело за сръбски училища въ Македония. Поради това тукъ възникнали спорове между българите и сърбите и пр. и пр. Цѣлата история на последвалите събития у Б. е опачно предадена. Прескача се сръбско-българската война 1885 г., а междусъюзнишката война 1913 год., въ която българите бidoха победени, не се окачествява като последствие на сръбските завоевателни стремежи за Македония, а само като „нова, чувствителна рана за Австро-Унгария“ (227). Царъ Фердинандъ е представенъ като агентъ на чуди, нѣмски интереси, успѣлъ да си намѣри въ лицето на министра-председателя Радославовъ и др. послушни орждия. България си е навлѣкла голѣма вина съ това, че е встѣжлила въ съюзъ съ нѣмците, а следъ разкаянието ѝ за тоя грѣхъ единъ день щѣло негли да се постигне да ѝ се простятъ чувствителните наказания, които мирната конференция ѝ наложи. България въ сѫщностъ сама немалко спомогнала чрезъ поражението си да се избави отъ чудия, нѣмски протекторатъ та сега тепърва станала сѫщинска славянска държава (234). Българите наистина претърпѣли съ своята политика голѣма загуба за смѣтка на ромъните, гърците и „югославаните“, но тая загуба щѣла да имъ послужи за потикъ къмъ усилена работа за „вътрешното културно завоевание“, което на сигурно не щѣло да мине безъ благоприятни резултати (235) и пр.

Ето по какъвъ начинъ съчинението на г. Бидло, което почва съ претенции да изложи „общото“ въ историята на славяните, за чудо, постепенно избива въ дребнавостъ и то въ вестникарски тонъ, — нѣщо не бивало въ ческата историческа наука.

Л. Милетичъ.

D-r Jan Slavík, Ruská politika na Balkáně ve světle nových pramenů (Д-ръ Янъ Славикъ, Руската политика на Балкана въ свѣтлината на нови източници). Slovanský Přehled, roč. XIX, 1927. str. 13—21, č. 3. str. 166—173, č. 6. str. 409—416, č. 8. str. 575—581.

Отъ 80-тѣ години на миналия вѣкъ Прага, освобождавайки се отъ романтизма на миналите дни, комуто не бѣха чужди дори и покъсно Фр. Палацки и Фр. Лад. Ригеръ, почва да обръща по-трѣзвъ погледъ както къмъ литературата, така и къмъ политиката на Русия. Най-важна заслуга има тукъ Томашъ Масарикъ, който става душа на културно и политическо движение, което се характеризира главно съ своя реализъмъ и критицизъмъ, колкото философски, толкова и практически. Той дава яръкъ изразъ на отношение къмъ Русия, което преди него изяви Карель Хавличекъ, за когото обнародва презъ 1896 го-

дина отлична монография. Това отношение проличава не само въ редактираните от него списания „Athenaeum“ (1883—1893) и „Naše Doba“ (1894—1900), но и въ доста известната му книга *Russland und Europa*, 1913, а по-късно и въ *Světová revoluce za války a ve válce*, 1925. И днесъ влиянието му върху чехословашкия културенъ и политически животъ е огромно. И учени, и общественици се стремятъ да познаятъ по-основно великата славянска страна, да изучатъ и уразумятъ чрезъ непосрѣдно запознаване съ податки отъ най-разнообразенъ характеръ нейната историческа сѫдба. Още повече, когато тя прѣко и косвено е засѣгала и засѣга, по единъ или другъ начинъ, съ своите политически деяния и дипломатични игри интереситѣ на чешкия народъ. Презъ време на свѣтовната война хиляди просвѣтени чехи и словащи като пленици въ Русия имаха възможностъ да се запознятъ съ нея най-обстойно. И сега, когато въ Чехословакия се правятъ изучвания, за да се схванатъ въ правилна преценка нѣкои моменти отъ близкото и далечно минало, особено тия, които сѫ свързани съ политическата история на освободителната борба, интересътъ къмъ руската политика е доста повишенъ. Въ това ни убеждаватъ много книги и статии, излѣзли въ Чехословакия следъ войната насамъ. Особено характерни сѫ печатанитѣ въ *Slovanský Přehled*, 1925—26, студии на Д-ръ Едвардъ Бенешъ подъ общъ надсловъ *Problémy slovanské politiky* (за една отъ тѣхъ вж. рецензията на проф. Л. Милетичъ въ *Македонски прегледъ*, год. II. 1926. кн. I. с. 119—132), както и мемоаритѣ му *Světová válka a naše revoluce*, 1927., защото въ тѣхъ, следвайки въ много отношения Масарика, своя учителъ, чешкиятъ министъръ на външнитѣ дѣла се старае да даде въ нова свѣтлина ролята на царска Русия въ историята на славянството. На тоя интересъ къмъ Русия и на той стремежъ да се схване нейната славянска политика отъ трезво реалистично гледище, срещу което възстава Д-ръ Карелъ Крамаржъ, вождътъ на народната партия въ Чехословашко, въ книгата си *Na obránu slovanské politiky*, 1926. (преди това печатана като редица статии въ *Národní Listy*, 1926), е плодъ и студията на Д-ръ Янъ Славикъ.

Неговата целъ е да схване скрититѣ нишки на руската балканска политика въ връзка съ ония събития, които се разиграха отъ времето на австро-унгарската окупация на Босна и Херцеговина до първата искра на свѣтовния пожаръ въ Сараево. Затова той е проучилъ всички извѣстни до сега документи, най-вече издаденитѣ напоследъкъ отъ руското съветско правителство. Наистина, тѣхниятъ подборъ е направенъ съ огледъ на желанието да се оправдае схващането на Ленина, че е излишно да се търси виновникъ за свѣтовната катастрофа, защото тя е органична последица на стопанская борба между двата империалистични лагера. Но все пакъ Д-ръ Янъ Славикъ не забравя да добави, че въпростъ за подправка на документитѣ не може да става, защото тѣ сѫ въ съгласие съ други, издадени отъ нѣкои западно-европейски правителства. Ето защо може да се каже, че неговитѣ издирвания почиватъ на сигурна основа. Още повече, че той самъ се стреми да бѫде предпазливъ както въ обясненията, така и въ изводитѣ си. Защото за него е ясно, че само правилното разбиране на руската по-

литика може да ни даде възможност да схванемъ истинския смисъл на нѣкои събития и да проникнемъ въ основата на ония трагични конфликти, които разтърсиха издъно устоите на Европа.

Началото на веригата отъ противоречиви интереси може да се търси, непосрѣдно преди Балканската война, въ свадата между Русия и Австро-Унгария, по поводъ анексията на Босна и Херцеговина. Презъ януари 1908 год. Изволски, кормчия на външната политика, изложилъ предъ министерския съветъ, въ каква посока трѣба да се движи неговата дейност, за да придобие за Русия изходъ на море. Печалниятъ край на войната съ Япония подсказвалъ, че Петроградъ трѣба да се възврне къмъ своя предишъ обектъ на наблюдение и внимание—Турция. А това Русия може да направи, като се споразумѣе съ Англия. Следъ дълги съвещания Столипинъ, министъръ-председателъ, прогласилъ, че поради неподготвеността на войската Изволски не може да се надява за подкрепа отъ бойната мощь на руската държава при своите дипломатически действия. А това не останало тайна за Австро-Унгария, която правила недвусмислени политически набѣги къмъ Балканския полуостровъ. Презъ май 1908 год. баронъ Еренталь поискъл среца съ Изволски, а презъ септември двамата изработили планъ, споредъ който Русия обещавала да не се противопоставя на готовната отъ Австрия анексия на Босна и Херцеговина. Австрия пъкъ се задължавала да съдействува на Русия да се обезсилятъ ония точки отъ Берлинския договоръ, споредъ които Босфора и Дарданелитъ трѣбало да бѫдатъ затворени за рускитъ военни параходи. И когато Изволски обикалялъ на Западъ, за да подготви изпълнението на уговорения планъ, който споредъ него не биль окончателенъ, Австро-Унгария избрѣзала и изненадала свѣта, като прогласила, че пресъединява Босна и Херцеговина. Възникналъ дипломатически двубой между владетелитъ на дветѣ държави, но всъщност той биль ржководенъ отъ Ерентала и Изволски. Писмата на Николая II. до Францъ Йосифа разкриватъ руската политика като твърде егоистична. Русия, за да постигне своята цель, била охотна да пожертвува не само Босна и Херцеговина, но и Новопазарския санджакъ. Ясно е, че Изволски не е целилъ славянски, а чисто руски интереси. Чакъ после, когато Еренталь го изигралъ, почналъ да изтъква на своя противникъ, че той не може да не се вслушва въ гласа на руското общество, недоволно отъ тая политика, която проиграва сѫдбата на балканските славяни.

Все такава се представя руската дипломация и въ надвечерието на балканската драма. Новите документи, които обнародва А. Поповъ въ Красный архив (т. 8, 9, 15, 16), говорятъ убедително. Целите на руската близкоизточна политика били открито формулирани отъ Хартвига, руския посланикъ въ Бѣлградъ. Русия трѣбало да помогне на балканските държави да постигнатъ своите народностни идеали, а тя сама да застане въ Цариградъ, при входа на Черно-море, като пълновластна господарка. Така схващалъ целите на своята политика и Сазоновъ, само че биль по-предпазливъ отъ своя предходникъ, защото ималъ сѫщите напежтствия, които Столипинъ далъ на Изволски. Затова Сазоновъ, използвайки настроението на славяните следъ заема-

нето на Босна и Херцеговина отъ Австрия, подготвилъ доста тихо балканският съюзъ съ цель да биде насоченъ единъ денъ, като довѣренъ на Съглашението, срещу Германия и Австро-Унгария. При това гледалъ да избѣгва всички сплетки на Балкана, защото и той билъ убеденъ, че свѣтовната война ще пламне най-напредъ тукъ. Когато българи и сърби се говорили доста бѣрже, Сазоновъ се грижилъ да да ги задържи отъ всѣко действие, което би било неудобно за нея. Когато договорът между България и Сърбия билъ почти изработенъ, рускиятъ посланикъ въ София, Неклюдовъ, казалъ, че въ него имало „опасенъ елементъ“, сиречь — въ него се предвиждали независими военни действия срещу Турция. Той искалъ договорът да има чисто отбраненъ характеръ, да поддържа само установените граници. София и Бѣлградъ обаче продължили преговорите, като не се отказвали отъ изработения вече начертъ. Тогава Неклюдовъ съобщилъ категорично, че Русия не желае и да чуе за каквите и да било нападателни действия, за каквато и да било подѣлба на Турция. Затова въ тайната приложба къмъ договора на Русия се давало право на *veto*, ма-каръ и доста неопределено, противъ военните действия на съюзените народи.

Събитията обаче се развили бѣрже. Като видѣлъ, че войната срещу Турция е неизбѣжна, Сазоновъ веднага далъ нареддане на своите пълномощници въ София и Бѣлградъ да изяснятъ предъ съответните правителства становището на Русия по готвената отъ тѣхъ борба. Предупреждавалъ, че ако дветѣ държави използватъ договора и обявятъ война на Турция, като сложатъ на изпитание своята цѣлостъ и независимостъ, той ще се двики въ своите действия отъ прѣкитъ и непосрѣдни интереси на Русия. Бойнитъ замисли на съюзниците безпокоели сѫщо така и Франция, защото тя имала сведение, че ако избухне война на Балканите, Австро-Унгария ще удари срещу Бѣлградъ. Затова Поанкаре въ съгласие съ Сазонова предложилъ Русия и Австро-Унгария, като най-живо засегнати на Балкана, да прогласятъ отъ името на великите сили, че се наематъ да наложатъ реформи въ Македония и че нѣма да позволятъ да се измѣни *status quo* оттатъкъ Дунава и Сава. Тая официална прогласа направила скрѣбно впечатление въ славянските земи.

Когато обаче войната била обявена и съюзниците пожънали успѣхи, Сазоновъ изоставилъ принципа на *status quo*. Дали наистина, както той обяснява въ нота до руските представители въ София и Бѣлградъ, е изоставилъ предишното си становище или дали наистина общата руско-австрийскаnota до съюзниците е била негова изкусна дипломатична игра, съ която Австро-Унгария е трѣбвало да се задържи на страна отъ действията на Балкана? Богатиятъ изворенъ материалъ обаче, който изяснява дипломатическата намѣса на Русия въ Балканските събития презъ 1912 година, дава основание да се съмняваме въ думитъ на Сазонова. И тукъ той се е ржководѣлъ отъ интересите на Русия. Затова е искалъ да предпази балканските славяни отъ прибѣрзани действия, които биха предизвикали европейски пожаръ. Тъй можемъ да си обяснимъ и усилията на Поанкаре да се ограничи балканската война.

Също така тръба да изтълкуваме и поведението на Сазонова къмъ България, когато нейното воинство застрашаваше Цариградъ. Той не е билъ съгласенъ да се заеме турската столица. Доказателства за това намираме както въ „Материалы по истории франко-русскихъ отношений за 1910—1914“, така и въ книгата на Поанкаре „Au service de la France — neuf années de souvenirs“ (Paris, 1926). Покрай страхът отъ преждевременна общоевропейска война се поражда и страхъ за „традиционното руско наследство“, Цариградъ. Сега „се обяснява доста много по-късната „измѣна“ на България къмъ славянството“ (с. 410). Още преди да се отвори войната Сазоновъ заявилъ на френския посланикъ въ Петроградъ, че Черноморските проливи могатъ да принадлежатъ на Турция или на Русия. Берлинъ и Виена, които до скоро желаели на Турция победа, давали съвети на българската армия да не спира своите завоевания, докато не заеме Цариградъ. Разбира се, тая тѣхна неочеквана благосклонност имала противоруски замисълъ. Въ Петроградъ се страхували да не би царь Фердинандъ да влезе въ турската столица и да се настани въ нея. И Сазоновъ почва да си служи съ интриги. Казалъ въ София, за да не дразни обществото, че не Русия, а Франция и Англия нѣма да позволятъ да се съкруши съвсемъ Турция като се заеме столицата ѝ. Въ сѫщото време обаче той поискълъ отъ тия две държави да заявятъ въ София, че тѣ сѫ противъ заемането на Цариградъ отъ българските войски. Парижъ и Лондонъ не се подали на неговата игра. Поанкаре свѣрилъ на Изволски, руски пълномощенъ министъръ, че неговата намѣса въ София би била излишна и при това опасна. Ако Русия иска, тя може да каже, каквото ѝ е угодно, въ София. „Не е възможно, въразиъ Едуардъ Грей на Бекендорфа, руския пълномощенъ министъръ въ Лондонъ, да искаме отъ българите да се спратъ предъ Чаталджа, защото такава жертва би дала възможност на турците да се съзвзематъ и да погубятъ досегашнитѣ бойни успѣхи на българите“ (с. 411). Наистина, чудно е, че не Русия, а Англия защищава България въ ония тежки за нея дни.

Сазоновъ не спира задкулесната си борба срещу България, подгьета още въ началото на ноемврий 1912 г.. Недоволенъ отъ Поанкаре и Е. Грей, той изпращаnota до руските пълномощни министри въ чужбина и ги подканя да направятъ необходимите постъпки, гдето тръба, за да се запази Цариградъ отъ българската войска. Намѣсата на великите сили, казва той, може да има успѣхъ, ако тя биде на временна. Общиятъ интересъ за сигурността на Цариградъ налага да има на северозападъ отъ него защитна областъ подъ действителната власт на султана. Тая областъ има граница отъ устието на Марица, после надъ Одринъ, та до Черно-море. Цѣлата останала частъ отъ Турция съюзниците могатъ да си подѣлятъ както намѣрятъ за добре. Поанкаре обаче изтъкналъ на Изволски, че Русия подига въпроси преди великите сили да взематъ решение да се намѣсятъ въ събитията. Не е навременно да се говори за турско-българската граница, а също така да се вписва Одринъ въ онайчасть на Европа, която ще остане въ владение на Турция. Това би могло да се отрази доста зловредно върху духа на българите. Поанкаре дори билъ ужасенъ, като се научи

чиль, че Сазоновъ, безъ съгласието и знанието на рускиятъ съюзници, е правилъ постежки въ същия смисълъ и въ Берлинъ и Виена. Рускиятъ министъръ на външнитъ дѣла не билъ, разбира се, доволенъ отъ Поанкар. Но той постоянно се грижелъ за сѫдбата на Цариградъ. Затова известиъ въ Парижъ, че ако българитъ заематъ Цариградъ, руската флота ще закотви въ Босфора. Но за да се избѣгнатъ заплетки отъ по-общъ характеръ, той поискълъ отъ Франция да принуди Берлинъ и Виена да се съгласятъ съ предлаганата отъ него намѣса. И тази заплаха на Сазонова обаче не могла да подействува. Когато Изволски загатналъ на Поанкар, че въпросътъ за Цариградъ не билъ подиганъ, ако българитъ бѣха предупредени на време да не се опитватъ дори да пробиватъ Чаталджа, Поанкар му отвѣрналъ, че не вижда нѣкаква възможностъ да се спре българската войска въ похода ѹ къмъ турска столица. „Тукъ имаме ясни доказателства, заключава Янь Славикъ, че отъ всички съглашенски сили Русия се е държала най-враждебно къмъ победоносна България. Положението на България при по-нататъшнитъ несъгласия на Балкана би било съвсемъ друго, ако турцитъ бѣха изгонени въ Азия и ако българитъ преговаряха като владетели (макаръ и временни) на Цариградъ“ (с. 413).

Напротивъ, къмъ Сърбия Сазоновъ билъ щедъръ. Когато Австро-Унгария се застѫпила за своите интереси, Сазоновъ се съгласилъ да се даде на Албания автономия, но не забравилъ да настоява за сръбски излазъ на Адриатическо море. Това свое становище той защищава твърдо, защото ималъ подкрепата на Франция. Сега руската съюзница схваща всѣки успѣхъ на Виена за нарушение на европейското равновесие и доста рѣзко възстава срещу всѣко разширение на Австро-Унгария. Когато Милеранъ, министъръ на народната отбрана, запиталъ Игнатиева, руски воененъ пратеникъ въ Парижъ, какво мисли да приеме Русия, за да защити славянския Балканъ, послѣдниятъ му далъ следния отговоръ: „Славянскиятъ въпросъ остава близъкъ на сърдцето ни, но историята ни е научила да мислимъ преди всичко за своите държавни интереси и да не ги жертвуваме за отвлѣчени идеи“ (с. 414). Милеранъ му обяснилъ, че тукъ въпросътъ е не за Сърбия или за Драчъ, а за хегемонията на Австраия надъ цѣлия Балкански полуостровъ. Поанкар не билъ доволенъ отъ Русия, загдето не размѣняла съ него мисли по балканскитъ въпроси. Изволски, който потиквалъ Сазонова къмъ по-действена политика на Балканитъ, тъй като може да се упovава на Франция и Англия срещу Германия, казвалъ, че Русия искала да се владѣе, да бѫде спокойна, та свѣтътъ да види, че не тя, не и Сърбия, а Австраия е, която предизвиква европейска война. Затова и отстѫпила предъ нея по въпроса за сръбския излазъ на Адриатическо море.

Въ същия духъ се разкрива ролята на руската политика и въ отношенията между България, Сърбия и Ромъния. Отъ документите се вижда, че и тя носи отговорност за междусъюзнишката война. Съ нескривано недоволство Янь Славикъ отбелязва, че Русия е искала заради своите интереси само жертви отъ България. Следъ Цариградъ, България трѣбало да изгуби и Силистра, за да може съ нея Сазоновъ

да спечели приятелството на Ромъния. Както Изволски, също и Сазоновъ желаелъ да има за съюзникъ Ромъния. Защото се надявали, че въ бъдещата борба между Тройния съюзъ и Тройното съглашение тя ще поиска да освободи ромънските си еднородци отъ маджарска власть. По та-къвъ начинъ Балканскиятъ съюзъ, необезпокоенъ отъ Ромъния, а подпомаганъ отъ нея, ще може свободно да предприема своите действия срещу Австро-Унгария, Германия и Турция. Сазоновъ знаелъ, че не така лесно ще откаже Ромъния отъ нейните съюзници и затова охотно ѝ отстъпилъ Силистра като награда за поведението ѝ презъ време на войната. Австро-Унгария и Германия подържали също така Ромъния, като вървали, че ще я привържатъ по-здраво къмъ себе си и за дълго време ще отчуждатъ два народа, живѣли до тогава въ слога. Сазоновъ мислилъ, че интересите на България ѝ налагатъ да биде тя въ такива отношения съ своята северна съседка, които биха еднакъ за винаги осигурили обрата на ромънското обществено мнение въ полза на Русия. Затова и дальъ мълкомъ съгласието си Ромъния да нападне откъмъ тиль българската войска, когато тя се борѣше срещу Сърбия и Гърция.

Скоро Сазоновъ поискъ трета и най-тежка жертва отъ България. Сърбия подигнала въпросъ за ревизия на договора още въ края на 1912 година, сиречъ когато Австро-Унгария бъ дала първи предупреждения, че нѣма да допусне да се наруши цѣлостта на Албания и когато българското воинство не бѣше се справило съ Одринъ и съ турския отпоръ при Чаталджа. Когато Сазоновъ вървалъ, че Сърбия ще получи излазъ на Адриатика, той дальъ да се разбере въ Бѣлградъ, че не бива да се надяватъ за подкрепа отъ Русия по въпроса за Македония. По-после, когато проигралъ Шкодра и видѣлъ, че за сръбски излазъ на море не може да се мисли, той се съгласилъ за исканата отъ Пашича ревизия на сръбско-българския договоръ относно подѣлбата на Македония. Още при вестта, че Русия се съгласила да се даде на Ромъния Силистра, министъръ-председателъ Гешовъ изразилъ своето недоволство отъ Русия предъ Неклюдова. Българското правителство предполагало, че Русия нѣма никога да иска отъ него да отстъпи Силистра на Ромъния. Той видѣлъ тукъ неочекванъ обратъ въ поведението на Сазонова и банкрутъ на своята напълно русофилска политика (ср. Оранжевая книга, 1913, с. 238). А въ сръбско-българската разпръстиста на тоя обратъ дословно се повтаря. Подъ впечатлението на първоначалната Сазонова ориентировка по сръбските домогвания въ Македония, Гешовъ самъ поискъ, когато презъ май 1913 г. изубхналъ сръбско-българския конфликтъ, рускиятъ царь да влѣзе въ ролята си на арбитъръ, както било предвидено въ склонения съюзнически договоръ. Когато обаче узналъ новата посока на руската политика, той подалъ оставката си. Неговиятъ наследникъ, д-ръ Даневъ, не могълъ да преодолѣе подводите на Сазонова, който тикналъ България къмъ катастрофа. Наистина, документите, които Сазоновъ обнародвалъ въ началото на свѣтовната война, сѫ подбрани съ омисълъ да остане всѣкой, който ги прочете, съ впечатление, че той е полагалъ благородни усилия да предотврати братоубийствената война. Ала документите, които

съветското правителство пробра изъ архива на царското външно министерство, представяйте политиката му не само така благородна, но доста егоистична (с. 579.). Заслужва да се отбележи писмото на Изволски, пратено на Сазонова следъ като се сключи букурещкия миръ, който така окастри България, че руското общество изказало открыто своето негодуване срещу него. „Струва ми се, пише Изволски, наопъки, че събитията се развиха за насъ крайно изгодно и благоприятно. Втората балканска война, колкото и да е печална отъ гледище хуманно и сантиментално, ни избави отъ доста тежкото задължение да се заемемъ съ раздѣлата на Македония между съюзниците. Тая задача бѣше напълно неразрешима и би ни скарала съ всички балкански държави. Много и дълго съмъ разговарялъ за Балкана и винаги съмъ билъ убеденъ, че е невъзможна мирна поддѣлба. Какви бѣхаисканията на българитѣ, доста релефно е означено [въ приложената тукъ карта, официално извадена отъ България не дълго предъ началото на втората балканска война. Интересно е, че на тая карта Албания се простира чакъ до Егейско море, което ясно посочва австро-германски влияние. Въ разговора си съ мене д-ръ Даневъ предявяваше напълно аналогични искания, а предъ тукашните журналисти и политици шумно прогласяваше, че ако Русия не му помогнѣ да ги осъществи, тѣ ще бѫдатъ осъществени съ помощта на Австро-Германия, отъ която е получилъ за това положителни обещания. Че отъ самото начало [на кризата България е била въ тѣсна връзка съ Виена, не може, мисля да има съмнение. Ако Австро-Германия не бѣше се измамила въ смѣтката си и ако България бѣше излѣзла победителка въ втората балканска война, за насъ това щѣше да бѫде крайно опасно и неизгодно, защото Велика България, каквато е на посочената карта, не би била елементъ на равновесие на Балканитѣ, но елементъ на по-нататъшни планове въ посока къмъ Цариградъ, очевидно и противъ насъ членъ на австро-български блокъ. За най-голѣмъ успѣхъ на вашата дипломация считамъ и ще считамъ откъжсането на Ромъния отъ Австро-Германия, къмъ което винаги съмъ се стремилъ, ала не можахъ обаче или не успѣхъ да го постигна. Вследствие на това, че Ромъния се намѣси, австро-българските планове бидоха охищени, и не разбирамъ, защо ние трѣба да съжаляваме за това. Ако ставаше въпросъ за поддѣлба на България, естествено, дължни бѣхме да се застѫпимъ за нея, но съ огледъ къмъ вѣроломната политика на Данева и другаритѣ му България претърпѣ сравнително незначителна загуба. Ударътъ не засегна нейните жизнени интереси, а само нейните прекалени претенции. Убеденъ съмъ, че въпросътъ за Кавала играе тукъ само второстепенна роль. Казва се, че букурещкиятъ миръ нѣма да трае дълго и че ще докара нова война за Македония, ала ако бѣха се осъществили плановете на България, това би водило неотвратно следъ нѣколко години пакъ къмъ опити за отплата отъ страна на Сърбия и Гърция. Да съмѣтаме, като върнемъ на България Кавала, ще получимъ за благодарностъ нейната привързаностъ и ще запазимъ своето влияние въ София, струва ми се, това едва ли е разумно. На българитѣ трѣба да се обясни, че ако сѫ изгубили Кавала и всичко друго, дължи се преди всичко на това, че българските

управници не съж се вслушвали въ безкористните съвети на Русия, но въ гибелното нашепване на Австро-Унгария. Убеденъ съмъ, че тая пристрастна истина ще схване проникливия български народъ и че въ неговите очи ще изгуби не Русия, а Фердинандъ и неговите съветници, което за насъ е все едно" (Материалы по истории франко-руssкихъ отношений за 1910—1914 г. г., 408—409).

За жалост, казва Янъ Славикъ, българскиятъ народъ все пакъ е билъ толкова уменъ, че е могълъ лесно да схване руската игра на Балканите. Русия е търсила приятелството на ония балкански държави, на чиято помощ е расчетала въ очакваната война съ Австро-Унгария. А това приятелство тя гледала да печели за смѣтка на България. Докато Сърбия и Ромъния, съ огледъ на своите национални идеали, има защо да воюватъ съ Австро-Унгария, България, неграничеща съ последната, нѣма ни най-малко поводъ да влѣзе въ война съ нея. Тукъ трѣба да се търсятъ основните причини, когато искаме да си обяснимъ, защо Ромъния спечели българската Силистра въ Петроградъ и защо Сазоновъ призналъ исканията на Сърбия за възмездие въ Македония за основателни. Никой не може да укорява за това, разбира се, политиката на една велика сила. Трѣба обаче да се разбере огорчението, дори гнѣвътъ на българитѣ, когато тѣ разбрали, че Русия си осигурява за тѣхна смѣтка преданността на Сърбия и Ромъния и че не желаете разширението на тѣхното отечество. — Поради причини отъ същия характеръ тѣ изгубили и Кавала. Преписката между Изволски и Сазонова изяснява доста добре този въпросъ. Сазоновъ искрено бранилъ тѣхните интереси, обаче въ борбата билъ изоставенъ отъ Франция, срещу която руското общество силно негодувало. Той укорява Изволски за гдето забравя, че „Кавала, ако биде въ ръцете на българитѣ, ще биде преграда срещу гръцкия домогвания къмъ Босфора и Дарданелите“ (с. 580). Тия укори заставили Изволски да обясни, защо Русия и Франция при преговорите въ Букурещъ се намѣрили въ два противни лагера. Не само елиофилските настроения, но и интересите на Франция налагали да се даде Кавала на Гърция, и то въ момента, когато на гръцкия престолъ вълизашъ Константинъ, шуреятъ на Велхелма, за да се спечели като съюзникъ срещу италиянската експансионистична източната част на Средиземно море и за да се изпревари всяка нейна ориентировка къмъ Германия. България обаче не могла да знае тия тѣнки смѣтки на Франция. Тя схванала, че загубата на Кавала се дължи на Русия, както по-рано загубата на Силистра, особено когато руската дипломация не успѣла да ѝ запази Одринъ. Русия напразно се стремѣла да застави Турция да изпразни Тракия, заета следъ неуспешната за българитѣ междуусъюзническа война. На руските предложения за по-дейна намѣса, Франция отговорила, че е опасно да се прибѣгва къмъ нея, защото може да породи конфликтъ между засегнатите държави. Когато Русия заплашила, че ще се намѣси сама, Франция пакъ съветвала Петроградъ да пази спокойствие и благоразумие, защото иначе може да се дойде до стълкновение между дветѣ групировки на силите въ Европа. Предъ страха отъ преждевременна война Русия отстъпила. За България това било доказателство, че Русия дълбоко въ стъклила. За България това било доказателство, че Русия дълбоко въ

душата си не желае да бъде Одринъ български. Това схващане било последица отъ действията на руската дипломация, която въ началото на първата балканска война даде да се разбере, гдето тръба, че не само Цариградъ, но и неговиятъ ключъ, не може да се даде на българите. Руското общество всякашъ по инстинктъ почувствуvalо, колко опасни ще бъдатъ последиците отъ огорчението, причинено на България отъ руската дипломация. Свѣтовната война, отбелазва Славикъ, показва, че България, затваряйки пътя къмъ Цариградъ по сухо, имала много по-голѣма цена за съглашенето, отколкото военно слабитѣ Ромъния и Гърция. Изволски, за да обезсили негодуването на руското обществено мнение срещу Франция, която не подкрепила Русия по въпроса за владението на Одринъ, тръбало да изложи предъ Сазонова, че Русия всъщност нищо не е изгубила, дори е спечелила, като се е съгласила да се отстъпи Одринъ на Турция. „Азъ ще отида по-нататъкъ и ще кажа, че не разбирамъ, защо така горещо се застъпваме да се върне Одринъ на българите? Ако въ началото на кризата нашиятъ генераленъ щабъ наблѣгаше да се запази тоя градъ за Турция, то сигурно е ималъ за това сериозни доводи. Тогава, по политически съображения, тръбаше да се отречемъ отъ това. Сега българите го загубиха по своя собствена вина и, изглежда, че за насъ това би могло да бъде само изгодно. За Одринъ турцитѣ сѫ готови да ни дадатъ всичко: и проливи и желѣзници, а, може би, и истинско приятелство и привързаностъ въ бѫдеще. Че нали нѣкога сами заехме Одринъ и все пакъ го върнахме на Турция?“ (с. 581) Съ право би могло да се възрази, забелазва Славикъ, че това сѫ възгледи и планове на Изволски. Все пакъ и двамата стоятъ близко въ свойте схващания и разбирания на близкоизточния въпросъ. Сазоновъ, както това показватъ множество документи, съвсемъ не се поколебалъ да използува натиска си върху Турция за известни стопански облаги въ Азия. Трѣбва обаче да се забележи, че и тия изгоди Сазоновъ добилъ пакъ, макаръ и косвено, за сметка на България. Турция дала исканите облаги, защото искала Русия да не настоява да се върне Одринъ на българите.

Съ студията си, макаръ не достатъчно ясна въ основните си положения, безъ дълбочина въ изследването и широта въ обзора, Д-ръ Янъ Славикъ дава цененъ приносъ не само за историята на руската балканска политика, но и за уяснение на нѣкои отъ причините на българския националенъ неуспѣхъ. Той не желае да обвинява или да оправдава нѣкого, а иска да схване правия смисъл на документите, върху които слага твърдите основи на своите заключения. За насъ е отъ особено значение желанието му да бъде безпристрастенъ, още повече, когато, поради вътрешната логика на фактите, той прави опитъ да разбере българската трагика. Така можемъ да си обяснимъ, защо той не осъжда, нито кори България, както обикновено правятъ ония, които излизатъ отъ предпоставени възгледи за славянско братство и единение, безъ да чувствуватъ, че е твърде жестото да се искатъ отъ нея въ името на единъ идеалъ само кървави жертви. Нѣщо повече дори, въ известни случаи, той я оправдава, макаръ и косвено, защото е убеденъ, че служи преди всичко на истината. За него нѣма никакво съмнение, че

България е жертва на руската дипломация, а до известна степень и на френската, която въ своите действия винаги е изхождала от чисто собствени интереси, поставяйки ги надъ всичко друго. Поведението на България през време на балканската война и следъ нея, преди общоевропейската, е дадено подъ такъв зрителен ѝгълъ, че лесно се схващащъ неговите дълбоки основания. Говорѣше се, казва Славикъ за българска мегаломания следъ блѣскавите победи надъ Турция, за политическата заслѣпеност на българския народъ, собственно на неговите държавници, укоряваха се последните, че отхвърлили руския арбитражъ, макаръ че изпървомъ сами го искали, надумващие имъ се, че презъ свѣтовната война измѣнили на славянството и пр., ала като се разбератъ психологичните мотиви на много български деяния, очевидно ще стане, че е излишно и несправедливо да се хвърлятъ камъни срещу България. Не на всички мотиви се спира авторътъ. Може би, защото не желаете да засъга нѣкои парливи въпроси на деня. И тази негова въздържаност, която последовно е прокарана въ студията му, намъ е лесно обяснима. Но все пакъ признанието му, че трѣба да се вземе подъ внимание и „набралото се въ душата на българина недовѣрие къмъ Русия“, когато се обяснява поведението на България въ нѣкои случаи, подсказва, че не бива да се забравя и дълбокото огорчение на българския народъ, който се видѣ изигранъ, измаменъ и съкрушенъ отъ зловоалното вѣроломство на единъ братъ. И въпрѣки едностраничното безпристрастие на г. Янъ Славикъ, разглежданата студия е въ сѫщностъ обвинителенъ актъ не само срещу руската дипломация, но и срещу срѣбската хищна завоевателност, която не се поколеба, забивайки коварния си мечъ въ българската грѣдъ, да пожертвува и града на Кирила и Методия. И не сме ли въ право да запитаме: кой на кого измѣни? България на славянството или славянството на България? Или България на себе си? При най-благъ отговоръ, не може да не се отбележи, че едната и другата страна е гледала да остане преди всичко върна на свои жизнени интереси. Въ името на държавенъ и народностенъ egoизъмъ всѣка е водила реалистична политика. Но въ тая борба за интереси най-малко може да се обвини България. Едничкиятъ укоръ, който съ основание може да ѝ се отправи, той е, че поради наивността и слѣпотата на нѣкои отъ своите водачи въ ония размирни години проигра, макаръ и временно, собствената си сѫдба.

Д-ръ Б. Йоцовъ.

Пакъ за македонските ромъни.

Въ първата книжка отъ год. I, 1927, стр. 13—22, на ромънското месечно списание *Graful românesc* (Ромънски езикъ), което започна да излиза отъ началото на миналата година въ Букурещъ като органъ на едноименно дружество съ цель да брани националните интереси на ромъните, останали извънъ границите на днешна голѣма Ромъния, или да отстоява правата на ромънската държава върху чуждите земи, обособени отъ нея, е възпроизведена въ преводъ на ромънски сѫществената часть, почти една трета, отъ студията ми върху „Ромъните“

между Тимокъ и Морава“, обнародвана въ Макед. прегледъ г. II, 1926, кн. I, стр. 33—68. Въ бележката, която предхожда превода, за тая студия се казва, между друго, следното: „Тя е ценна първо поради данните, които привежда. Сетне, поради поправките, които прави на Вайгандъ... Най-сетне, поради фактите, отъ които излиза на лице процентътъ гръшки, а може би и фалшифициране, въ сръбските статистики по отношение на ромъните. Жалко, че преголемиятъ ѝ обемъ за едно издание като нашето става причина да се прекъсне [възпроизвеждането ѝ] тъкмо при описанието на всички ромънски окръгъ (ținut) по отдељно, съ изреждане и характеризуване на всички села и салаши“. И по-нататъкъ: „Госп. Романски е направилъ услуга не само на науката, но и на ромънската кауза (și cauzei românești). Ние сме му признателни, пъкъ той по такъвъ начинъ се освобождава отъ нѣкои гръхове (din unele vine), които е извършилъ предъ насъ най-вече отъ десетъ години насамъ“ (стр. 18). Вината ми предъ ромъните, за която се загатва тукъ, ще да е, види се, тая, че съ сѫщата добросъвестност, съ която въ възпроизведената студия съмъ изложилъ етничния характеръ на областта между Тимокъ и Морава, изследвалъ съмъ и етнографията на Добруджа. Не съмъ азъ кривъ, ако етничната история на тая завладѣна отъ ромъните българска земя, противъ чието присъединение въ 1878 г. тъ tolkova енергично и единодушно въстаха, не отговаря на днешните имъ желания да оправдаятъ владението си върху нея, особено върху нейната южна половина, въ която, освенъ въ града Тутраканъ и близката махала Калимокъ, въ Силистра и въ съседното село Айдемиръ, до 1913 год., когато тя падна подъ ромънска власть, нѣмаше почти никакви ромъни: по българските статистики отъ 1912 г. въ обсега на южна Добруджа има само 6.359 ромъни, а споредъ преброяването на ромънските военни власти при анексията презъ следната година тъ съж всичко 8,532 души! Единъ ученъ въ своите изследвания, особено въ една толкова деликатна материя, каквато е етнографията, трѣбва да се старае да излага фактите съвсемъ обективно, безъ огледъ къмъ услугите на каквато и да било „кауза“, и само отъ това гледище трѣбва да бждатъ преценявани неговите трудове.

Не тѣй гледатъ на целъта на научните издирвания въ Ромъния, та затова отъ сѫщото списание, въ което горната моя студия върху ромъните въ източна Сърбия биде приета съ благодарност — защото услугвала на „ромънската кауза“, — съвсемъ не дружелюбно биде посрещната статията ми „Македонските ромъни“, обнародвана въ Макед. прегледъ г. I, 1925, кн. 5—6, стр. 64—96. Въ него именно малко по-късно (год. I, № 3, стр. 63—67) се появи отзивъ върху нея въ специална статия подъ насловъ: „Românii din Macedonia“ отъ Т. Капиданъ, цинцаринъ отъ Прилепъ, Македония, сега университетски професоръ въ Клужъ, Трансильвания, пропита отъ негодование поради обидено национално честолюбие и накърнени национални интереси, и то затова, защото изложението отъ мене възгледъ върху произхода на ромъните не се съгласява съ становището на официалната ромънска наука, а и изложението ми върху разпространението и числеността на ромън-

ските сънародници въ Македония съвсемъ не подкрепя значението, което искатъ да отдаватъ въ Ромъния на ромънския етнически елементъ въ тая страна.

1. Ромънските учени здраво държатъ за континуитета на ромънския елементъ въ Дакия отъ Траяна до днесъ. Ромъните северно отъ Дунава сѫ, споредъ тѣхъ, прѣки потомци на Траяновите колонисти въ Дакия и романизувани даки. Тая теория биде защищавана особено страстно по-рано, когато Седмиградско, срѣдището на стара Дакия, бѣше подъ властьта на маджаритъ, които имъ оспорваха правото на старо население въ тая областъ. Днесъ, когато Ромъния въ новите си граници въстановява нѣкогашна Дакия, и въ Седмиградско, което отъ вѣкъ и половина насамъ е огнище на ромънското латиноманско движение, има вече — въ града Клужъ — ромънски университетъ, тая теория се поддържа още по-ревностно. Но въпрѣки пълната мобилизация на ромънската историческа и филологическа наука, за която говорихме вече въ страниците на „Макед. прегледъ“ (год. III, кн. 3, стр. 130 и след.), никакви сериозни доводи не могатъ да се намѣрятъ въ нейна подкрепа. Забележително е, че цѣли десетъ вѣка, отъ III до XIII в., отъ изпразването на Дакия при Аврелияна до основането на ромънските княжества въ Карпатите, нѣма ни поменъ отъ ромъни северно отъ Дунава: има исторически известия за всѣкакви други народи, но не и за ромъни. Още по-важно е, че въ днешния ромънски езикъ остатъците отъ старите мѣстни имена въ тия земи се явяватъ не като наследени отъ латински, но промѣнени подъ влиянието на славянската фонетика, сир. не като домашно наследствено богатство, но като заемки отъ славянски. Това несъмнено нѣмаше да бѫде тѣй, ако латинскиятъ resp. ромънскиятъ єзикъ би билъ говоренъ въ Дакия непрекъснато отъ Траяна до днесъ. Въ такъвъ случай преди всичко името на р. Олтъ, която въ горното и срѣдното си течение върви презъ Седмиградско, а съ долното си течение, следъ като пресъче южните Карпати, минава презъ срѣдната Влашката равнина, нѣмаше въ ромънски днесъ да има форма Oltul (отъ стб. Олтъ, съ ромънски членъ ui), а Arutul (отъ Alutus, flumen Aluta), тѣй като лат. *a* въ ромънски се спазва, до като въ слав. минава въ о (срв. *altare* > стбълг. олтаръ и под.), а интервокалното l по закона за ротацизма въ ромънски минава въ r. Словоизлиянието на Капиданъ по поводъ на печатната грѣшка Alutus — Alutul вм. Arutul оставатъ за смѣтка на неговата морална личность, тѣ обаче не измѣнятъ ни най-малко факта, че дори името на най-голѣматата ромънска река въ Карпатите Олтъ — Oltul — е взето отъ славянски, явно свидетелство, че ромъните не сѫ стари жители въ тия земи, а сѫ се настанили въ тѣхъ тѣпърва по-късно, когато тамъ вече отъ дълго време сѫ живѣли славяни. Като не може да приведе никакво доказателство за старобитността на ромъните въ Дакия, Капиданъ пита: „Но понеже въпросътъ за нашия континуитетъ въ Дакия стои въ тѣсна връзка съ сѫществуването на славянския елементъ въ Дакия до презъ вѣковете IX и X (?), както вѣрватъ всички бѣлгарски учени, па и азъ съмъ на тѣхно мнение, позволявамъ си да попитамъ Романски, какъ той си обяснява почти пълното претопяване (*topirea argoare complecta*) на

славянитѣ въ Дакия, следъ IX стол., ако не приемемъ, че преди това столѣтие ромънските население въ Дакия не само сѫ сѫществували като такива, но сѫ били и по-многочислени отъ поромъненитѣ славяни?“ Тоя въпросъ съдѣржа една неистина: никой български ученъ не е подържалъ, че славянското население въ Дакия е сѫществувало до преди IX и X стол., тъй като „пълното му претопиваое“ отъ ромънитѣ е станало не тогава, а тепърва презъ XVI—XVII стол., до когато се е употребявалъ и езикътъ му въ книжината, черквата и държавните актове, въ които се отражава живиятъ български езикъ отъ оново време. По тоя въпросъ писахъ вече въ свръзка съ въпроса за произхода на ромънитѣ въ североизточна Сърбия, между Тимокъ и Морава, която днесъ е плътно населена отъ ромъни. Почти пълното ромънизуване на тая областъ въ продължение на последните две столѣтия и асимилирането на по-старото славянско население „даватъ възможност нагледно да се разбере, по кой начинъ ромънитѣ сѫ могли въ по-рано време съвсемъ да промѣнятъ народностния характеръ на Карпатските земи, населени нѣкога отъ български славяни, и да имъ дадатъ изключително ромънски характеръ. Както тукъ, въ планинските мѣста между Тимокъ и Морава, сѫ дошли неотколе и още прииждатъ постепенно ромъни отъ северъ, отъ Банатъ и Мала Влахия, и чрезъ бързо размножение и пословична привързаностъ къмъ своя езикъ и битъ подавятъ свареното население, така и по-рано отъ югъ, отъ гнѣздото, гдето се е образувалъ ромънскиятъ езикъ и народността на Балканския полуостровъ, сѫ преминали на северъ, навѣрно по планинските билѣ на Моравско и Тимошко, отвѣдъ Дунава въ Карпатите ония ромъни, отъ които се е намножило сетне днешното ромънско население въ земите северно отъ Дунава“ (вж. Макед. прегл. II, 1, стр. 68, възпроизв. въ Graiul том. I, 1, р. 22).

Важни съображения отъ езиковъ характеръ, именно произходътъ на географически толкова отдалеченитѣ днесъ четири ромънски диалекти — дакоромънски, аромънски, мъгленоромънски и истроромънски — отъ единъ общъ ромънски праезикъ отъ една страна, и общите особености на ромънския езикъ, особено дакоромънски, съ албански и албанското влияние върху него отъ друга, принуждаватъ да се приеме, че ромънскиятъ езикъ преди раздѣлата си на диалекти се е образувалъ въ по-тѣсно ограничена областъ, и то въ съседство съ мѣстото, гдето сѫ живѣли прадѣдите на днешните албанци. Всички съображения довеждатъ да се търси тая областъ южно отъ Дунава, въ мѣсто по-централно, отъ гдето сѫ могли най-лесно да се разселятъ отдѣлните части, които днесъ образуватъ четирите клона отъ ромънитѣ, въ своите нови жилища. За изследвачите на старата етнична история на индоевропейските народи подобно нѣщо е напълно естествено; така е станало и съ днешните славянски народи, които сѫ се разселили отъ своята задкарпатска прародина. Отъ това именно мѣсто, отъ праромънските си жилища, се е разселилъ и аромънскиятъ елементъ на югъ. Капиданъ обаче ако и да не отрича северния произходъ на македонските ромъни, които и споредъ него „говорятъ езикъ идентиченъ въ основния си конститутивенъ елементъ съ ромънитѣ северно отъ

Дунава", счита го не толкова сигуренъ, защото имало признания, които не изключвали съвсем „южния произходъ на той (аромънския) елементъ“ (*care nu exclud cu desăvârșire o origine sudică a acestui element*), сир. че ромънският елементъ е старо население и въ Македония. Въ подкрепа на това той привежда аромънското име на града Солунъ, *Săcuna*, отъ латинското *Salona*, промънено по законите на ромънската фонетика (ротацизъмъ на междугл. *l>r* и преходъ на *on>u*) преди VI и VII в. „За да съществува това име днесъ само у аромъните и да го нѣма у дакоромъните, това означава, пише той, че до VII стол. предѣдите на аромъните сѫ се намирали на югъ, близу до старата *Salona*, а дакоромъните на северъ“ (стр. 66). За връзката на това име съ слав. Солунъ обаче той нищо не казва. Не бива при това да се забравя, че Солунъ е голѣмъ градъ и неговото старо име е могло да се знае отъ латински говорещото население на Балканския п-овъ и тогава, когато то не е живѣло въ съседство съ него. По името Римъ или Румъ у славяните не може да се сѫди, че последните сѫ живѣли и на Апенинския полуостровъ. Ако името на града Солунъ у дакоромъните не е познато, причината е, че следъ преселянето си северно отъ Дунава тѣ сѫ заседнали въ земи, които не стоятъ въ никаква връзка съ него, докато аромъните съ премѣстването си на югъ още повече сѫ се приближили къмъ тая градъ. То не може да служи, следователно, въ полза на ревностно пропагандираната отъ Капидана теория за повсемѣстното разпространение на ромъните на Балканския полуостровъ и въ Карпатските земи.

2. Капиданъ е особено недоволенъ отъ оная часть на моята работа, въ която се говори за разпространението и числеността на ромънското население въ Македония. Той не отрича, че тя все пакъ била „важна“ (*importantă*), защото опреѣнявала познанията на ромъните за сънародниците имъ въ Македония, но я намира „тенденциозна“ (*tendențioasă*), защото ужъ въ нея се билъ намалявалъ броятъ на аромъните въ Македония за да останатъ бѣлгаритѣ по-многочислени, а въ Мъгленско се побѣлгарявали власитѣ за да се увеличель броятъ на бѣлгаритѣ. „Както се вижда—пише той,—всичко изглежда стѣкмено за да се изкара една Македония по-бѣлгарска, отъ колкото е въ действителностъ“ (стр. 67). Разбирамъ болката на македонския аромънинъ Капиданъ. Откакъ започна ромънската национална пропаганда въ Македония, па и въ останалите провинции на бившата европ. Турция, гдето се срѣщатъ аромъни (Епиръ, Тесалия и Албания), и ромънското правителство почна да дава средства за издръжка на ромънски училища и церкви, а сѫщо и за стипендии на млади аромъни въ Ромъния и въ чужбина, за да се пригответъ за служба на „ромънската кауза“ (Капиданъ е такъвъ стипендиянтъ), броятъ на ромъните, по добре разбрани причини, почна много да се преувеличава отъ страна на самите аромъни. При това, откакъ разрастна македонскиятъ въпросъ, въ Ромъния особено силно почна да се дѣржи за наименованието „македоноромъни“ (*Macedoromâni*), въпрѣки че въ Македония аромъните сѫ нови пришелци, отъ 150 години насамъ, отъ юго-западъ, а освенъ това и много по-малобройни, отколкото въ другите

западни турски провинции. Причинитѣ се знаятъ. Мене ме интересуваше въпросътъ за произхода, разпространението и числеността на аромънитѣ въ самата Македония отъ чисто научно гледище и при анкетата, която направихъ по време на войната съ сѫщата грижливост, както и върху ромънитѣ въ Моравско, се оказа, че отъ времето на пѫтуването [на Вайгандъ 1889/1890 год. насамъ тѣхниятѣ брой е намалѣлъ, главно вследствие на изселения въ други страни. Въпрѣки недоволството отъ ромънска страна отъ сведенията на Вайгандъ, даденитѣ отъ него цифри за числеността на аромънитѣ въ Македония изглеждатъ близки до истината, защото тѣ не се различаватъ сѫществено отъ статистическите данни на В. Кжичевъ (1900), въ чиято добросъвестност никой до сега не се е усъмнилъ. Непосрѣдствено преди войната аромънитѣ се явяватъ, въ сравнение съ Вайгандъ и Кжичова, по-малобройни: при най-грижливи изчисления въ цѣла Македония по това време не можаха да излѣзватъ повече отъ 70,000 души отъ ромънска народность (В. наброява 80,000 д.). Причинитѣ за това намаление, въпрѣки очаквания естественъ прирѣстъ, Капиданъ можеше да разбере, ако не ги знае, отъ прочитането на анкетата, направена отъ мене и въ неговия роденъ градъ Прилепъ: срещу 500 души аромъни, показани отъ Вайгандъ (1889), и 480 д. — отъ Кжичова (1900), по време на моето пѫтуване, както може да се види отъ историята на изброенитѣ поименно аромънски родове, между които и на Капидановия, тамъ бѣха останали не повече отъ 150 души при население общо 20,375 д. (вж. стр. 85). Намалѣли бѣха чувствително аромънитѣ въ Крушево, Гопешъ, Търново, Магарево и пр., все поради изселвания още преди войнитѣ. Отъ това може да се види, че — противно на твърдението на Капиданъ, съ цель да омаловажи значението на моята работа, какво азъ не съмъ си далъ трудъ да изчисля броя на аромънитѣ въ Македония, но просто, като съмъ чулъ отъ бѣлгари за станали изселвания на аромъни преди 1916 г. въ Ромъния, Америка и пр., намалилъ съмъ дадената отъ Вайгандъ цифра, — получението отъ мене резултатъ се дължи на подробна провѣрка: за северна Македония броятъ на аромънитѣ въ отдѣлнитѣ по-голѣми селища е добить отъ лична анкета у самото аромънско население, като следъ това, за сравнение, използвахъ преброяването на нашитѣ военни власти, а сѫщо се спрявихъ и съ сѫществуващата литература, не само съ Вайгандъ и Кжичовъ, но и съ цѣлата ромънска литература, която въ повечето случаи е цитувана. Въ Мъгленъ, разбира се, понеже въ 1916 г. тамъ минаваше бойната линия, не можехъ да правя никакви изучвания, та затова се задоволихъ да дамъ кратки сведения за тамошнитѣ власи по Вайгандъ, който прѣвъ ги изучи по-отблизу и направи тѣхния езикъ достояние на науката и когото цитувамъ; статистическите му сведения при това се схождатъ съ тия у Кжичова. Че действително аромъни и мъгленски власи поради различие въ диалектитѣ не се разбиратъ лесно, та затова предпочитатъ да си говорятъ по бѣлгарски, една констатация, противъ която Капиданъ тѣй енергично въстава, може да се види отъ следнитѣ думи на Вайгандъ отъ времето на пѫтуването му въ Мъгленско: „Слугата ми, Наки Вучу, цинцаринъ отъ Влахо-Клисура, предпочита пе

да говори български и дори следът триседмично престояване срещаше още трудности въ разбирането" (Mein Diener, Naki Vutschu, ein Zinzare aus Vlacho-Klisura, zog es vor, bulgarisch zu reden und selbst nach dreiwöchentlichem Aufenthalte hatte er noch Schwierigkeiten, im Verständnisse, вж. Vlacho-Meglen, S. XX).

Действително Капиданъ не довърява нищо на проф. Вайгандъ но въ случая нѣма причини да се допустне напримѣръ, че последниятъ е измислилъ този фактъ, за да изтѣкне голѣмото различие между диалектитѣ. Това, че мѣленското село Цѣрна рѣка се е поромънило, съвсемъ не се дѣлжи на близостъ на диалектитѣ и лесната въ разбирането, както мисли Капиданъ, но на смѣсенитѣ бракове съ аромънитѣ, които слизали отъ близкото планинско село Ливади (Ливѣдзъ) — останало едно, споредъ поправката на К., отъ дветѣ села Ливади, известни отъ Вайгандъ; смѣсенитѣ бракове сѫ причина за асимилуването и на населенія съ съвсемъ различни езици. Впрочемъ общо е днесъ у ромънските учени враждебното отношение къмъ Вайгандъ, въпрѣки, че неговитѣ диалектологически изследвания и лингвистиченъ атласъ на ромънския езикъ поставиха основитѣ на ромънската диалектология, неговитѣ „Jahres-berichte“ на Института за ромънски езикъ въ Липиска (30 тома) е цѣлъ архивъ за изучване този езикъ, а съчинението му върху аромънитѣ (Agutipen, 2 т., 1894, 1895), първиятъ томъ отъ което излѣзе подъ форма на пжтеписъ, е първото и до сега единствено цѣлостно съчинение върху аромънитѣ въ предѣлитѣ на нѣкогашна европ. Турция. Единичнитѣ грѣшки и непълноти не сѫ въ състояние да омаловажатъ значението на Вайгандовото дѣло за изучаването на ромънския езикъ и народъ. Специално на Капидана, които дѣлжи твърде много, ако не и всичко, за научната подготовка Вайганду, приличаше да бѫде посдѣржанъ въ отношенията си къмъ своя учителъ, колкото и схващаніята на последния за произхода на ромънитѣ, които К. надмѣнно окачествява като „застарѣли“ (Invechinate), и даннитѣ му за числеността на аромънитѣ да не сѫ такива, каквито се желаятъ отъ ромънска страна.

За опредѣляне числеността на аромънитѣ въ южна (грѣцка) Македония използвалъ съмъ не само Вайгандъ, но и всичката останала литература, включително съ бележкитѣ въ ромънските училищни статистики. Полученитѣ резултати се потвърждаватъ и отъ сведенията, които намираме въ направенитѣ презъ време на войната антропогеографски изучвания въ тая областъ отъ бѣлградския професоръ Бор. Ж. Милојевић, Јужна Македонија (печ. въ Насеља српских земаља X, 1921).

Съобщениитѣ отъ мене цифри за броя на македонските ромъни сѫ твърде неприятни за ромънитѣ, а специално за тия отъ аромънски произходъ като Капиданъ, които искатъ да заблуждаватъ ромънското общество, па и сами да живѣятъ съ заблуди по отношение на важността на ромънския елементъ въ Македония. Така можемъ да разберемъ яда и злорадството му, изразено въ думитѣ, съ които завръшва статията си, а именно, че отъ „македонските славяни, съ бѣлгарски езикъ, но пропитъ отъ много(!) сърбизми“, ако останѣли още десетина-двестадесет години съ срѣбъско училище, не щѣло да остане нищо-

отъ българския национализъмъ. За примъръ сочи „сърбитѣ“ въ Враня, които нѣкога сѫщо били български националисти. „Следователно, съветва той, българитѣ ще направятъ по-добре да се занимаватъ съ тоя твърде деликатенъ за бѫдещето на сънародниците си въ Македония въпросъ, а не съ намаляването или българизирането на ромънския елементъ!“

Какво ще става съ българитѣ въ Македония, това е отдѣленъ въпросъ. Но за числеността на българското население, което тамъ е мнозинство, нѣма никакво значение дали цинцаритѣ ще бѫдатъ пре-смѣтнати десетъ или двадесетъ хиляди по-вече или по-малко. Не така, разбира се, мисли Капиданъ, чиято мания да преувеличава значението на ромънския елементъ въ миналото и сега е станала за присмѣхъ и въ самата Ромъния. Ето какво напр. пише за това яшкийтъ професоръ Илие Барбулеску въ критиката си на студията му „Славяно-ромънските езикови отношения“ (*Raporturile lingvistice slavo-române*, 1924), въ спис. *Archiva din Iași* XXXIII, 1926, стр. 71: „Споредъ логиката на Капиданъ би следвало, че... ромънитѣ сѫщо се простирали не само „отъ Марамурешките планини до долините на Грамостъ и Пиндъ“, както твърди на стр. 134, но че сѫщо се протѣгали въ старославянско време почти по цѣла Европа, като се почне отъ летитѣ на Балтийското море и отъ северна Германия, презъ Марамурешките планини та до долините на Грамостъ и Пиндъ“!

Ст. Романски.

Къмъ въпроса за т. н. „адмиративъ“ въ български езикъ.

Известниятъ проф. Г. Вайгандъ въ една малка работа, печатана първоначално на английски въ *The Slavonic Review* II 567-568 подъ надсловъ *The Admirative in Bulgarian*, а следъ това на нѣмски въ *Balkan Archiv* I 150-152, *Der Admirativ in Bulgarisch* ен пръвъ обърна внимание върху особената употреба на *perfectum* вм. *praesens* въ българския езикъ въ такива случаи, когато посредствомъ него се поправя едно по-раншно, погрѣшно мнение или, както той самъ се изразява, когато се изказва изненада или очувдане — отъ тукъ „адмиративъ“ — отъ нѣщо, което по-рано не се е знаело, напр.: „ти си ималъ ново палто“ и др.

Авторътъ, изхождайки отъ обстоятелството, че подобна употреба на *perfectum* сѫществува и въ албанския езикъ, а въ старобългарския и срѣднобългарския не е отбелязана, приема, че въ новобългарския тя се е появила подъ влиянието на албанския, а по-нататъкъ се е развита самостоятелно.

Проф. Романски въ *Македонски Прегледъ* II 3, 143-145 разгледа подробно работата на Вайганда — затова се явява излишно да се даватъ тукъ по-вече подробности — и показва съ примѣри, че въпросната синтактична особеност на българския *perfectum* представя въ сѫщността разширение на обичайната му употреба въ сѫщия езикъ и че не е възникната подъ чуждо влияние resp. албанско, като обърна сѫщевременно внимание върху мястото на спомагателния глаголъ въ албански при този видъ *perfectum*, което е точно установено,

докато въ български мѣстото на спомагателния глаголъ не оказва влияние върху значението на перфектната форма. Този строго опредѣленъ редъ — *participium + vegum + substantivum* — въ албански, който напомня реда въ въпросителнитѣ изречения, показва споредъ мене, че произходътъ на албанския адмиративъ се различава отъ този на българския и че еднаквостта въ употребата на *perfectum* въ албански и български е съвършено случайна, както това се вижда и отъ много други еднакви езикови явления въ различни езици, напр. задпоставенъ членъ въ българския и севернитѣ германски езици.

Освенъ това, за да окаже албанскиятъ езикъ върху българския известно влияние, а особено въ синтактично отношение, не е достатъчно само въздействието на група индивиди, а още по-малко на отдѣленъ индивидъ. За това сѫ нужни редъ други фактори отъ чисто културенъ, економически и политически характеръ, напр. културно или политическо надмощие, нѣщо, което въ дадения случай съвършено липсва,

Въ последния томъ на *Balkan Archiv* (III 1927) 296 Вайгандъ, като споменува рецензията на проф. Романски, пише, че той не може да се съгласи съ него и че подържа своето първо мнение. Това ме накара да напиша следнитѣ редове, които, вървамъ, ще допринесатъ нѣщо за правилното разрешаване на въпроса.

Въпросната употреба на *praeteritum pro praesente* се срѣща не само въ български и албански, тя е позната и на старогръцки, обаче съ тази разлика, че тукъ функциите на *perfectum'a* се изпълняватъ отъ *imperfectum'a* и че съществува известно ограничение. Докато въ българския езикъ всѣки единъ глаголъ може да има въпросното значение, въ гръцкия това се срѣща най-често при глагола *εἰμί*, а по-рѣдко при други глаголи и то почти винаги придружени съ частицата *ἄρα* „значи“. Ето нѣколко примѣра: 1. (*εἰμί*) Od. 16, 420... *οὐ δ' οὐδὲ ἄρα τοῖος ἔησθα*, „ти значи неси билъ такъвъ“; Theognis 783 *οὐτος ὀδέρεις ἄρ' οὐ φίλτερον ἀλλο πάτοντς*, „значи нѣ мало нищо друго по-мило отъ родината“; Soph. Oed. Col. 1697 *πόθος τοι καὶ κακῶν ἄρ' οὐ τις*, „значи имало нѣкакъвъ купнешъ и за лошото“; Soph. Phil. 978 *οὐδὲν ἄρα δὲ ξυλλαβόν με καλογοφείσας ὅπλων*, „значитой е билъ, който ме е уловилъ и отдѣлилъ отъ оръжието“; Euphr. Iphig. Aul. 944 *Εγὼ κάκιστος οὐ δο Λογείων ἀνήρ*, „значи азъ съмъ най-лошиятъ аргивецъ“; Euphr. Med. 703 *συγγνωστὰ μέν ταρ' οὐ σε λυπεῖσθαι, γύναι*, „извинителна значи билатвоята скрѣбъ, жено“; Herod. IV, 64, 3. *δέοντα δὲ ἀνθρώπου καὶ παχὺ καὶ λαμπόν οὐ ἄρα*, „човѣшката кожа значи била здрава и лѣскава“, III 65, 3. *ἐν τῷ γὰρ ἀνθρωπηίῃ πόσι οὐδὲ οὐδὲν ἄρα τὸ μέλλον γίνεσθαι ἀποτέλεσμα*, „значи не лежало въ човѣшката природа да предотвратява това, което е предопределено да стане“.

2. (други глаголи) Euphr. Iphig. Aul. 404 *Αἴτι, φίλονς ἄρ' οὐδὲ κεκτήμην τάλας*. „Уви, значи азъ нещастникътъ не съмъ ималъ приятели“; Herod. III 64, 4 *τὸ δὲ χοηστήρον [ὲν] τοῖσι ἐν Συρίᾳ Αγβατάνοισι ἔλεγε ἄρα*, „но предсказанието имало предъ видъ Агбатана въ Сирія“, 70, 1. *οἱ δὲ καὶ αὗτοὶ ἄρα ὅπλατενον*

о^тто това е *τότο εἶχεν*. „Значи и тъй самите подозирали, че това е тъй“. За други примери вж.: K. W. Krüger, Griechische Sprachlehre I 2 6 Aufl. v. W. Pökel. § 53, 2, 6. Leipzig 1891 и II 2, 4 Aufl. v. W. Pökel. § 53, 2, 4. Leipzig 1894; R. Kühner, Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache II Teil. Satzlehre. 3 Aufl. v. B. Gerth. Bd. 1, 146. Hannover 1898; B. L. Gildersleeve, Syntax of Classical Greek from Homer to Demosthenes I 96 sq. Newyork 1901; J. M. Stahl, Kritisch-historische Syntax des griechischen Verbums, Heidelberg 1907, S. 105, 2, срв. също коментарите на H. Stein и K. Abicht към Herodot. III 64. Отъ приведените примери се вижда доста ясно, че *imperfectum*-тътъ съ *ἄρα* се употребява въ такива случаи, когато тръбва да се изтъкне едно току що придобито истинско познание или ново, по-правилно схващане въ противоположность на старото, по-раншното, което е било погрешно. Това особено добре личи отъ следните три примера: Еурип. Ніппол. 1169 *ὅτε οἱ Πόσειδόνι θ'*, *ὡς ἀρήσθ' ἐμίδες πατήρος οὐδέποτε...* „тъй значи ти наистина си билъ мой баща“. Това място древниятъ схолиястъ обяснява тъй: *ὅτε Πόσειδον, ὅτως ἐμαθον διτι εἴη πατήρ.* „Посейдоне, наистина разбрахъ, че ти си мой баща“. Еурип. Іфиг. Таур. *καὶ τοῦτ' ἀρῆν ἀληθὲς, ψυχόμην, φίλαι.* „значи това било истина, разбрахъ, другарки“. Тукъ прибавката *ψυχόμην* „разбрахъ“ достатъчно ясно определя значението на *imperfectum*'а *ἡν*. Къмъ това място H. Weil (Sept tragédies d'Euripide, 2 ed. Paris 1879. 473) забелязва: *Dans cette phrase et dans les phrases analogues les Grecs se servent de l'imparfait pour indiquer que la chose a été vraie avant le moment où l'on en a reconnu la vérité.* Платон Горг. 478 *οὐ γὰρ τοῦτ' ἡν εὐδαιμονία, ὡς ἔοικε, πακοῦ ἀπαλλαγή, ἀλλὰ τὴν ἀρχὴν μηδὲ κτῆσις.* „зашото щастие то не се състояло въ това, както изглежда, да се отървешъ отъ злото, но изобщо да не си попадалъ въ негова власть“. И тукъ прибавката *ὡς ἔοικε* „както изглежда“ показва достатъчно ясно, че се касае до едно по-раншно, погрешно схващане.

Еднаквостта въ употребите на българския *perfectum* и старогръцкия *imperfectum* следователно е очиблюща. J. Wackernagel въ своите великолепни Vorlesungen über Syntax I Reihe. Basel 1920, S. 185 дава следното обяснение за гръцкия *imperfectum*: „Weil der Sprecher an die frühere, falsche Meinung denkt, kommt ihm das Imperfectum auf die Zunge“, т. е. въ случая се касае за едно чисто психологическо явление.

Това мнение на именития езиковедъ учень изглежда да се потвърждава отъ факта, че покрай *ἄρα + imperfectum* сръща се, макаръ и рѣдко, употребенъ въ същата смисъл *ἄρα + praesens*, т. е. тъкмо това време, което ние отъ гледището на логиката очакваме, напр. Него д VII 35, 2. *σοὶ δὲ κατὰ δίκην ἄρα οὐδεὶς ἀνθρώποις θύει ὡς ἔοντι καὶ θολεόφ* *καὶ ἀλινόφ* *ποταμῷ.* „значи на тебе справедливо никой човѣкъ не ти принася жъртва, понеже ти си мръсна и солена рѣка“ (вж. коментарите на Stein и Abicht къмъ това място).

Подобна психологическа употреба на *imperfectum*'а вм. очаквания логически *praesens* сръщаме и при други случаи въ гръцкия езикъ,

напр. Plat. Kriton 47D Ѳ τῷ μὲν δικαίῳ βέλτιον εὐήνετο, τῷ δὲ ἀδίκῳ ἀπόλλητο „което чрезъ справедливостта ставало по-добро, а чрезъ несправедливостта загивало“. Въроятно въ случая Сократъ, който изказва тази мисъл, е ималъ предъ видъ другъ нѣкой, по-раншень разговоръ, гдето е била установена тази мисъл и подъ влияние на тази минала беседа е употребилъ *imperfectum*'а вм. *praesens* (вж. Krüger, Op. cit. § 53, 2, 5 *Didaktisches Imperfectum*). Срв. на латински Cic. de offic. I 40, 143 *Itaque quae erant prudentiae propria, suo loco dicta sunt*, — „И тъй, кои нѣща сѫ били присъщи на разумността, сѫ казани на съответното място“.

Близко до този последния видъ употреба на *imperfectum pro praesente* стои една друга, която е много по-лесно разбираема, а именно когато се описва едно положение, което се отнася до минало събитие, да се дава въ *imperfectum*, макаръ това положение да продължава да сѫществува и въ настоящето на писателя, напр.: Od. 291 sq.... τὰς μὲν Κρήτην ἐλέλασσεν, ὃχι Κύδωνες ἔναιον „едни прогони къмъ Критъ, гдето живѣеха Кидони“. Съвсемъ сигурно е, че отъ гледишето на Хомеровата география Кидонитѣ въ времето на разказвача все още сѫ насеявали Критъ. Следователно при единъ строго логиченъ начинъ на изразяване би трѣбвало да стои *valouσι* „насеяватъ“, а не *ἔναιον*. Но понеже разказвачътъ мисли за по-раншното, нему нѣкакъ си неволно идва на устата *imperfectum*'а. Срв. сѫщо Thuc. II 13, 7 тоб Фалқрикъ *τείχους στάδιοι ἥσαν πέντε καὶ τριάκοντα ποδὸς τὸν κόκλον τοῦ ἀστεως*.

Отъ казаното до тукъ за гръцкия *imperfectum pro praesente* се вижда достатъчно ясно, че *tempus praeteritum* може да се употребя поради чисто психологически причини и за събития, действия, състояния, които по време спадатъ въ обсега на настоящето. Дали и въ българския езикъ употребата на *perfectum* се дължи на сѫщите причини, както въ старогръцкия е въпръсъ на специално изследване, което стои вънъ отъ моите занимания. Обаче това не е изключено, особено ако се вземе предъ видъ, че и на български може да се употреби *praesens* вм. *perfectum*, напр. „А ти си ималъ ново палто!“ вмѣсто „А, ти имашъ ново палто!“

Въ всѣки случай еднаквостта въ употреббата на *imperfectum* въ старогръцки и на *perfectum* въ български, два езика, раздѣлени не само по място, но и по време, показва, че една подобна „адмиративна“ употреба на *praeteritum* може да се зароди и развие съвършено самостоятелно безъ каквито и да е било чуждо влияние.

Д-ръ В. Бешевлиевъ.

— **ДАРЪ**
отъ
**МАКЕДОНСКИЯ НАУЧЕНЪ
ИНСТИТУТЪ**

СЛАВ

СИМЕНДЕНІА

СЛУГИ

Résumés des articles de la Revue.

Apport à l'histoire des relations juridiques byzantino-bulgares. L'Eklogue au point de vue des successions. Par D-r Vladislav Alexieff.

L'objet de la première partie de l'article de M-r Alexieff, dont la seconde partie paraîtra dans le prochain numéro de la Revue est l'étude de la place qu'occupe l'ainsi nommée Eklogue (*Ἐκλογὴ τῶν νόμων* etc.), monument juridique du milieu du VIII siècle, dans le droit byzantin. L'Eklogue est un recueil de lois rédigé sur la base du code Justinien, mais qui contient cependant d'importantes modifications. Ces modifications consistent en règlements, établis d'après des procédés juridiques appliqués dès auparavant dans la vie pratique. L'auteur s'est donné pour tâche de rechercher méthodiquement les influences étrangères, principalement les slaves, dans ce monument, dont certaines parties entrent plus tard dans les traductions slaves du Nomocanon et trouvent en Bulgarie une large propagation en tant que lois distinctes (l'ainsi nommé Zakon soudnyi lyoudem). L'auteur, à la page 6, cite en entier le titre grec de l'Eklogue, et, en se basant sur lui, s'applique à l'étude critique des opinions des savants au sujet de ce monument juridique. Après quoi, l'auteur passe à l'examen de l'Eklogue même. La distribution des matières montre avec une évidence frappante la confusion introduite par les rédacteurs au point de vue de la systématisation correcte adoptée dans presque tous les recueils précédents. On remarque que le droit matériel est presque complètement négligé. Dans le titre I traitant de la légalisation des fiançailles, l'Eklogue exige le consentement non seulement des pères et mères, mais encore des autres parents — disposition qui ne se trouve pas dans le code Justinien et rappelle les conceptions slaves en ce qui concerne le mariage et les liens intimes qui se forment entre les familles de la jeune fille et du jeune homme. L'auteur s'arrête ensuite au titre II qui contient une autre disposition qui est également une dérogation du code Justinien, et qu'il considère comme ne découlant pas du droit byzantin au sens étroit du mot. Cette disposition stipule que le mariage, conclu par écrit ou de vive voix, est valide au seul cas où le jeune homme est âgé de plus de 15 ans et la jeune fille de plus de 13 ans. L'auteur fait remarquer qu'une telle détermination de l'âge de puberté existe surtout chez les peuples slaves. Les auteurs du Zakon soudnyi lyoudem ont fixé cet âge de la même façon que l'Eklogue. On rencontre la même chose dans d'anciennes dispositions juridiques russes (dans le Rousskaya

Pravda, la Légende de Kiev, etc). Les restrictions pour la conclusion du mariage entre parents sont plus sévères dans l'Eklogue que dans le code Justinien. Le principe de défense des qualités de la parenté est suivi du principe de défense des intérêts de la famille dont provient le mari, respectivement la femme, quand l'union est restée sans enfants. L'Eklogue introduit quelques vues originales en ce qui concerne le divorce. En ce qui concerne les donations, il est caractéristique que l'Eklogue exige pour qu'elles soient valides trois, cinq ou sept témoins, dispositions qui ne se rencontrent pas dans le code Justinien. L'auteur indique encore d'autres modifications de ce genre dans l'Eklogue.

A la question, à quoi sont dues ces dérogations du code Justinian, l'auteur est d'avis qu'elles sont dues premièrement à la nouvelle ère chrétienne et son influence sur Byzance. La préface de l'Eklogue contient une remarque, disant que ce recueil de lois judiciaires est destiné à ceux qui vivent loin de la capitale. V. Alexiev y voit une indication que le recueil est un manuel utile et concis à l'usage de la province, dont les idées sur beaucoup de questions juridiques devaient être différentes de celles de la capitale, où juristes et citoyens pouvaient plus facilement s'orienter dans le système compliqué de la jurisprudence byzantine. On avait eu précisément en vue la population slave qui, un siècle avant la publication de l'Eklogue, s'était établie par masses compactes dans les frontières de la partie orientale de l'Empire romain. Ce sont ces masses slaves qui ont introduit dans la vie sociale et juridique de Byzance des conditions différentes de celles prévues par le code Justinien. A cette époque commence l'action lente, continue et sûre de cette influence que les conceptions slaves ont exercée sur le droit romain, lui-même transplanté en Orient. Dans l'époque qui suit, c'est l'éveil de l'intérêt des peuples slaves, et du bulgare en particulier, pour le Droit byzantin et spécialement l'Eklogue qui, à différentes périodes de la domination byzantine sur la Bulgarie, a été appliqué officiellement. A cela vient s'ajouter l'influence du christianisme qui ouvre la voie au Droit canonique slave. En Bulgarie, l'Eklogue est introduit avec la traduction du Nomocanon et cela non pas dans son ensemble, mais en différentes parties; le „Zakon soudnyi lyoudem“ est une traduction compilatoire de quelques articles du titre XVII, et d'apports du droit slave et du droit canonique.

L'auteur passe ensuite à l'examen d'une question spéciale, qu'il juge devoir être préalablement éclaircie avant l'étude de la question des successions selon l'Eklogue, notamment celle de la traduction slave du Nomocanon, qu'on admet avec raison être l'œuvre des S-ts Cyrille et Méthode. L'auteur s'occupe des deux rédactions, les plus anciennes, du Nomocanon et trouve que les lois des deux rédactions ont été simultanément appliquées à Byzance et traduites pour les pays slaves, par conséquent pour la Bulgarie aussi. Méthode, sous la direction duquel se faisaient les traductions, n'a pas seulement rempli le rôle de traducteur et de canoniste — il s'est efforcé de donner quelque chose de plus que les lois qui étaient en vigueur à Byzance et d'adapter les normes pénales de ce monument juridique aux conditions de vie des Slaves, ce qu'on voit surtout dans le „Zakon soudnyi lyoudem“. L'auteur s'occupe spécialement

de quelques particularités de la courte rédaction de ce „Zakon“, par rapport à l'époque où fut faite la traduction. Au sujet de la relation entre l'Eklogue et le Nomocanon, l'auteur est d'avis que, même si on admet que l'Eklogue est une partie inséparable des dispositions générales de la traduction du Nomocanon, il représente tout de même le monument le plus caractéristique de l'œuvre de traduction et de compilation de l'époque de S-t Méthode. Dans les conditions encore mal définies où se développe le droit slave, les normes juridiques de l'Eklogue ont une importance capitale et donnent l'impulsion au développement d'une initiative plus originale dans le domaine législatif; de là naîtra le „Zakon soudnyi lyoudem“.

Raïko Jinzivov comme journaliste. Par D-r Pavel Orechkov.

On connaît bien, aujourd'hui, l'œuvre de Raïko Jinzivov, natif de Veles (Macédoine) comme poète. M-r Orechkov s'est donné pour tâche de nous faire connaître son œuvre de journaliste qu'il a développée en Russie, de sorte que ses articles, dispersés dans divers journaux et revues russes, sont très peu connus en Bulgarie.

Au moment où Jinzivov arriva à Moscou pour faire ses études (1858), le macédonien Constantin Miladinov, un de ceux qui luttaient pour la cause nationale, y était déjà très connu depuis deux ans. Sous l'influence de Miladinov, Jinzivov, dès le début, se donna pour tâche de travailler au rapprochement des Bulgares et des Russes, en élevant aux yeux de ces derniers, la nationalité des Bulgares à la même hauteur que le principe religieux — l'orthodoxie, qui jusqu'à cette époque était la base sur laquelle s'appuyaient les slavénophiles dans leurs rapports avec les Bulgares. Il fallait expliquer à l'opinion publique russe qu'il existait un peuple slave, le peuple bulgare, qui se trouvait opprimé, non seulement sous le joug turc, mais encore sous un joug non moins lourd — celui des phanariotes du patriarcat grec; que ce peuple s'éveillait, qu'il ressuscitait et faisait de grands efforts pour rétablir dans ses églises la liturgie slave, dans ses écoles la langue nationale, et pour créer une littérature nationale. Jinzivov trouva un terrain favorable pour le développement de son activité dans cette voie, car des slavénophiles influents avec en tête Iv. C. Aksakov et son cercle, sympathisaient à ses idées. Jinzivov débute comme journaliste, en 1861, dans le „Den“, par un article où il fit ressortir le principe national comme le plus important facteur dans la vie d'un peuple, démontre que les Grecs s'efforçaient de supprimer la nationalité bulgare, et que, par conséquent, le devoir des Russes était de connaître plus intimement les Bulgares et leur vraie situation. L'article de Jinzivov fut bien reçu par la rédaction du journal et cela contribua à ce que Jinzivov se consacra, tout entier, à l'œuvre journalistique, en poursuivant toujours le même but. M-r Orechkov expose cette œuvre et fait ressortir les succès les plus marquants de Jinzivov, dûs à une révélation systématique, et basée sur une quantité de faits, des abus de pouvoir de l'autorité ecclésiastique grecque commis aux dépens des Bulgares, ce qui jusqu'alors était complètement ignoré de l'opinion publique russe.

De la même façon, Jinzifov éclaire peu à peu l'opinion publique sur la véritable situation des Bulgares sous le gouvernement turc, en expliquant les méthodes de celui-ci qui visaient, en soutenant les autorités ecclésiastiques grecques, à maintenir les Bulgares dans une impuissance absolue. Jinzifov réussit à présenter l'éveil de la question de l'Eglise bulgare comme une question nationale politico-religieuse d'importance capitale pour l'existence des Bulgares comme peuple slave. Jinzifov suivait le développement des luttes pour l'Eglise bulgare dans toutes ses phases. Pendant l'été 1866, Jinzifov visita la Macédoine, renouvela ses impressions, s'orienta sur la situation et au cours de la même année publia ses observations, surtout en ce qui concernait l'importante question, intéressant également la société russe à ce moment, d'un accord entre les Bulgares et les Grecs; il s'exprima dans le sens que sans une résolution préalable de la question de l'Eglise nationale, soulevée par les Bulgares, cet accord n'était pas réalisable. Il s'était convaincu, sur place même et par les faits eux-mêmes, que les Grecs étaient les auteurs de choses indignes „qui font saigner le cœur". Jinzifov continua sa campagne contre les Grecs jusqu'à la résolution de la question de l'Eglise bulgare nationale. Il appuya principalement sur le fait, démontré, selon lui, par l'histoire, que le Patriarcat grec n'avait pas eu, au début, une autorité canonique sur la Macédoine, et qu'il aurait lui-même reconnu une grande partie de la Thrace comme indépendante. Plus tard encore, quand après l'institution de l'Exarchat bulgare le Patriarcat déclara l'Eglise bulgare schismatique et continua la lutte contre les Bulgares, Jinzifov resta convaincu que ce qui touchait surtout le Patriarcat c'était le préjudice matériel qui lui avait été causé par la soustraction de la Macédoine et de la Thrace à son autorité. Selon Jinzifov, si l'exarque bulgare avait consenti à sacrifier la Macédoine et même quelques évêchés macédoniens seulement, le Synode grec de Constantinople aurait de suite reconnu l'indépendante de l'Eglise bulgare. Mais cela ne se fera pas, dit-il, car les Bulgares de la Macédoine dépassent par leur nombre tous les autres peuples chrétiens de cette contrée.

M-r Orechkov suit l'œuvre de Jinzifov sous le rapport aussi du développement de la littérature bulgare et de l'instruction publique bulgare sur lesquels Jinzifov éclairait l'opinion publique russe, en ne négligeant jamais de donner des informations sur tout ce qu'écrivait de plus important la presse des autres peuples slaves, de même que celle des Roumains et des Grecs au sujet de la question nationale bulgare en général. Jinzifov parlait souvent sur l'œuvre des écoles en Bulgarie, sur les écoles uniates et les écoles réformées turco-bulgares, de même que sur les réformes scolaires du gouvernement turc.

Jinzifov, dans la lutte pour la délivrance du peuple bulgare, ne rejettait pas les méthodes révolutionnaires d'action contre les Turcs. Il était au courant de l'œuvre révolutionnaire et s'efforçait d'expliquer ses motifs auprès de l'opinion publique russe. Dans un article (1867) il dit: „Si dans les relations internationales européennes tous parlent au nom du peuple, le peuple bulgare a suffisamment exprimé sa volonté par une série d'insurrections en 1835, 1840, 1841, 1848, 1856, 1862 et 1867". Les ar-

ticles de Jinzifov qui s'y rapportent contiennent les descriptions des atrocités turques, exercées sur des contrées bulgares entières. Jinzifov émettait l'opinion qu'il était temps de transporter la question bulgare du terrain religieux sur le terrain politique afin que les Bulgares puissent se délivrer du joug turc. M-r Orechkov rapporte également les opinions politiques de Jinzifov en ce qui concerne les intérêts réciproques des slaves.

A la fin de son étude, M-r Orechkov énumère les articles de Jinzifov, publiés en russe, et indique brièvement leur contenu. Dans sa conclusion, se basant sur les nouvelles informations qu'il nous a données, M-r Orechkov fait la caractéristique de Jinzifov comme écrivain. Ce dernier a non seulement été un poète inspiré par des sentiments patriotiques, mais il a encore été un politicien pratique travaillant pour le bien de son peuple. Dans sa personne, la Bulgarie a eu, au cours de seize années, auprès de l'opinion publique russe un infatigable traducteur de ses souffrances et de ses aspirations. Cette tâche, Jinzifov la remplit avec succès, toujours inspiré par la noble idée de la délivrance nationale. A la veille de la réalisation de cette idée, Jinzifov abandonna pour toujours son poste de journaliste — il mourut la 15 février 1877, deux mois et demi après l'ordre de mobilisation de l'armée russe, deux mois avant la déclaration de la guerre russo-turque. Jusqu'à sa dernière minute, il rédigeait un guide destiné à l'armée russe, en vue de son expédition en Macédoine.

La ville d'Ohrida. Aperçu historique. Par le prof. I v. Snégarov.

Il n'a été donné, jusqu'à présent, sur le passé de la ville d'Ohrida que des descriptions détachées de différents voyageurs, historiens, etc. Après la guerre balkanique, il a été publié en bulgare, des aperçus historiques sur Ohrida, par G. Balastchev, H. Ichirkov et D. Lasskov. M-r Snégarov nous donne maintenant une étude plus complète de l'histoire de cette ville en s'arrêtant sur les moments les plus importants de son passé, à partir du IV siècle avant J. C. jusqu'à la guerre balcanique 1912/1913, et s'efforçant de décrire sa vie politique, économique et intellectuelle. Pour retracer l'époque du joug turc, l'auteur s'est servi de quelques informations du second tome, non encore édité, de son ouvrage „L'histoire de l'archevêché d'Ohrida“ et aussi de matériaux du XVII et XIX siècles qu'il a personnellement découverts à Ohrida.

Après une enthousiaste description de la ville d'Ohrida, l'auteur évoque le lointain passé de cette ville qui, au cours de huit siècles, a été un glorieux centre intellectuel bulgare. Située sur la grande voie romaine appelée „Via Egnatia“ qui reliait Rome, par la Mer Adriatique et Dirarhioum (la ville actuelle de Dourazzo) à Salonique, et représentant une forteresse naturelle, Ohrida a toujours occupé une situation importante dans la partie sud-ouest de la Péninsule balkanique. L'auteur rapporte, l'un après l'autre, les anciens souvenirs historiques sur la ville d'Ohrida, depuis l'époque la plus reculée, où elle fut désignée sous des noms divers, jusqu'à l'époque byzantine quand prévaut déjà la désigna-

tion „Lyhnidas“ (*Λυγνίδας*), qui lui a été donnée au moment de la pénétration de la culture hellène dans la région d'Ohrida. Au V siècle après J. C., Lyhnidas est célèbre comme une ville riche et bien fortifiée. Une profonde obscurité recouvre l'histoire d'Ohrida, après l'établissement des Slaves dans la Péninsule balkanique, — pendant le VI, le VII, le VIII et les trois quarts du IX siècle. Dans la première moitié du IX siècle, alors que la Macédoine occidentale et l'Albanie du sud étaient déjà entrées dans la composition de l'Etat bulgare (à l'époque du prince Pressian), la population slave d'Ohrida avait été convertie au christianisme, et il est probable qu'à Ohrida siègeait un évêque, grec sans doute, dépendant du patriarcat de Constantinople. Après que, sous le tsar bulgare Boris (870) fut constituée l'Eglise bulgare, Ohrida resta le centre du diocèse et une des principales villes de la province Koutmitchevitsa. Un des plus renommés évêques d'Ohrida est Gavril qui prit part au Concile de Constantinople en 879; dans la vie des S-ts Cyrille et Méthode, on mentionne que du temps de cet évêque il existait une cathédrale à Ohrida.

La ville d'Ohrida se développa rapidement, quand, en 886, le tsar Boris y envoya Clément, le glorieux disciple de Cyrille et Méthode, pour prêcher et instruire. C'est alors qu'Ohrida devint un grand centre littéraire et culturel, non moins important que la capitale de l'Etat bulgare — Preslav. Naoum, le compagnon de Clément contribua beaucoup au développement de la ville; il fonda le monastère célèbre S-t Archange sur la rive gauche du lac d'Ohrida. L'œuvre culturelle de Clément et de ses disciples élevèrent Ohrida à une telle hauteur aux yeux des Bulgares de la Macédoine, qui, après la mort du tsar Péter (969), entreprirent une lutte acharnée contre Byzance, que vers la fin du X siècle, sous le tsar Samoil, ils firent de cette ville la capitale permanente du royaume bulgare d'Occident, dont les capitales avaient été successivement: Srédetz (Sofia), Voden, Méglène et Prespa. Ohrida a été également la capitale des successeurs de Samoil — Gavril Roman et Ivan Vladislav.

En 1018, après l'assassinat du tsar Ivan Vladislav, tout le royaume de Samoil, avec Ohrida inclusivement, tomba sous la domination de Byzance. Pourtant Ohrida, quoique transformée en ville provinciale, resta le centre culturel et intellectuel de la Bulgarie. L'empereur Vassilli II, non seulement ne toucha pas à l'indépendance du patriarcat bulgare d'Ohrida, mais la confirma par trois édits, en changeant seulement le mot „patriarcat“ par „archiépiscopat“. Deux des archevêques les plus savants et les plus remarquables, Théophilact (à la fin du XI siècle) et Dimiter Homatian (dans la première moitié du XIII siècle) nous ont laissé des apologies enflammées de l'autocéphalie de l'Eglise bulgare luttant contre les atteintes des patriarches de Constantinople. À partir de 1156, les archevêques d'Ohrida commencèrent à s'intituler „archevêques de la première Justiniana et de toute la Bulgarie“ voulant par là faire admettre la fiction qu'Ohrida serait cette même ville „Première Justiniana“ qui fut la ville natale de l'empereur byzantin Justinien, et que l'archiépiscopat d'Ohrida aurait été fondé par cet empereur. Le premier archevêque d'Ohrida, de nationalité grecque, nommé Lev (Léon), a embellie Ohrida de la magnifique église „S-te Sofie“

et son successeur Théodoulos — d'une grande église dans la plus haute partie de la ville, à l'édification de laquelle a contribué un des citoyens bulgares, Ivan Antcho (*διὰ οὐρδονῶν Ἰωάννου τοῦ Ἀρτζό*). Quoique plusieurs Grecs remarquables soient originaires d'Ohrida, la ville, au point de vue ethnographique, ne changea pas — la masse du peuple resta bulgare, ce dont témoignent les lettres de l'archevêque Théophilact et de Dimitier Homotian. L'hellénisation n'a atteint que la haute société d'Ohrida. Dans la première moitié du XIII siècle, quand, à différentes reprises, Ohrida se retrouva sous la domination bulgare, notamment au temps du tsar Kaloian (1204—1207), du despote Strez (1207—1215), du tsar Ivan Assène II (1230—1241) et de Kaliman (1241—1246), l'influence grecque, renforcée sous le gouvernement byzantin, s'affaiblit. De 1246 à 1259, Ohrida tomba sous la domination tantôt des Epirotes, tantôt des Nikéens, jusqu'à ce qu'en 1859 elle fut définitivement réunie à l'empire byzantin Ohrida, sous la seconde domination byzantine aussi, resta la même que par le passé, c. à d. bulgare. La langue grecque, répandue par les archevêques, qui étaient presque tous grecs, et par les fonctionnaires byzantins, ne put gagner du terrain hors des églises, des écoles et des institutions d'Etat d'Ohrida. C'est ainsi que s'explique le fait qu'à cette époque apparurent des traductions en vieux-bulgare de la brève „Vie de S-t Clément et son œuvre“.

En 1335, Ohrida tomba sous le pouvoir du souverain serbe Stefan Douchan. De 1366 à 1394 Ohrida se trouva sous le gouvernement des princes de Prilépe — Vlkachine (auparavant gouverneur de province serbe) et son fils Krali-Marko. Sous les Serbes, Ohrida reprit la même importance comme centre du pouvoir ecclésiastique que celle qu'elle avait eu avant la seconde domination byzantine. C'est alors qu'Ohrida fut libérée de l'administration byzantine,—la principale propagatrice de l'influence grecque. Le slave d'Eglise (le vieux-bulgare) devint la langue d'Etat officielle. Pendant la courte domination serbe, c. à d. sous celle de Stefan Douchan et Ouroch IV (qui dura environ 30 ans), Ohrida ne subit aucun changement au point de vue ethnographique — sa population demeura bulgare. Il n'y eut pas de colonisation serbe à Ohrida, et l'administration serbe, composée d'indigènes, ne put exercer aucune influence serbe sur la masse populaire qui continua à se nommer bulgare et peut-être déjà „bougare“ sous l'influence de la langue officielle serbe. Les différences ethniques entre la Macédoine et la Serbie créèrent les principales conditions favorables à la formation, au sein des terres macédoniennes, de petits Etats indépendants, tels que le royaume de Prilépe de Vlkachine, et les provinces accaparées par des despots—celle de Serrès par le frère de Vlkachine, Ouglech; celle de Velboud (Kustendil) par Dragach et Constantin Déianov, celle de Kostour et Voden par Hlapan, celle de Salionique par Bogdan Lyoutitza. A cette époque la Macédoine représentait déjà un Etat distinct aux tendances antiserbes, quoique qu'elle fut constituée par des boyards serbes qui s'efforçaient de consolider leur pouvoir au sein de la population locale bulgare.

Vers 1395, Ohrida tomba sous la domination turque. Alors commença à s'établir, en dehors des fortifications de la ville, une population

turque qui nuisit à l'accroissement des chrétiens. Il semble que vers le XVII siècle l'élément chrétien de la ville a considérablement diminué. D'autre part, le gouvernement turc, au cours du XV et du XVI siècle, a contribué à ce qu'Ohrida se développa comme centre économique de la partie occidentale de la Péninsule balcanique. Les évêques d'Ohrida réussirent à gagner la faveur des sultans, et à étendre, par suite, leur juridiction sur les évêchés de Vidin et Sofia, qui jusqu'à la chute de la capitale bulgare Ternovo, dépendaient du patriarchat de Ternovo. Vers la moitié du XV siècle ils soumirent à leur juridiction les évêchés du patriarchat serbe d'Ipek supprimé par les Turcs. Après cette extension du pouvoir de l'archevêché d'Ohrida — qui s'étendit aussi sur la Valachie et la Moldavie — Ohrida devint pour le monde orthodoxe non grec ce que Constantinople était pour le peuple grec.

Vers la fin du XVII et du XVIII siècle, Ohrida mena une lutte opiniâtre contre l'influence phanariote dans le diocèse d'Ohrida. Mais, en 1767, l'archevêché d'Ohrida fut supprimé, ce qui porta un terrible coup moral et matériel à la ville d'Ohrida. Privée de son indépendance ecclésiastique et soumise au patriarchat de Constantinople, privée même de l'honneur d'avoir une chaire de métropolitain, Ohrida cessa d'être un centre intellectuel.

Les Ohridéens ne purent se résigner facilement à l'oppression des phanariotes. Dans les derniers vingt ans du XVIII siècle, l'évêque de Prespa, Issai, fut accusé que, de concert avec les citoyens d'Ohrida, il encourageait la révolte contre le patriarchat de Constantinople. Il est évident qu'il agitait pour le rétablissement de l'archevêché d'Ohrida; c'est pourquoi il fut condamné. Après cet essai infructueux, sur les soixante premières années du XIX siècle, il n'existe pas d'informations au sujet d'essais de réaction contre le patriarchat de Constantinople de la part des Ohridéens. Cependant le souvenir de la grandeur d'Ohrida comme centre intellectuel se transmettait de génération en génération et émouva l'âme de tous ses citoyens. Il est vrai que là, comme dans toutes les autres villes bulgares, la culture grecque gagna beaucoup de terrain, mais pourtant le peuple conserva sa conscience nationale et sa langue bulgare. C'est pourquoi le patriarche d'Ipek, Vassili Berkitch, dans sa *"Description de la Turquie,"* publiée en 1771, dit que la majorité de la population d'Ohrida est bulgare. De même, le prêtre Danaïl écrit en 1793 que la langue familliale du prêtre d'Ohrida, Stéfan, est le bulgare. En général la langue qui se parlait habituellement était le bulgare. Malgré la forte prédominance de l'instruction grecque à Ohrida, ceux qui ne pouvaient s'en contenter, par différentes voies, parvenaient à apprendre la langue d'Eglise slave.

Vers le commencement du XIX siècle, Ohrida fut gouvernée par le boyard albanais, Djeladine-bey qui jouissait d'une demi-autonomie. La population bulgare a beaucoup souffert des luttes entre les beys turcs, sur lesquelles l'auteur nous donne des détails intéressants. D'autre part, la population fut terriblement éprouvée par la peste qui se déclara au commencement de l'année 1810 et une seconde fois en 1816. — L'auteur donne une intéressante caractéristique de Djéladine-bey, qu'il décrit comme un gouverneur tolérant envers les chrétiens, principalement en ce qui

concernait leur religion, et un juge équitable; il laissa de bons souvenirs parmi la population bulgare, qui put, sous sa protection, conserver son esprit national. La triste fin de ce bey légendaire amena de nouvelles souffrances à la population bulgare d'Ohrida, jusqu'à ce que s'affermît ici le pouvoir central de l'Etat, ce qui nécessita la venue dans la ville du grand vizir lui-même (1831). Pourtant, même après l'apaisement de l'orage provoqué par la conduite des Turcs indigènes, la situation des Bulgares d'Ohrida empira, l'auteur nous donne là-dessus des informations précises. L'étude de M-r Snégaroff continuera dans le numéro suivant.

Deux contes de la région de Salonique, extraits du recueil inédit de Verkovitch. — Communiqué par St. Romansky.

Parmi les manuscrits du collectionneur de matériaux ethnographiques de la Macédoine, St. Verkovitch, achetés par l'Académie russe des Sciences, se trouve un recueil de chansons et contes populaires inédits de la région de Salonique. Les chansons furent publiées en 1920 par P. A. Lavrov; quant aux contes la publication en sera faite par le même savant russe en collaboration avec le slaviste tchèque J. Polivka, le plus compétent en ce qui concerne les études sur les contes. Ce dernier a extrait du recueil de Verkoviich deux contes de sujets analogues, dont le motif principal est la métamorphose des sexes — la femme métamorphosée en homme, et les a publiés dans la revue serbe „Appports à la littérature, la langue, l'histoire et le folklore“ (Nº VII. 1927. 1—2). Le prof Polivka fait suivre le texte de ces contes d'une étude comparée des versions analogues dans les langues balkaniques voisines, en indiquant d'abord des contes analogues provenant de quelques autres régions de la Macédoine, de celle de Déber et d'Ohrida. Ces contes appartenant au folklore bulgare, principalement de par leur langue, qui est un intéressant et jusqu'à présent peu étudié dialecte bulgare de Salonique, M-r Romansky nous donne ici leur texte complet, accompagné de remarques critiques sur l'orthographe de l'édition du prof. Polivka, ainsi que de corrections de fautes importantes, sans toucher aux inconséquences dans l'indication des sons particuliers, surtout de ceux qui ne sont pas accentués. Le second conte est très intéressant avec ses traits caractéristiques de prononciation nazale dans le parler. Dans la publication serbe, on ne mentionne rien au sujet de la langue des contes, on tait qu'elle est le bulgare, quoique M-r Polivka connaisse bien cette langue. La publication de ces contes dans la Revue Macédonienne répare une omission importante et qui n'est pas dûe au seul hasard.

Comptes rendus.

Jaroslav Bidlo, Dějiny Slovanstva (Histoire des Slaves). Prague, 8° 292 — Compte rendu de L. Milétitch.

Considérant les peuples slaves dans leur passé comme un ensemble ethnographique, M-r le prof. Bidlo a jugé possible de considérer leur histoire comme une histoire commune en négligeant tout ce qui appartient en particulier à chacun de ces peuples. Selon les conceptions de l'auteur, il faut rechercher dans l'histoire du monde slave ce que les Slaves ont eu de commun dans leur développement historique ou ce qui est la conséquence de conditions communes. Le but d'une telle étude de l'histoire des Slaves est avant tout d'en définir le sens ou d'en saisir l'essentiel — les principaux courants, la valeur, les directions et le but. On ne pourra y parvenir, dit M-r Bidlo, que quand l'histoire des slaves aura été étudiée à fond. Cependant il a assumé cette tâche — selon l'auteur du compte rendu en vain : dans l'histoire des slaves présentée par M-r Bidlo on ne voit pas cette „communauté“ qui est d'essence à caractériser l'évolution historique du monde slave, dans la plupart des cas il nous y est donné seulement des généralités vagues, mal fondées et parfois contenant des erreurs sans lien organique avec les processus historiques et leurs motifs fondamentaux.

Selon l'auteur du compte rendu, M-r Bidlo semble avoir destiné son livre à des lecteurs qui connaissent l'histoire des Slaves dans ses détails, de sorte qu'il n'a pas tenu compte si des personnes moins orientées pourraient suivre l'exposé succinct des événements et, en général, le comprendre ; d'autre part, l'ouvrage, étant privé de l'argumentation nécessaire au point de vue scientifique, avec l'indication des sources d'informations respectives, ne peut également satisfaire des spécialistes. À maints passages, on sent que l'auteur ne juge pas les faits avec impartialité, L'ouvrage n'est pas écrit dans une langue à la portée du public, ce qu'on ne peut d'ailleurs exiger, l'auteur déclarant qu'en réalité il expose ici une espèce de „philosophie de l'histoire des Slaves“. Selon L. Milétitch une critique plus approfondie révélerait, dans les détails, les défauts indiqués, mais il se limite ici à faire la critique de certains passages se rapportant directement à la Bulgarie.

L'auteur du compte rendu n'admet pas que les premiers motifs qui firent quitter aux Slaves leur patrie d'origine furent seulement les conséquences de la poussée des tribus turco-tartares et germaniques, mais que les Slaves suivirent l'exemple des autres peuples indo-européens qui, inspirés par le désir d'émigrer vers des terres plus chaudes et plus fertiles, les avaient dévancés et s'étaient établis dans l'Europe centrale, méridionale et sud-ouest. Comme au commencement de l'ère chrétienne, époque de leurs premières émigrations, leur nombre s'était considérablement accru dans leur patrie, ils furent obligés, sans la quitter complètement, d'émigrer aussi à l'est et au nord-est. Selon L. Milétitch, les Slaves auraient, déjà à ce moment, formé des groupes ethniques distincts se sentant indépendants et pas très proches les uns des autres, de sorte que la conscience de l'unité de race originale n'aurait pas

éte assez forte pour jouer le rôle d'un facteur conservateur. Plus tard aussi quand les Slaves se furent établis dans leurs nouvelles terres, ils agirent non pas comme un ensemble ethnographique, mais comme des peuples distincts, que ce fut dans leurs luttes avec les autres peuples ou entre eux-mêmes. Selon L. Milétitch, il faut beaucoup idéaliser le passé historique des Slaves pour pouvoir en faire l'étude en se basant sur quelque communauté de race pour la sauvegarde de laquelle ils auraient combattu contre les Germains d'une part et les Turco-tartares de l'autre, comme le comprend M-r Bidlo. Tous les „entrainements“ de masses slaves par les Avares au VI siècle et au commencement du VII siècle pour les établir dans des terres appartenant à la sphère politique des Etats franc et byzantin n'auraient pas été exécutés toujours de force, selon L. Miletitch. Le fait, d'ailleurs, que les „Slovènes“ de la Péninsule balkanique se sont si facilement fusionnés avec les Bulgares d'Asparouh avec lesquels ils ont formé la nation bulgare, prouve que chez les anciens Slaves n'existaient pas cette conscience de l'unité ethnographique capable de donner une directive décisive aux événements dont parle M-r Bidlo. Selon M. Milétitch, il n'y a eu que des moments historiques où deux peuples slaves arrivés à un rapprochement politique ont reconnu cette communauté des intérêts slaves, mais bientôt les intérêts séparés ont repris le dessus, et nous voyons que l'histoire des Etats voisins slaves est remplie par leurs rivalités réciproques qui amènent souvent de sanglantes guerres. L'unité de race dans l'évolution de l'histoire des Slaves n'a, en réalité, joué, dans le passé et jusqu'à présent, qu'un rôle secondaire — nous n'y découvrons pas de manifestation importante de la solidarité de race, et cette histoire est, avant tout, celle de groupes nationaux slaves distincts. Il faut en avoir une connaissance approfondie pour pouvoir faire ressortir judicieusement et avec impartialité ces moments historiques, soudainement éclairés par la conscience d'une solidarité slave.

L'histoire des peuples slaves du sud, en particulier celle des Serbo-Croates d'une part et celle des Bulgares de l'autre, doit être étudiée en tenant compte de la délimitation réelle des sphères de ces deux groupes. C'est ce qu'on ne voit pas dans l'ouvrage de M-r Bidlo. La slavistique a établi, d'une façon inébranlable, le fait que, dans la Péninsule balkanique, ont existé deux peuples slaves seulement — le peuple bulgare qui a occupé la Mysie, la Thrace, toute la Macédoine et s'est étendu plus loin à l'ouest — vers l'Albanie, l'Epire et la Thessalie, et le peuple serbo-croate. Chaque fois que ces deux peuples ont été en contact politique, ils ont senti leur différence nationale et ont agi chacun séparément. Toute leur histoire, jusqu'à la plus récente inclusivement, l'a confirmé. Parmi eux ne s'est pas trouvé ce troisième groupe national dont ont commencé à parler de nos jours non pas les historiens, non pas les slavistes, mais des politiciens appartenant surtout à l'école de Belgrade. Quant à M-r Bidlo, il aurait dû, tenir compte seulement de la science et, avant tout, employer pour les nationalités les désignations qu'elle admet. Pour M-r Bidlo, les Slaves de la Macédoine sont tantôt des „Slaves“, tantôt des „Slaves macédoniens“, tantôt des

„Bulgares“. M-r Bidlo dit que les „Slaves macédoniens“, quoique plus proches au point de vue ethnographique des Bulgares, ne se sont pas fusionnés avec eux en un peuple, car ils ont fait partie de l'Etat bulgare dans des temps très anciens et pour une courte période, qu'en général ils n'ont pas eu une activité politique et c'est pourquoi chez eux ne s'est pas développée la conscience nationale dont une des conséquences a été le litige surgi entre les Bulgares et les Serbes qui, les uns et les autres, prétendent que ces Macédoniens leur appartiennent en tant que compatriotes. L'auteur du compte rendu réfute l'affirmation de Bidlo, en démontrant que les Slaves macédoniens ont été compris par l'histoire dans le peuple bulgare, qu'il est, de fait, impossible que, s'étant trouvé, au cours de plus de mille ans, en contact politique avec les deux peuples slaves de la Péninsule balcanique qui ont toujours lutté entre eux, ces Slaves soient restés, jusqu'à présent même, indéfinis quant à leur nationalité, et en montrant qu'ils ont toujours été un élément politique actif. S'opposant à Šafarik, Jireček, Niderlé et tous les autres historiens, ethnographes et slavistes tchèques, le prof. Bidlo est parmi eux le seul qui se prononce d'une façon aussi peu scientifique sur l'appartenance ethnique des Bulgares macédoniens, répétant tout simplement l'invention chauviniste des politiciens de Belgrade. Ce qui est caractéristique dans cet ouvrage, c'est que l'auteur, à d'autres endroits, en dépit de l'opinion qu'il a émise, nomme les slaves macédoniens des „Bulgares“ (p. 70, 75, 200).

Les opinions de M-r Bidlo au sujet de la langue des Bulgares de la Macédoine sont tout aussi vagues et contradictoires. Il est évident qu'il n'est pas éclairé sur cette importante question qui est en relation avec l'œuvre des S-ts Cyrille et Méthode et la littérature fondée par eux; dans cet ouvrage il en est parlé d'une façon décousue et confuse. La langue de cette littérature, M-r Bidlo la nomme tantôt „slave“ tantôt „macédonienne“ (55) sans expliquer que c'est la langue maternelle de S-ts Frères, que c'est un parler bulgare, en raison de quoi il est appelé par la science „le vieux-bulgare“. C'est ce que M-r Bidlo aurait pu apprendre de son compatriote, le prof. Vondrák, qui dans son ouvrage „Vergleichende slavische Grammatik“ dit expressément que la langue bulgare se divise en trois groupes -- celui de l'est, celui de l'ouest et celui de la Macédoine, auquel appartient le vieux-bulgare qui est „ce dialecte bulgare“ dont les deux apôtres slaves Cyrille et Méthode ont fixé les caractères dont ils se sont servi en fondant la littérature bulgare (p. 3). Au lieu de cela, M-r Bidlo découvre qu'aujourd'hui il existe en Macédoine, à côté des Koutzovataques, des Grecs et des Albanais, „des populations slaves parlant huit dialectes serbo-bulgares“; que ce seraient des dialectes transitoires dont „le plus grand nombre ont des traits bulgares“ (p. 207). En Macédoine il y a différents parlars, comme en Bulgarie et de même que dans les langues de tous les pays, mais les parlars macédoniens ont tous conservé les caractères distinctifs bulgares. M-r Bidlo est le premier à parler de „dialectes serbo-bulgares“ et cela au nombre de huit! M-r Bidlo n'indique pas ses sources d'informations et d'ailleurs n'ajoute pas un mot d'explication à sa révélation; il est clair pourtant qu'ici les faits sont

dénaturés pour complaire à une politique étrangère. Les contradictions inombrables dans lesquelles s'enchevêtre M-r Bidlo, dès qu'ils s'agit de la Macédoine, sont la conséquence du point de vue que, par manque d'indépendance d'opinions et d'impartialité, il a adopté. L'auteur du compte rendu nous donne encore quelques exemples qui prouvent que M-r Bidlo n'a pas saisi le sens exact de l'ainsi nommée „rédaction serbe“ dans l'ancienne littérature; elle ne signifie pas que la langue est serbisée, parce que dans son essence elle continue à être le vieux-bulgare, de sorte que cette „rédaction“ de même que l'ainsi nommée „rédaction russe“ n'ont pas une signification nationaliste et ont été longtemps également employées dans toute la Bulgarie. L'auteur du compte rendu reproche à M-r Bidlo, qui dans son histoire devait, soi-disant, mettre en lumière la „communauté“ des Slaves en face d'événements plus importants, à la fin de son livre de s'être laissé entraîner par des bagatelles—objets de la politique ordinaire—de sorte que cette partie donne l'impression d'un recueil de coupures de journaux politiques actuels, composé dans un esprit antibulgare. Ici aussi, il y a beaucoup d'inexactitudes, de faits dénaturés et de confusions chronologiques. Dans ses explications sur la question macédonienne, qu'il dit être le plus grand obstacle à l'établissement de rapports amicaux entre les Slaves du Sud, l'historien Bidlo s'est, tout simplement, mis au même rang que les journalistes de Belgrade. Il soutient, ce qui est évidemment faux, que l'Exarchat grâce à son clergé bulgare — par conséquent après 1870 — a réussi à inspirer „à la population slave“ de la Macédoine le sentiment d'une conscience nationale bulgare, alors que c'est un fait établi que cette conscience a existé aux temps les plus lointains, que cette population est la même qui a donné l'impulsion à la renaissance nationale bulgare et a pris la part la plus active dans la lutte qui obtint l'institution d'une juridiction ecclésiastique bulgare indépendante — l'Exarchat,

Selon l'auteur du compte rendu, l'ouvrage du professeur Bidlo qui débute par la prétention d'exposer ce qu'il y a de „commun“ dans l'histoire des Slaves, peu à peu se laisse aller à s'occuper de futilités et emprunte le ton des journalistes — ce qui ne s'était jamais rencontré jusqu'ici dans la vraie science historique tchèque.

Dr Jan Slavík, Ruská politika na Balkáně ve světle nových pramenů (La politique russe dans les Balkans mise en lumière par de nouvelles sources d'informations). Voir Slovanský Průhled XIX. 1927. Prague. — Compte rendu de Dr V. Lotsoff.

Mr V. Lotsoff fait l'exposé de la très intéressante étude du Dr J. Slavík, principalement en ce qui concerne les actions diplomatiques menées derrière les coulisses et dont la révélation jette une nouvelle lumière sur les événements dans les Balkans, spécialement en Bulgarie.

En Tchécoslovaquie, déjà à l'époque précédant la guerre, des savants tchèques en vue, parmi lesquels le prof. T. Masaryk, ont contribué à ce que le romantisme du passé soit écarté et qu'un point de vue plus réaliste soit adopté en ce qui concerne la politique slave de la Russie.

C'est dans ce but aussi qu'a été publiée l'étude de Mr Slavík, notamment pour faire saisir les réseaux secrets de la politique russe dans les Balkans par rapport aux événements qui se sont déroulés depuis l'occupation austro-hongroise de la Bosnie et de l'Herzégovine jusqu'à la première étincelle de l'incendie mondial allumé à Sarajevo. Cette étude est principalement basée sur les documents diplomatiques connus, la plupart récemment publiés par le gouvernement soviétique russe. Mr Lotzoff suit l'auteur dans son exposé à partir du conflit surgi entre la Russie et l'Autriche-Hongrie, immédiatement après la guerre balkanique, fait ressortir la politique russe d'Izvolsky et Sazonoff comme une politique fort égoïste qui ne prenait pas en considération les intérêts des autres peuples slaves — politique qui resta la même à la veille aussi du drame balkanique. Aujourd'hui la conduite de Sazonoff dans ses rapports avec la Bulgarie, alors que l'artillerie de cette dernière menaçait Constantinople, s'explique mieux, puisque on sait qu'il n'approuvait pas la prise de la capitale turque. La crainte, éprouvée par Pétersbourg, d'une perte éventuelle de „l'héritage russe“—Constantinople fait comprendre aujourd'hui ce que, plus tard, on nomma „la trahison de la Bulgarie envers le slavisme.“ Sazonoff pria expressément les représentants de la France et de l'Angleterre de déclarer à Sofia qu'ils n'approuvaient pas la prise de Constantinople par les armées bulgares. On voit d'après ces instances du représentant russe, que ce n'est pas la Russie, mais l'Angleterre qui défendait la Bulgarie dans ces jours critiques. Sazonoff ne suspendit pas sa lutte secrète qu'il avait entreprise contre la Bulgarie dès le début de novembre 1912. Mécontent de Ed. Grey et de Poincarré, il envoya aux ministres plénipotentiaires russes une note où il les invitait à faire les démarches nécessaires, là où il fallait, pour défendre Constantinople contre les armées bulgares. Il leur dit que l'intervention des grandes puissances serait efficace si elle était faite à temps; que l'intérêt commun, c.à d. la sécurité de Constantinople, exigeait que cette ville possédât au nord-ouest un hinterland lui servant de défense et placé sous la domination du sultan,—notamment la contrée dont la frontière va de l'embouchure de la Maritsa, en passant au nord d'Andrinople, jusqu'à la Mer Noire. Poincarré fut même indigné quand il apprit que Sazonoff, sans le consentement des alliés des Russes et secrètement, avait fait des démarches dans la même sens à Berlin et à Vienne. Mr Slavík voit dans ces actes de la diplomatie russe une preuve évidente que de toutes les grandes puissances ce fut la Russie qui agit avec le plus d'animosité contre les Bulgares; selon lui la situation de la Bulgarie dans les désaccords surgis plus tard dans les Balkans eut été toute autre, si on avait laissé les Bulgares entrer à Constantinople et de là, en tant que maîtres, même provisoires de cette ville, mener les pourparlers de paix.

Envers les Serbes, au contraire, Sazonoff se montra généreux. Le rôle de la politique russe dans les relations entre la Bulgarie, la Serbie et la Roumanie se révèle dans le même esprit. Les documents montrent qu'elle porte également des responsabilités pour la déclaration de la guerre interalliée (1913). M-r Slavík fait ressortir que la Russie, en vue de ses intérêts, n'a demandé que des sacrifices à la Bulgarie: après celle

de Constantinople, la Bulgarie dû subir la perte de Silistra, afin que grâce à cette ville, Sazonoff put gagner l'amitié de la Roumanie. De même qu'Izvolsky, Sazonoff put l'alliance de la Roumanie, car il espérait que dans une guerre future de la Triple Alliance contre la Triple Entente, elle voudrait délivrer ses compatriotes de la domination hongroise. Sazonoff savait qu'il ne pourrait facilement détacher la Roumanie de ses alliés et c'est pourquoi il lui céda Silistra. Plus tard, Sazonoff donna son consentement tacite à l'attaque de la Roumanie dans le dos de l'armée bulgare (1913), quand celle-ci luttait contre la Serbie et la Grèce. Bientôt, Sazonoff exigea de la Bulgarie un troisième sacrifice — le plus lourd. Quand il vit qu'on ne pouvait songer à ouvrir à la Serbie un débouché sur l'Adriatique, il consentit à la révision, demandée par Pachitch, des traités serbo-bulgares relatifs au partage de la Macédoine. Dès la première nouvelle que la Russie consentait à donner Silistra à la Roumanie, le gouvernement bulgare y vit un revirement contre la Bulgarie, et quand M-r Guéchoff fut définitivement fixé sur la nouvelle directive de la politique russe il donna sa démission et M-r Daneff déclara la faillite de sa politique russophile. Le documents que Sazonoff publia lui-même au début de la guerre mondiale étaient choisis de telle sorte qu'ils laissaient l'impression que le ministre russe avait fait des efforts pour prévenir la guerre de 1913 entre les alliés, mais les documents se rapportant à la même question qui, par la suite, ont été publiés par le gouvernement des Soviets révèlent tout l'égoïsme de la politique de Sazonoff en ce qui concerne les Bulgares. Dans sa lettre adressée à Sazonoff, après la conclusion du traité de Bucarest, si dur pour la Bulgarie, Izvolsky dit que, d'après lui, les événements se sont développés très favorablement pour la Russie et que la seconde guerre balkanique, aussi triste qu'elle soit au point de vue humanitaire et sentimental, a délivré les Russes de la lourde tâche de s'occuper du partage de la Macédoine entre les alliés. „Si l'Autriche ne s'était pas trompée dans ses calculs et si la Bulgarie était sortie victorieuse de la seconde guerre balkanique ceci aurait été très dangereux et désavantageux pour nous, car la Grande Bulgarie ne serait pas devenue un élément d'équilibre dans les Balkans, mais aurait formé de futurs plans dirigés vers Constantinople... On dit que le paix de Bukarest ne durera pas et qu'elle amènera une nouvelle guerre pour la Macédoine, mais si les plans de la Bulgarie s'étaient réalisés, cela aurait sûrement suscité, après quelques années, des essais de revanche de la part de la Serbie et de la Grèce... Le peuple bulgare, dit Slavik, a été, cependant, assez intelligent pour voir le jeu russe dans la Péninsule balkanique. La Russie recherchait l'amitié de ceux des Etats balkaniques dont elle escomptait l'aide dans la guerre prévue contre l'Autriche, et elle tâchait de gagner cette amitié au préjudice de la Bulgarie. Tandis que la Serbie et la Roumanie, avaient des raisons de combattre contre l'Autriche-Hongrie, la Bulgarie au contraire, n'ayant pas de frontière commune avec cette dernière n'avait pas le moindre motif d'entrer en guerre contre elle. C'est ici qu'il faut chercher l'explication du fait que la Roumanie gagna à S-t Pétersbourg Silistra et que Sazonoff reconnut comme bien fondées les prétentions de la Serbie à être

dédommagée en Macédoine. En ce qui concerne la perte de la Thrace inclusivement Andrinople, qui porta le dernier coup à la Bulgarie, les documents russes en rejettent la plus grande responsabilité de nouveau sur la diplomatie russe qui, en réalité, ne considérait pas d'un bon œil l'éventuelle occupation définitive d'Andrinople par les Bulgares. Sur cette question aussi, Izvolsky écrit à Sazonoff que la Russie n'a rien perdu, mais, au contraire, gagné en consentant à ce qu'Andrinople soit rendu aux Turcs : en échange d'Andrinople, les Turcs seraient prêts à tout donner aux Russes — les Détroits, les chemins de fer et peut-être une véritable amitié et de l'attachement dans l'avenir.

Par son étude, M-r Slavík, contribue puissamment à faire pénétrer la vérité sur l'importante question des raisons de la catastrophe bulgare après la guerre balcanique dans les nombreux milieux tchécoslovaques qui ne peuvent encore comprendre la tragédie du peuple bulgare et se laissent facilement induire en erreur par ceux qui accusent la Bulgarie à propos de la guerre interalliée. Selon l'auteur du compte rendu, l'étude de M-r Slavík est, en réalité, un acte d'accusation non seulement contre la diplomatie russe, mais aussi contre la politique de conquête et d'accaparement des Serbes, quoique M-r Slavík, pour certaines raisons, ne le dise pas ouvertement.

Encore sur les Roumains de la Macédoine. Par St. Romansky.

C'est une réponse de l'auteur de l'article „Les Roumains de la Macédoine“ (v. Revue macéd., an. I, 1925, fasc. 5—6, p. 63—96), à la critique de Th. Capidan, originaire de Prilipe, Macédoine, actuellement professeur à l'Université de Cluj, Transylvanie, publié dans la revue roumaine „Graul românesc“ an. I, 1927, № 3, p. 64—67. M. Romansky relève d'abord le fait intéressant que dans la même revue roumaine (v. an. I, 1927, № 1, p. 13—22) on trouve reproduite presque entièrement son étude sur „Les Roumains entre Timok et la Morava“ (v. Revue macéd., an. II, 1926, fasc. 1, p. 33-63). qualifiée dans les notes d'introduction comme précieuse non seulement par les données nouvelles qu'elle fournit à la science, mais aussi par le service louable qu'elle rend à „la cause roumaine“. On y regrette seulement qu'à cause de l'espace très restreint de la revue, on n'a pas pu reproduire qu'un tiers de l'étude. Un peu plus tard la même revue roumaine donne lieu à une critique malveillante sur l'article de M. Romansky „Les Roumains de la Macédoine“ qu'on a jugé évidemment non favorable à la „cause roumaine“, due à la plume de Th. Capidan. On y sent intérêts offensés et ambitions nationales blessées par le, fait que le point de vue de l'auteur de l'article ne s'accorde pas avec celui de la science officielle roumaine et que son exposé sur l'étendue et le nombre des compatriotes roumains de la Macédoine ne leur attribue point cette importance à laquelle aspirent les savants roumains pour leur élément ethnique dans ce pays.

Capidan comme tous les savants roumains s'obstine à soutenir l'hypothèse de la continuité de l'élément roumain en Dacie depuis Trajan jusqu'à nos jours. Les Roumains au nord du Danube sont d'après eux

descendants directs des colons roumains de Trajan en Dacie et des Daciens romanisés. Cette thèse cependant n'est nullement appuyée par des données historiques, parce que au cours de dix siècles entiers — depuis l'évacuation de la Dacie sous Aurélien (III-ème s.) jusqu'à la fondation des principautés roumaines (XIII-ème s.) — on parle des divers peuples au nord du Danube, mais rien sur les Romains ou les Roumains.

Il n'y a non plus en roumain des anciens noms locaux reçus en héritage du latin, mais tous ceux qu'on y trouve y sont passés par l'intermédiaire slave. Même le nom de la plus grande rivière roumaine Oltul (de vieux slave *Oлътъ*, avec l'art. roum. -u i) devrait apparaître sous la forme *Arutul* (de *Alutus*, *flumen Aluta*), parce que l'*a* du latin se maintient en roumain, tandis qu'en vieux slave passe en *o* (comp. *altare>v.* sl. *ol-tarъ*), *l* intervocalique change en roumain en *r* par la loi de la rotacisme. Les paroles indignes de Capidan pour la faute d'impression *Alutus—Alutul* au lieu de *Arutul* restent pour caractériser sa personnalité morale, cependant elles ne changent nullement le fait que même le nom de cette rivière entièrement roumaine soit pris par le slave, preuve évidente que les Roumains ne sont pas les anciens habitants des terres des Carpates. Puisqu'il ne peut apporter aucun témoignage pour démontrer l'autoctonisme des Roumains en Dacie, Capidan interroge comment on saurait expliquer l'assimilation complète des Slaves en Dacie au IX-ème et X-ème siècles, sinon accepter que la population roumaine y ait non seulement existé antérieurement, mais qu'elle ait été plus nombreuse que les Slaves roumainisés. C'est une erreur: l'élément slave ou plus exactement l'élément bulgare habitait ces régions non seulement au IX-ème et au X-ème siècles, mais jusqu'aux XVI-ème et XVII-ème siècles, dont on peut juger par l'emploi de sa langue dans l'église aussi bien que dans la littérature et dans l'état roumain en général. Quant au procédé-même de l'assimilation de la population slave, qui se serait effectuée postérieurement, on en saurait juger sur l'exemple de la roumainisation de la région entre Timok et la Morava dans la Serbie orientale, accomplie pendant les deux siècles derniers par les émigrés de Banat et de Valachie Mineure qui, par un accroissement rapide et par l'attachement à leur langue et à leur manière de vivre devenus proverbiaux, engloutissent la population slave indigène (v. *Revue macéd.* II, 1, p. 68 et *Graiul românesc* I, 1, p. 22). Des considérations importantes de caractère linguistique — l'origine commune des dialectes roumains si éloignés l'un de l'autre par leur position géographique (le dacoroumain, l'aroumain, le meglénoroumain et l'istroroumain), issus d'un même idiome, parlé dans une région moins vaste, et les particularités communes du roumain, surtout du dacoroumain, avec l'albanais, et l'influence albanaise qu'il ait subie — nous portent à chercher l'origine des Roumains dans une région plus centrale au sud du Danube, d'où ils ont émigré dans leurs nouveaux établissements, formant les quatre branches des Roumains. Les Dacoroumains sont passés au nord du Danube et les Aroumains sont allés plus au sud. Le nom aroumain de Salonique — *Sărună* du latin *Salona* (avec changement de *l* intervocalique en *r* et *on* en *un* au cours de VI-ème et VII-ème siècles) ne prouve aucunement que les aïeux des Roumains auraient vécu, en proche

voisinage de cette ville, ayant donné que le nom d'une grande ville aurait pu être connu aux peuples plus éloignés de cette région (comp. l'appellation slave de Rume — Ромъ ou Rimъ du latin Roma).

Capidan ne nie point l'importance de la partie qui traite la question de l'étendue et du nombre de la population roumaine en Macédoine parce qu'elle éclaircit à son dire les Roumains sur leurs compatriotes en Macédoine, mais elle lui déplaît, il la trouve tendancielle. Il lui reproche d'avoir diminué sciemment le nombre des Aroumains et des Meglénoroumains, pour faire ressortir les Bulgares et représenter la Macédoine habitée d'une population bulgare si nombreuse qu'elle ne l'est pas en réalité. La vérité est que les Roumains ont toujours augmenté le nombre des Aroumains en général et patriculièrement de ceux en Macédoine et tiennent au nom Macédonoroumains, bien que les Aroumains s'y soient installés récemment (depuis 150 ans, émigrés d'Epire et de Théssalie) et y soient moins nombreux que dans les autres régions de l'ex-Turquie d'Europe. C'est évidemment une base pour fonder leurs prétentions d'une intervention dans la solution du problème macédonien. Les Aroumains de leur côté y trouvent leur avantage et par dessus le marché une occasion pour justifier les moyens que le gouvernement roumain leur accord pour entretenir leurs églises, écoles et boursiers (Capidan lui-même est un tel). M. Romansky tient toujours pour le nombre indiqué par lui-même,—70,000 personnes, déclarant que c'est le résultat de ses recherches indirectes et conscientieuses qu'il avait faites dans la Macédoine centrale et septentrionale en 1916. Quant à la Macédoine méridionale qui n'était alors accessible pour les Bulgares, il a consulté et exploré, non seulement l'ouvrage de Weigand traitant le même sujet, mais aussi les statistiques roumaines de cette région. Il en tire la conclusion que le chiffre donné par Weigand — 80,000 (1889/1890) et approuvé par V. Kântchov (1900)—est près de la vérité. En faveur de sa thèse que la population roumaine ait sensiblement diminué encore d'avant les guerres parle l'enquête qu'il a faite dans la ville natale même de Capidan—Prilépe — où il indique aussi l'histoire des familles aroumaines, entre autres celle de Capidan: de 500 personnes figurant dans les statistiques de Weigand (1889) et 480 de Kântchov (1900) n'y sont restés plus de 150 personnes, lors du voyage de Romansky en 1916, à une population totale de 20,575 personnes (p. 85). Son enquête démontre la même diminution, à cause de l'émigration en Roumanie, Bulgarie, Amérique et autres, dans les localités de Krouchovo, Gopech, Târnovo, Magarévo etc. Quant aux Meglénoroumains, dont la région était alors front de bataille et les recherches scientifiques y étaient impossibles, il en a emprunté ses renseignements de Weigand (approuvés par Kântchov) qui les avait étudiés le premier et mis en lumière leur langue ce que M. Romansky cite dans son étude. L'affirmation de Romansky que les Aroumains et les Meglénoroumains ne se comprennent pas facilement et aiment mieux à s'entretenir en bulgare, ce que Capidan ne veut pas reconnaître, est appuyée par les mots suivants de Weigand du temps de son voyage: „Mein Diner, Naki Vutschu,

ein Zinzare aus Vlacho-Klisoura, zog es vor, bulgarisch zu reden und selbst nach dreiwöchentlichem Aufenthalte hatte er noch Schwierigkeiten im Verständnisse (v. Vlacho-Meglen p. XX). L'aroumainisation des Meglénoroumains du village de Tsârna-réka est due non pas à la ressemblance de leur dialecte avec celui du village aroumain avoisinant Livădz, mais aux mariages mêlés entre eux.

Quant à la l'attitude hostile des savants roumains et particulièrement de Capidan envers l'activité scientifique de Weigand, dont les études dialectologiques et l'atlas linguistique de la langue roumaine mirent les bases de la dialectologie roumaine, dont les „Jahresberichte“ de l'Institut roumain à Leipzig (30 volumes) sont des archives entières pour les études sur cette langue et dont l'ouvrage *Aromunen* (2 vol.) est le premier et l'unique ouvrage complet sur les aroumains jusqu'aujourd'hui même, M. Romansky estime que cette conduite malveillante envers le savant allemand n'est nullement fondée, et que des erreurs et des lacunes isolées ne peuvent pas diminuer l'importance de ses ouvrages. Il sied à Capidan qui est tant redevable de ses connaissances scientifiques à son professeur Weigand, d'être plus retenu et plus respectueux bien que ses points de vues soient peu conformes aux exigences de la science officielle roumaine.

A la fin M. Romansky fait ressortir la tendance des Roumains de tenir en erreur l'opinion publique roumaine et de vivre en erreur eux-mêmes par rapport à l'importance de l'élément roumain en Macédoine. Le fait que cet élément sera représenté comme comptant 20,000 personnes de plus ou de moins ne change rien à la population bulgare si compacte dans la Macédoine. Mais avec sa manie d'exagérer l'importance de l'élément roumain en général d'aujourd'hui, comme dans le passé, Capidan est devenu ridicule en Roumanie même. Voilà ce qu'écrit le professeur de Jassy Ilie Barbulescu dans sa critique sur l'étude de Capidan „Raporturile lingvistice slavo-române,“ 1924, dans sa revue *Archiva din Jassi*, XXXIII, 1926, p. 71: „Suivant la logique de Capidan il aurait fallu que . . . Roumains avaient étendu leur domaine non seulement des monts de Maramurech jusque les vallées de Pinde et de Gramostî, comme il affirme à la page 134, mais qu'ils avaient peuplé à l'époque vieille-slave presque toute l'Europe depuis les Lettons de la mer Baltique et de l'Allemagne du nord, à travers les monts de Maramurech jusque les vallées de Gramostî et de Pinde.“

Au sujet de l'ainsi nommée „forme admirative“ dans la langue bulgare. — Par D-r V. Béchévliev.

M-r Béchévliev, à l'aide de quelques exemples empruntés à la syntaxe de la langue grecque vient soutenir l'opinion, déjà exprimée auparavant dans la Revue Macédonienne (Il. 3, 143—145), que l'emploi de „l'admiratif“ dans la langue albanaise et celui du parfait au lieu du présent dans la langue bulgare, sur lequel a spécialement parlé le prof. G. Weigand dans le „Balkan Archiv“ (I. 150—152), ne doivent pas être reliés dans le sens d'une influence réciproque des deux langues. Indépendamment du fait qu'entre „l'admiratif“ de la langue albanaise et celui de la langue bulgare il n'existe pas une identité de forme, ce qu'a déjà fait remarqué le prof. Romansky (Revue Macédonienne), on sait que dans deux langues distinctes peuvent se développer par hasard et indépendamment des formes syntactiques identiques. C'est ce qu'a voulu démontrer M-r Béchévliev à l'aide d'exemples empruntés à la langue grecque; il découvre des analogies entre l'emploi de la dite construction dans la langue bulgare et l'emploi du imperfectum pro praesente dans l'ancien grec, sans qu'on puisse songer à une influence réciproque des deux langues.



